

## Du côté des opens...

**ACCESSION** : Après ses victoires face à Aurélien Crut (2373) et Jean-François Jolly (2378), c'est Viktoriya Schweitzer (2199) qui occupe symboliquement la première place grâce à sa meilleure performance. On notera la présence dans cette Accession 2013 de quatre champions de France jeunes : Paul Velten (junior), Roudolph Grigorian (cadet), Guillaume Lamard (minime) et Cécile Haussernot (minime fille). Si on rajoute Borya Ider, James Eden, Pierre Barbot, et Quentin Loiseau, on a même le podium complet des juniors et des cadets.

**OPEN A** : Serge Naudier, le vainqueur des deux précédentes éditions, s'est incliné face à Teddy Garnier. Jean-Philippe Herrmann et Hervé Daurelle, les deux plus forts Elo, engrangent une nouvelle victoire.

**OPEN B** : Rayane Bellahcene, le plus fort Elo, occupera toujours le premier échiquier à la 3<sup>e</sup> ronde.

**OPEN C** : Encore 26 joueurs à deux points dans l'open qui compte le plus de participants. Tout comme dans l'open B, c'est un Bellahcene qui occupe désormais la table 1 : Omar, le papa.

**OPEN D** : En attendant d'y voir plus clair avec encore 31 joueurs à deux points, la partie du jour était assurément celle opposant Anissa Bellahcene à ... Sophia Bellahcene. Pas de cadeau entre sœurs : l'aînée s'est imposée face à la championne de France petite-poussine.



**VÉTÉRANS** : Rien ne devrait bouger avant le choc entre les deux favoris Nicolas Giffard et Richard Goldenberg qui surviendra à la 5<sup>e</sup> ronde, ou au plus tard à la 6<sup>e</sup>, si aucun des deux ne connaît d'incident de parcours.

### COMBINAISON DU JOUR



Safranska,A Congiu,M

Ronde 3

Les Noirs, au trait, ont manqué l'occasion au coup précédent (les Blancs également, puisqu'ils ne l'ont pas parée), mais ils ne la laissent pas passer une 2<sup>e</sup> fois. Verrez-vous la jolie combinaison du premier coup d'oeil ?

**Solution** : 34...Cdxe4! 35.Fxe4 Cg4+! et les Blancs perdent la Dame 36.Dxg4, car ur 36.Rh3, 36...Th1 mat.

### Appariements Nationaux

Ronde 4

#### NATIONAL

CORNETTE,M	-	DEGRAEVE,JM
WIRIG,A	-	VAISSER,A
SOKOLOV,A	-	EDOUARD,R
APICELLA,M	-	SEBAG,M
LE ROUX,JP	-	TKACHIEV,V
HAMDOUCHI,H	-	BAUER,C

#### NATIONAL FÉMININ

CONGIU,M	-	COLLAS,S
MAISURADZE,N	-	MILLIET,S
LECONTE,M	-	SAFRANSKA,A
DELORME,L	-	CHOISY,M
HAMDOUCHI,H	-	RICHARD,E
MARTSYNOVSKAYA,M	-	NAVROTESCU,A

Les nouvelles du championnat

Ils nous aident,  
merci à eux !



Daum  
FRANCE 1878

La verrerie Daum a été fondée en 1878 à Nancy par les frères du même nom. Avec celle d'Emile Gallé, la collection Daum constitue un des fleurons de l'École de Nancy.

La société Daum offrira aux deux champions de France, vainqueurs des Nationaux mixte et féminin, deux magnifiques sculptures de grande valeur : "Le Penseur" de Michel Houplain. Un symbole on ne peut plus significatif pour des joueurs d'échecs.

L'une de ces sculptures est visible à la boutique Daum de la Place Stanislas.



## La chronique des Nationaux...

### LA PASSE DE TROIS POUR MATHILDE CONGIU

À l'issue de la 3<sup>e</sup> ronde, il n'y a plus qu'un seul joueur dans les deux Nationaux à avoir le maximum des points. Et c'est une fille. En s'imposant avec les Noirs face à Anda Safranska, Mathilde Congiu prend le meilleur des départs. Il faudra sans doute compter avec elle pour le titre. Dans le tournoi mixte, Anatoli Vaissier et Marie Sebag ont débloqué leur compteur. Ce qui n'est pas encore le cas d'Anda Safranska et d'Andreea Navrotescu dans le Féminin.

Une seule partie décisive dans le tournoi mixte, mais elle a son importance. La victoire de Romain Edouard face à Hicham Hamdouchi permet au co-vainqueur de l'année précédente de prendre seul la tête du tournoi avec 2,5 points, et surtout d'affirmer ses prétentions. Sous pression depuis le début de la partie, Hicham s'arc-boute et finit par trouver du contre jeu en pénétrant avec une Tour sur la 2<sup>e</sup> rangée, mais il commet une imprécision au 33<sup>e</sup> coup qui lui coûte la partie. Tout comme la veille, la majeure partie du spectacle s'est déroulée lors de l'analyse *post mortem*, pendant laquelle le Grand-Maître Romain Edouard a partagé quelques-unes de ses réflexions avec le public.

Les 5 autres parties de cette 3<sup>e</sup> ronde du National mixte se sont achevées par le partage du point, mais aucun des joueurs n'avait déserté avant les 3 heures de jeu. De là à dire que toutes les parties furent passionnantes, c'est un pas qu'on se gardera de franchir.

Il ne s'est pas passé grand-chose, par exemple, dans la partie Vaissier-Sokolov. Avec une structure de pions totalement symétrique et une colonne "c" ouverte qui permet l'échange de toutes les pièces lourdes, les deux joueurs attendaient visiblement le 41<sup>e</sup> coup pour faire nulle.

Dans la partie Degraeve-Wirig, on pouvait avoir l'impression qu'on n'allait pas attendre le 40<sup>e</sup> coup pour faire nulle : variante d'échange de la Française, dans laquelle les Noirs, sans surprise, égalisèrent assez rapidement. Mais les impressions sont parfois trompeuses. Les



Noirs négocièrent mal l'entrée en finale et durent jouer ensuite au millimètre pour sauver le demi-point.

Christian Bauer poursuit son exploration des débuts originaux en tentant de surprendre Jean-Pierre Leroux par une variante secondaire de l'Italienne ouverte. Mais la surprise ne se passe pas réellement comme prévu, et les Noirs obtiennent même une pression contre le roque adverse avant de prendre la répétition de coups.

Après s'être inclinée face à Romain Edouard et Christian Bauer lors des deux premières rondes, Marie Sebag devait affronter avec les Noirs Vlad Tkachiev, le 3<sup>e</sup> favori de l'épreuve. Mais la N°1 française a des ressources, et l'a prouvé face au double champion de France qui peut s'estimer heureux, sur la fin, d'avoir sauvé le demi-point. La même chose, assurément, pour Matthieu Cornette, qui trouve un salut assez miraculeux face à Manuel Apicella dans une finale de Fous de couleurs opposées.

Chez les filles, Mathilde Congiu prouve une nouvelle fois son coup d'œil tactique et son opportunité. Alors qu'elle s'estimait elle-même sous pression depuis un bon moment, la joueuse de Rueil-Malmaison place une jolie combinaison tactique qui force Anda Safranska à donner la Dame contre deux pièces mineures. La résistance qui s'ensuit est évidemment sans espoir. Grâce à son départ canon, trois victoires, Mathilde prend seule la tête du tournoi. Assurément une des joueuses en forme de ce début de championnat.

Les deux autres joueuses en forme, Silvia Collas et Nino Maisuradze, se sont facilement neutralisées. Silvia rencontrera Mathilde Congiu à la 4<sup>e</sup> ronde et Nino sera opposée à Sophie dans ce qui constituera les deux chocs de la journée.

Sophie Milliet, précisément, s'est imposée face à Emma Richard au 36<sup>e</sup> coup dans une position où tout restait encore à faire, son adversaire ayant dépassé le temps imparti.

Tout comme dans la partie Degraeve-Wirig chez les garçons, les filles eurent également une Française variante d'échange avec la confrontation Choisy-Leconte. Même ouverture pour un même résultat : nulle en 21 coups.

Adina Hamdouchi semblait avoir une légère initiative face à Marina Martysnovskaya, mais visiblement, elle n'était pas suffisante et restait de toute façon difficile à concrétiser. La nulle est signée juste après le passage du 40<sup>e</sup> coup.

Face à Laurie Delorme, Andreea Navrotescu n'a pas démerité, mais elle encaisse une 3<sup>e</sup> défaite consécutive après avoir été mieux au sortir de l'ouverture. Probablement déjà une question de confiance. Quand ça veut pas, ça veut pas...

■ Vincent Moret ■

#### NATIONAL - RONDE 3

EDOUARD,R - HAMDOUCHI,H	1 - 0
BAUER,C - LE ROUX,JP	x - x
CORNETTE,M - APICELLA,M	x - x
DEGRAEVE,JM - WIRIG,A	x - x
TKACHIEV,V - SEBAG,M	x - x
VAISSER,A - SOKOLOV,A	x - x

#### NATIONAL FÉMININ - R 3

MARTSYNOVSKAYA - HAMDOUCHI	x - x
CHOISY,M - LECONTE,M	x - x
SAFRANSKA,A - CONGIU,M	0 - 1
NAVROTESCU,A - DELORME,L	0 - 1
COLLAS,S - MAISURADZE,N	x - x
MILLIET,S - RICHARD,E	1 - 0

Vendredi 16 août  
sur la place Stanislas  
**La Nuit des Echecs**

4 simultanées géantes  
"Nancy contre les Grands-Maîtres"  
de 20h à minuit  
Spectacle son & lumière à 22h00

Analysez avec Cédric Daci

## la partie du jour

Edouard, R 2662 Hamdouchi, H 2613

## 1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.Fb5

La variante Rossolimo, qui vise un développement rapide suivi (idéalement) de la création d'un centre parfait par c3-d4.

## 3...e6 4.0-0 Cge7 5.Te1

La variante principale est 5.c3 a6 6.Fa4 b5 7.Fc2 Fb7 8.De2, suivi de d2-d4. Le coup de la partie est plus souple, ne définissant pas encore la structure centrale.

## 5...Cd4!?

Une tentative intéressante de frustrer tous les plans blancs d'expansion centrale, plus populaire dans les lignes à base de Cc3, mais tout à fait raisonnable ici aussi. On pose plus souvent la question au Fou par 5...a6, même si après 6.Fxc6 Cxc6, cela permet aux Blancs d'exploiter la flexibilité de 5.Te1 en transposant dans une position de type sicilienne ouverte par 7.d4 cxd4 8.Cxd4. Certes, ils ont dû se séparer d'un de leurs Fous, mais les Blancs misent avant tout sur leur grande avance de développement. Les Noirs devront se montrer très prudents lors des prochains coups, le moindre faux-pas peut leur être fatal. Par exemple : 8...Dc7?! 9.Cxc6 bxc6 10.e5! Ce pion contient le centre noir à lui seul ! 10...Fb7 11.Cd2 c5 12.Cc4 Fd5? Faites-vous la main ! 13.Cd6+ Fxd6 14.Dxd5! 1-0. Glek-Arkhipov, Russie 2001.

## 6.Cxd4 cxd4 7.c3 a6 8.Ff1

L'autre case 8.Fa4 ne donne pas grand-chose. Les Noirs tiennent d4. 8...Cc6 9.d3 b5 (mais pas 9...Fc5?! 10.Dh5! Fa7 11.Fg5 Da5 12.Fxc6 bxc6 13.Cd2 avec une forte initiative blanche comme dans la partie Sandipan-Sveshnikov, Moscou 2002.) 10.Fb3 Fb7 11.Cd2 Fe7 12.Cf3 dxc3 13.bxc3 0-0, et les Noirs ont terminé leur développement. Martinovic-Perunovic, Neum 2002.

## 8...Cc6 9.d3 g6!?

9...Fc5 est également possible.

## 10.cxd4 Cxd4 11.Ff4

Visant les cases noires e5-d6 fraîchement affaiblies.



## 11...Fg7 12.Cd2

Bien plus à propos que le routinier Cc3. Le Cavalier se réserve ainsi deux itinéraires, via c4 pour accroître la pression sur e5 et d6 ou via f3, pour lutter pour la case d4.

## 12...e5

Les Noirs verrouillent les cases noires.

## 13.Fe3 0-0 14.Fxd4!?

Une importante décision stratégique. Romain se sépare de sa paire de Fous afin d'affaiblir la structure noire. Également d'un point de vue pratique, cet échange lui donnera un plan clair par la suite.

## 14...exd4 15.Fe2! h5

Le naturel 15...d6?! aurait permis l'échange du Fou blanc 16.Fg4! avantageux pour les Blancs, car leur Cavalier serait bien supérieur au Fou noir dans la position résultante.

## 16.f4

La poussée du pion h a affaibli le roque noir et donnera encore plus de force à une percée f4-f5.

## 16...d6 17.Tf1 Fd7 18.De1 Tc8 19.Fd1!

Un regroupement magistral digne des meilleures parties de Tétris !

## 19...De7 20.Dg3 Rh8 21.Fb3

Comme par magie, les pièces blanches sont désormais idéalement placées.

## 21...Fe6?!

Se résigner à un échange que l'on avait voulu empêcher quelques coups plus tôt semble douteux, mais il est difficile

pour les Noirs de trouver un plan constructif... Leur position n'est pas vraiment inférieure, simplement plus difficile à jouer. Peut-être 21...Tc5!?

## 22.Fxe6 Dxe6 23.Cc4

L'immédiat 23.f5 paraissait fort également.

## 23...f5

Nécessaire. Si 23...b5?! 24.f5! gxf5 25.exf5 De2 26.Cxd6 suivi de f6, et les Blancs dominant.

## 24.Tae1 Tc6



Seule défense contre 25.exf5.

## 25.Cd2!!

La main du (grand) maître ! Ce genre de coups «à reculons» est le plus difficile à envisager. Le Cavalier se dirige vers de plus vertes prairies côté Roi.

## 25...Tc2 26.Cf3 fxe4 27.Ch4 Rh7 28.Txe4 Dg4

La meilleure défense. Garder les dames par 28...Df6 se heurtait à 29.Dh3 suivi de Te6 et/ou f4-f5 ; ou 28...Df7 29.f5, et le roque noir ne va pas tenir longtemps.

## 29.Dxg4 hxg4 30.f5 gxf5 31.Cxf5 Txb2

31...Tf7 avec un œil sur la 7<sup>e</sup> rangée était plus sûr.

## 32.Te7 Tg8 33.Tf4 Tb5?

Indispensable était 33...Rh8, bien qu'après 34.Txg4 Ff6 35.Txg8+ Rxg8 36.Td7 suivi de l'avancée des pions g et h, les chances blanches restaient clairement supérieures.

## 34.Cxd6 Tg5?

La gaffe finale.

## 35.Ce4 Tg6 36.Cf6+

De bonnes décisions pratiques et de la patience dans l'exécution : une partie bien maîtrisée par Romain.

## 1-0

Lorraine

## Notre Invité...

Les tempes sont grisonnantes et la démarche est devenue quelque peu hésitante. Mais les yeux pétillent toujours avec autant de lucidité. Surtout devant un échiquier. Bernard Tenenbaum est le doyen de la compétition. Coïncidence et tout un symbole. Ce Nancéien a le même âge que les championnats de France. 88 printemps tous les deux. Deux octogénaires qui se portent bien. «Les échecs sont un excellent moyen de prévenir la maladie d'Alzheimer», assure Bernard Tenenbaum. Aucun doute, il en est la preuve vivante.

## Depuis combien de temps jouez-vous aux échecs ?

Pas si longtemps que ça, en fait. Je m'y suis mis assez tardivement, vers l'âge de 50 ans. J'ai finalement une carrière assez courte au regard de mon âge. Rendez-vous compte si j'avais commencé comme les jeunes de maintenant (rires). C'est mon fils, un bon joueur de club, qui nous a entraînés, mon épouse et moi, vers l'Échiquier Nancéien où il était lui-même licencié. Ce qui est amusant, c'est que mon fils a arrêté par la suite pour des raisons professionnelles alors que nous, nous avons continué. La passion a éclaté, et elle ne s'est jamais éteinte depuis.

## Vous participez souvent à des tournois ?

Bien sûr. C'est magnifique d'avoir ainsi une activité commune avec mon épouse, qui est d'ailleurs maintenant beaucoup plus forte que moi. On n'imagine pas des vacances sans un tournoi d'échecs. Malgré les invitations de nos enfants qui ont de belles villas au bord de la mer. En juillet, par exemple, nous avons participé au tournoi de Vaujany. Un cadre très agréable.

## Bernard TENENBAUM

## «Un excellent moyen de prévenir Alzheimer !»



## Et les championnats de France ?

On en est à six éditions depuis une dizaine d'années. On apprécie beaucoup l'ambiance des championnats de France qui nous permettent de retrouver de nombreux joueurs qui ne sont pas forcément de notre région.

## Vous jouez à chaque fois l'open Vétérans ?

Non. La première fois, je m'étais inscrit dans un open C ou D, je ne sais plus trop. Je suis tombé contre une toute petite fille de 8 ans qui m'a battu et qui m'a ensuite donné la leçon lors de l'analyse (rires). Elle

m'a expliqué pourquoi j'avais perdu. Plus de 70 ans nous séparaient. Je ne sais pas si on pourrait voir ça dans un autre sport. En tout cas, depuis, je fais toujours l'open Vétérans. Oh, je n'ai rien contre les enfants, ni contre le fait de perdre contre eux. C'est juste que je me sens plus à ma place avec des personnes de mon âge (rires).

## Que vous apporte la pratique du jeu d'échecs ?

Ca m'aide assurément à rester en forme intellectuelle et à maintenir ma mémoire. J'ai collectionné plusieurs "accidents" mortels au cours des dernières années, avec notamment un AVC et un infarctus, mais je n'ai rien au niveau de l'intellect. Mon fils, qui est un éminent mathématicien, a lu beaucoup d'ouvrages scientifiques sur la question. Il assure qu'on a remarqué qu'il n'y avait pas d'Alzheimer chez les joueurs d'échecs. C'est vrai que pendant une partie, on sent que ça travaille dans le cerveau (rires).

## Comment se passe votre tournoi jusqu'ici ?

Moyennement. J'ai été exempt à la 1<sup>re</sup> ronde car j'étais le plus faible Elo. Du coup, j'ai empoché un point sans jouer et je me suis retrouvé apparié à la 2<sup>e</sup> ronde avec un adversaire qui avait plus de 500 points de plus que moi. Je n'avais aucune chance.

## Votre objectif dans le tournoi ?

Je n'en ai pas (rires). Je vais juste essayer de faire du mieux possible. Je suis le doyen, mais aussi le plus faible Elo. Je prends du plaisir à jouer, et ça me suffit largement.

Propos recueillis par Vincent Moret.