

Les échecs, un jeu au succès royal

Textes : Rémi Mistry

Une activité stimulante, à la fois abordable et complexe, des échiquiers atypiques en forme d'œuvres d'art, des clubs pour joueurs amateurs ou chevronnés disséminés un peu partout dans la capitale... Cette semaine, on lâche les jeux aussi stériles qu'addictifs de nos smartphones et on se met sérieusement aux échecs. Petits conseils et bonnes adresses.



Du plus petit au plus grand, du plus classique au plus original, l'échiquier se décline dans une variété de modèles quasi infinie. Ci-dessus, un jeu d'échecs Alexander en vente à la boutique Rouge et Noir. Ci-contre, à L'Échiquier de Paris, le club pour jeunes joueurs du 3^e arrondissement.

© Rouge et Noir
Photo Yann Datessen/
Échiquier de Paris



On apprend à mieux connaître le jeu

À peine l'échiquier dégainé qu'on entend déjà les commentaires dubitatifs. Les échecs, un jeu d'"intello" ? Pourquoi pas. Mais surtout un captivant sport cérébral qui stimule les cellules grises sans les épuiser, à la fois simple et éminemment complexe. Simple car les règles de base s'apprennent en quelques minutes (le déplacement des pièces, le principe de l'échec et mat, l'air impassible à revêtir lorsqu'on prépare un mauvais coup...). Complexe car une fois les rudiments maîtrisés, s'offre aux joueurs un vaste champ de combinaisons et de possibilités.

Pour beaucoup, les échecs dépassent le simple jeu, il s'agit d'une science, d'un art. Ou même, pour de grands auteurs comme Stefan Zweig, Julien Gracq ou Vladimir Nabokov, d'un motif littéraire idéal pour raconter l'homme et le monde ou filer la métaphore. Il faut dire que l'histoire mystérieuse de ce jeu millénaire a toujours fasciné. Probablement né dans l'Inde du Nord au VI^e siècle, il aurait évolué au fil de ses voyages vers la Chine, l'Extrême-Orient, la Russie et la Perse avant de fouler le sol européen à partir du IX^e siècle. Il est désormais considéré comme un véritable langage international. Il existe évidemment mille et un

ouvrages sur le sujet, son histoire, sa géographie, sa culture, sa philosophie et ses champions aux vies plus romanesques que l'apparente quiétude du jeu pourrait le laisser penser.

Une majorité est consacrée à la stratégie pure. Ils donnent une vue d'ensemble sur le jeu et le théorisent, détaillent les différentes ouvertures réalisables et délivrent moult conseils pour avoir toujours plusieurs coups d'avance sur son adversaire, assurément la clé de la victoire. Pour débuter, il est conseillé de privilégier les méthodes ludiques avec des exercices illustrés pas à pas, certains manuels pouvant être parfois austères avec leurs lignes de formules quasi mathématiques. Pour les plus aguerries, une flopée d'ouvrages se charge de disséquer les parties emblématiques des principaux tournois internationaux. De quoi devenir à son tour un fin stratège. Ou du moins essayer.

On choisit son échiquier

On peut naturellement trouver des échiquiers classiques dans à peu près tous les magasins de jeux. Pour en acquérir de plus originaux — une bonne idée de cadeau au passage — ou acheter du matériel échiquéen, il existe plusieurs enseignes spécialisées à Paris. Les plus réputées sont Variantes, à deux pas de Saint-Michel, et Le Damier de l'Opéra, rue La Fayette, qui s'adressent aussi bien aux novices qu'aux compétiteurs. On y trouve une sélection de beaux échiquiers, des traditionnels en bois aux jeux de collection en passant par des modèles plus fantaisistes (échiquiers muraux, jeu géant pour jardin, pièces en forme de moutons ou de dragons...).

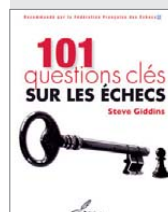
Les prix débutent autour de 20 euros et peuvent grimper jusqu'à 500 euros selon la méthode et la matière de fabrication, l'objet dépassant souvent le banal plateau de jeu pour s'envisager comme une petite œuvre d'art à poser sur sa table basse en fer forgé. On peut également s'y procurer des pièces vendues à l'unité, une sélection très fournie de livres français et étrangers, des pendules, des jeux électroniques ou de voyages ainsi que des logiciels d'échecs.

Autre paradis ludique du côté de Vavin : la boutique Rouge et Noir. Pas une référence à Stendhal ici (ni même à Jeanne Mas), mais bien aux couleurs caractéristiques des cartes ou de la roulette du casino. Spécialiste des jeux traditionnels (backgammon, mah-jong, jeu de go) et de poker-casino depuis 1977, cette échoppe au charme suranné réserve son sous-sol aux échecs.

On se perfectionne en club

Potasser des livres sur le sujet et jouer en dilettante contre des amis, c'est bien beau, mais rien ne vaut la confrontation avec des adversaires plus

notre sélection DE LIVRES



101 questions clés sur les échecs

de Steve Giddins. Olibris, 182 p., 19 €.

Échecs, le match : Jouez contre Bobby Fischer

d'Igor Khmelnsky. Olibris, 186 p., 21 €.



Art, échecs et mat

d'Yves Marek. Imprimerie nationale, 186 p., 60 €.



Échec & mat : de l'initiation à la maîtrise

de Frank Lohéac-Ammoun. Olibris, 573 p., 33 €.



Bréviaire des échecs

de Xavier Tartakover. Le Livre de Poche, 378 p., 6,60 €.

Comment gagner vite aux échecs

de Simon Williams. Olibris, 168 p., 19 €.

Le Nouveau Guide des échecs : Traité complet

de Nicolas Giffard et Alain Biénable. Robert Laffont, 1701 p., 32,50 €.

magasins DE JEUX

Variantes, 29, rue Saint-André-des-Arts, 6^e. M^o Saint-Michel. Ouvert du lundi au samedi de 10 h 30 à 20 h et le dimanche de 15 h à 19 h. Tél. : 01 43 26 01 01. Boutique en ligne : www.variantes.com.

Le Damier de l'Opéra, 7, rue Lafayette, 9^e. M^o Chaussée d'Antin. Ouvert du lundi au samedi de 10 h 30 à 19 h 30. Tél. : 01 48 74 33 21. www.damieropera.com.

Rouge et Noir, 26, rue Vavin, 6^e. M^o Vavin. Ouvert tous les jours de 10 h 30 à 19 h. Tél. : 01 43 26 05 77. Boutique en ligne : www.rouge-et-noir.fr.

clubs

La liste des clubs parisiens affiliés à la Fédération française des échecs est à consulter sur www.echecs.asso.fr.

WWW.ODYSSEES-YVELINES.COM

ODYSSÉES BIENNALE DE CRÉATION THÉÂTRALE EN YVELINES

15 JANVIER 30 MARS 2014



ENFANCE ET JEUNESSE

6 CRÉATIONS

LE RÊVE D'ANNA

EDDY PALLARO / BÉRANGÈRE VANTUSSO

MOBY DICK

FABRICE MELQUIOT / MATTHIEU CRUCIANI

BOUH !

MIKE KENNY / SIMON DELATTRE

MY BRAZZA

RONAN CHÉNEAU / DAVID BOBÉE

ENTRE CHOU ET LOUP (CONCERT DÉTONNANT)

NOÉMI BOUTIN / SYLVAINÉ HÉLARY

JOSÉPHINE (LES ENFANTS PUNIS)

ANNA NOZIÈRE

THÉÂTRE
SARTROUVILLE
YVELINES
CDN
DIRECTION
SYLVAIN
MAURICE

EN PARTENARIAT
AVEC LE CONSEIL GÉNÉRAL
DES YVELINES



Yvelines
Conseil général

