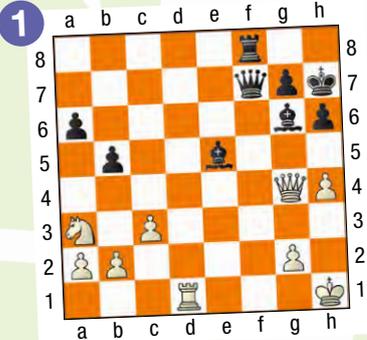


Essaie de jouer aussi bien que Sarah Djidjeli, la n°1 française des moins de 20 ans.

1 Young Masters 2020 face à Sofia Bellahcene (1948). Trait aux Noirs. Bruits de couloir...



Ta solution :

2 Interclubs adultes 2018 face à Lisa Georges (1791). Trait aux Blancs. Avec autant de monde au balcon du Roi noir, on ne sera pas surpris d'apprendre qu'il y a un mat en deux coups.



Ta solution :

3 Championnat de France des jeunes 2018 face à Pauline Mercier. Trait aux Noirs. Sarah connaît ses classiques. Mat en quatre coups. Le tableau final sera le thème central de ce numéro d'Échec & Mat junior.



Ta solution :

4 C'Chartres blitz Master face à Pauline Guichard (2415), la championne de France. Les Blancs jouent et matent en 5 coups. Paroles et musiques identiques à celles du diagramme précédent.



Ta solution :

Sarah Djidjeli, une reine au cœur de Lyon

Un pur produit des Échecs scolaires (comprendre le jeu !). Pas de parents joueurs à la maison. Tout comme son grand frère Sofiane, Sarah Djidjeli découvre les Échecs dans un atelier pendant

le temps de la cantine de son école lyonnaise. Mais pas n'importe quelle école. L'école Pompidou, située dans le 3^e arrondissement, est depuis le début des années 2000 l'une des meilleures pépinières de jeunes joueurs d'échecs de la Capitale des Gaules, avec près de 500 enfants initiés chaque



année. À l'origine de ce formidable engouement, un directeur, Yves Guillaume, qui ne sait pas jouer aux Échecs, mais qui est convaincu des vertus pédagogiques du jeu de stratégie. Sarah intègre le club de l'école qui fusionne avec celui d'Oullins en 2016. Elle participe au Top jeunes et décroche la médaille d'argent au championnat de France minimes en 2018, et celle de bronze l'année suivante à Hyères. Après un gain spectaculaire de 80 points Elo à l'open de Vandœuvre à Noël, elle vire en tête au classement des cadettes françaises en 2020 et figurait comme la grande favorite du Championnat de France d'Agen qui n'a malheureusement pu avoir lieu. Qu'à cela ne tienne, la Lyonnaise multiplie les performances en 2020. En ligne, tout d'abord. Sarah remporte avec deux points d'avance le 1^{er} Young Masters qui regroupait les 16 meilleures Françaises de moins de 20 ans. Dans la foulée, elle est sélectionnée pour participer au très fort C'Chartres blitz Master. Elle y bat notamment Pauline Guichard, la championne de France

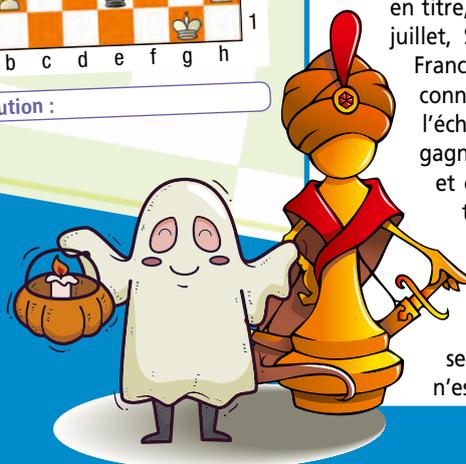
en titre, mais aussi la GMf Deimante Cornette (2400). En juillet, Sarah ne peut participer aux championnats de France des jeunes en ligne, car elle est en vacances sans connexion internet. En août, elle fait son retour sur l'échiquier à l'open de Feffernitz en Autriche. Sarah y gagne une cinquantaine de points Elo supplémentaires et obtient le titre de maître FIDE féminin. Élève en terminale scientifique, elle a rejoint à la rentrée le club de Lyon-Olympique pour participer au Top 16. La n°1 française des moins de 20 ans, qui a pratiqué pendant dix ans le taekwondo à haut niveau avant de se mettre à la boxe anglaise, ne se fixe pas d'objectif particulier sur l'échiquier. Si ce n'est celui d'être enfin un jour championne de France.

partie commentée p.2

Morphy, Paul • Bryan, Thomas

exercices

- p.3 Niveau 1 Parcours du Pion
- p.4 Niveau 2 Parcours du Cavalier
- p.5 Niveau 3 Parcours du Fou
- p.6 Niveau 4 Parcours de la Tour
- p.7 Niveau 5 Parcours de la Dame



Si tu as cherché (et trouvé !) les positions de Sarah Djidjeli, tu as pu voir deux exemples de mat à l'étouffée. Cette combinaison, connue depuis le 15^e siècle, est une des plus spectaculaires qui existe. Le Roi, bloqué par ses propres pièces, est littéralement asphyxié et un Cavalier lui donne le coup de grâce. Bien souvent, la combinaison est amenée par un sacrifice de Dame.

Cette partie en est un célèbre exemple parmi les parties du passé. L'Américain Paul Morphy fut un des plus brillants joueurs de l'histoire des Échecs. Ne trouvant plus d'adversaires à sa mesure aux USA, il décida, à 21 ans, de gagner le vieux continent pour y défier les meilleurs joueurs européens qu'il battra tous.

Après sa tournée triomphale d'un an, il rentra aux USA pour tenter de devenir avocat. Mais il sombra dans de graves troubles psychologiques avant de décéder prématurément à l'âge de 47 ans.



Morphy, Paul Bryan, Thomas

New York, 1859



À l'issue de sa tournée en Europe, Morphy aurait déclaré qu'il ne jouerait plus de parties sans laisser un avantage à son adversaire. Dans cette partie, il joue sans le Cavalier b1.



1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♙c5 4.b4!?

Le gambit Evans (avec un Cavalier en b1 !) du nom d'un capitaine de navire gallois qui fut le premier à le jouer en 1827. L'idée est de gagner des temps de développement en attaquant le Fou noir. Qualifié d'ouverture romantique, le gambit Evans a connu son heure de gloire au 19^e siècle, lors du match entre McDonnell et Labourdonnais en 1834. Bien que jamais réellement réfuté, le gambit Evans est tombé en désuétude au 20^e siècle. Aujourd'hui, il fait de temps en temps quelques réapparitions au plus haut niveau. Kasparov l'a notamment utilisé pour battre Piket, un super grand maître, et surtout Anand, le futur champion du monde, en moins de 25 coups. Mais il n'avait bien sûr pas de Cavalier en moins.

4...♙xb4 5.c3 ♙c5

Selon la théorie du gambit Evans, la meilleure

retraite du Fou est en a5, afin de clouer le pion c3 si les Blancs jouent d4 au centre. Mais bien sûr, encore une fois, cela s'entend avec le Cavalier en b1. Avec une pièce de plus, les Noirs peuvent se permettre de reculer le Fou en c5.

6.0-0 d6 7.d4 ♙b6 8.dxe5 dxe5 9.♖b3 ♖f6 10.♙b5 ♙e6

10...h6 pour empêcher ♙g5 était beaucoup plus sûr. Les Noirs pourront alors jouer ...♘ge7 suivi de ...0-0 et ils auront une position très satisfaisante... avec une pièce de plus.

11.♗a4 ♘ge7 12.♙g5

Les Blancs ont une avance de développement (ils avaient de toute façon une pièce de moins à sortir !), mais cela ne compense pas la pièce de moins.

12...♗g6 13.♙xe7 ♗xe7 14.♙xc6 bxc6 15.♙xe5 ♖f6?

Le début des problèmes pour les Noirs. 15...♗g5 empêchait la combinaison de la partie : 16.♙xc6+ ♗f8 17.h4 (17.♗a3+ ♗c5) 17...♗c5+.

16.♙xc6+ ♗f8??

Il fallait faire preuve de sang-froid et revenir en e8, car l'échec à la découverte ne donne rien. Après 16...♗e8!, les Blancs ont l'initiative, mais les Noirs ont ... une pièce de plus. Ils sont certes déroqués, mais leur Roi pourra, au bon moment, aller se réfugier en f8, puis g8. La Tour h8, quant à elle, pourra sortir par la colonne h après ...h5 et ...h4.

17.e5

Pour fermer la 5^e rangée (voir la note du 15^e coup noir).

17...♗g5 18.h4

Pour dévier maintenant la Dame noire du contrôle de e7.

18...♗g4 19.♗a3+

Tout est en place pour une combinaison classique connue depuis le 15^e siècle.

19...♗g8 20.♙e7+

C'est parti pour un formidable ballet du Cavalier préparatoire à un sacrifice de Dame. Surtout pas 20.♗f8+?? tout de suite, à cause, bien sûr, de 20...♗xf8 (20...♗xf8?? 21.♙e7#).

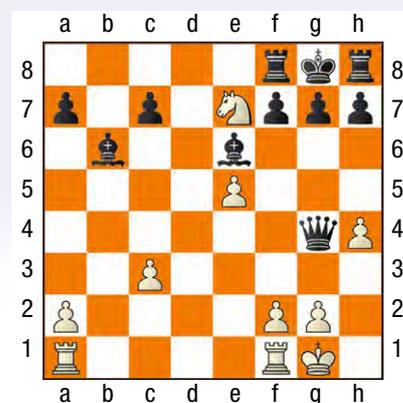
20...♗f8 21.♙g6+

Échec double de manière à contrôler la case f8 !

21...♗g8 22.♗f8+!!

Un spectaculaire sacrifice de Dame destiné à obstruer la dernière case de fuite du Roi, qui ne peut, maintenant, plus prendre la Dame.

22...♗xf8 23.♙e7#

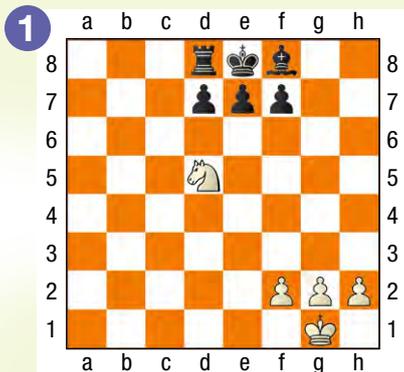


Le célèbre mat à l'étouffée. Le Roi noir est asphyxié par ses propres pièces. Le Cavalier triomphe contre toute l'armée noire.

Morphy n'a pas eu besoin du Cavalier b1, ni même de ses deux Tours.

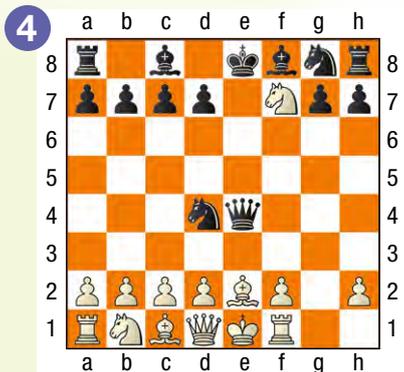


Le Roi noir manque d'air.
Tout est prêt pour l'étouffement.

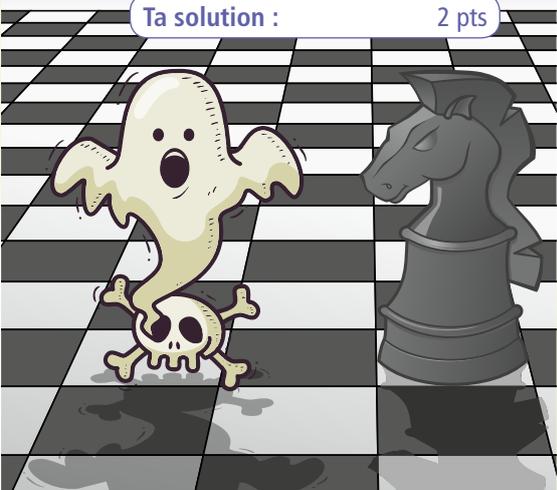


Ta solution : 2 pts

Le mat à l'étouffée peut se rencontrer dans l'ouverture lorsque le Roi est encore entouré de ses pièces. Voici une position assez classique qui survient après les coups 1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗c4 ♗d4 4.♘xe5 ♗g5 5.♗xf7 ♗xg2 6.♖f1 ♗xe4+ 7.♗e2. Elle s'est produite à deux reprises dans le Championnat de France en ligne des moins de 10 ans en juillet dernier. Trait aux Noirs.



Ta solution : 2 pts

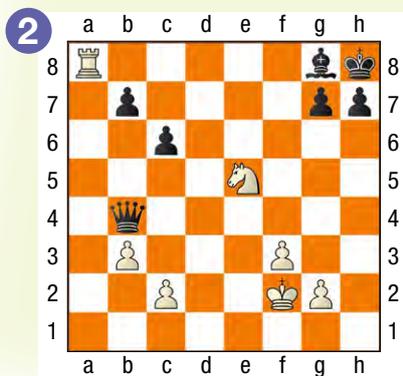


Le thème central de ce numéro d'Echec & Mat junior sera le mat à l'étouffée, et tout particulièrement celui administré par le Cavalier qui sera donc à l'honneur dans tous les exercices.

Voici une petite mise en jambes assez facile pour commencer. Tu as les Blancs (sauf dans le 4^e diagramme où ce sont les Noirs qui jouent) et il faut mater en un coup. À chaque fois grâce à un mat à l'étouffée.

Si tu ne sais pas coder les coups, tu peux mettre une flèche pour indiquer ce que tu jouerais.

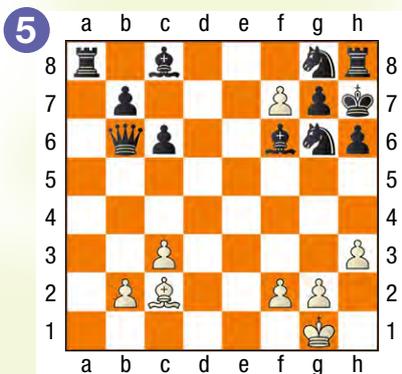
Le Roi noir est déjà asphyxié, à un saut du Cavalier blanc. Il suffit de ne pas se tromper de case.



Ta solution : 2 pts

Solutions des exercices
www.echecs.asso.fr

Pas de Cavalier pour les Blancs cette fois, et une armée blanche bien réduite. Peut-on néanmoins mater à l'étouffée ?



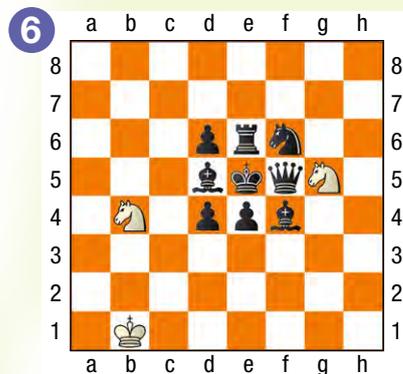
Ta solution : 2 pts

Même position que dans le diagramme précédent, sauf que la Tour blanche est maintenant en h1. Cela change-t-il quelque chose ?



Ta solution : 2 pts

Le Roi noir est bien entouré, c'est le moins qu'on puisse dire. Et deux Cavaliers blancs rôdent dans les parages prêts à étouffer le monarque. Encore une fois, il faut seulement ne pas se tromper de case.



Ta solution : 2 pts

Quel est ton niveau ?
sur un maximum de 12 points

Moins de 4 points : Tu es un pion de bronze. Il faut encore t'entraîner en faisant beaucoup de mats en un coup.

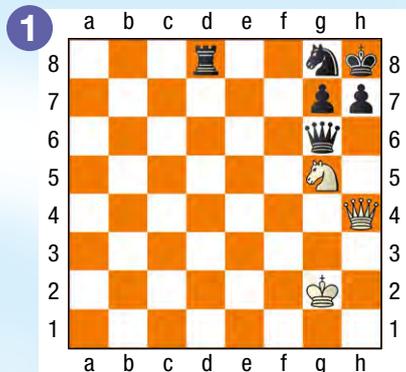
De 4 à 8 points : C'est un bon début. Tu vois déjà des mats en un coup. Tu es un pion d'argent.

Plus de 8 points : Bravo ! Tu es un pion d'or. Tu sais visiblement reconnaître le mat à l'étouffée dans des positions simples. Tu peux passer au parcours du Cavalier.



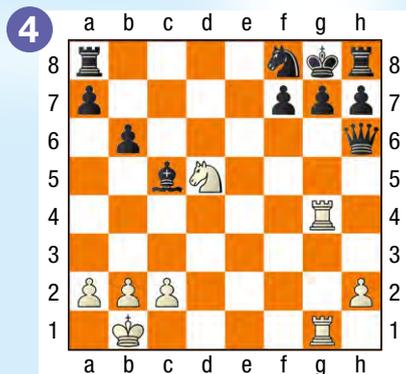
Parcours du Cavalier

Voici une position qui figure dans le traité du Portugais Damiano, publié en 1512. Les Blancs jouent et matent en deux coups.



Ta solution : 2 pts

Trait aux Blancs. Le Roi noir est bien étouffé, mais pour l'instant, le Cavalier blanc ne peut pas porter le coup décisif. Il faut préparer tout ça.



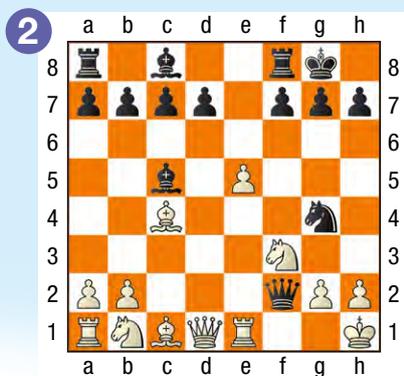
Ta solution : 2 pts



Dans toutes les positions de ce parcours du Cavalier, il faut désormais mater en deux coups.

Le thème est bien sûr celui du mat à l'étouffée qui surviendra la plupart du temps après un sacrifice de Dame comme dans la partie de Morphy. Les positions ne sont pas particulièrement difficiles si on a compris le thème, mais il faut calculer précisément sans oublier la réponse de l'adversaire. Attention, celui-ci joue bien évidemment à chaque fois le meilleur coup, même si la plupart du temps il n'aura pas le choix.

Gioachino Greco, le théoricien italien du 17^e siècle, fut un des premiers à utiliser le mécanisme du mat à l'étouffée dans ses parties. Le voici, avec les Noirs, dans une partie disputée en 1620.



Ta solution : 2 pts

Une partie du grand maître Mark Taimanov qui fut un des meilleurs joueurs du monde dans les années 60 et également un pianiste de renommée internationale. Trait aux Blancs. Les Noirs viennent de jouer $\text{d}e8$ pour protéger la case g7. Est-ce suffisant ?



Ta solution : 2 pts

Pour capturer une Tour, la Dame noire a laissé son monarque face à la menace de la Dame et des deux Cavaliers adverses. La punition ne se fait pas attendre. Les Blancs matent en deux coups.



Ta solution : 2 pts

Trait aux Blancs. À la différence de la position précédente, la case g7 est cette fois doublement protégée. Attention à bien calculer toutes les variantes.



Ta solution : 2 pts

Quel est ton niveau ?
sur un maximum de 12 points

Moins de 4 points : Tu es un Cavalier de bronze. Si tu as du mal avec les mats en deux coups, continue de t'entraîner en faisant des mats en un coup.

De 4 à 8 points : C'est pas mal. Tu es un Cavalier d'argent. Mais attention de bien vérifier quand tu penses que l'adversaire est mat.

Plus de 8 points : Bravo ! Tu es un Cavalier d'or. Tu as visiblement compris ce qu'est le mat à l'étouffée. Tu peux passer au parcours du Fou.

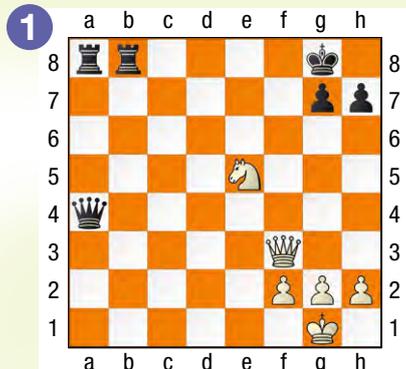
niveau

3



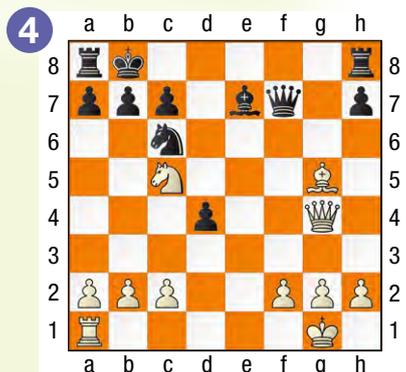
Parcours du Fou

La plus ancienne position de mat à l'étouffée connue, attribuée à Lucena en 1497. Les Blancs font mat en 5 coups. Attention à être précis, surtout pour le premier coup.



Ta solution : 2 pts

Encore Morphy, lors de sa tournée en Europe, face à un certain Franz Schrufer au Café de la Régence à Paris en 1859. Les Blancs matent en 4 coups. Toujours la même musique.

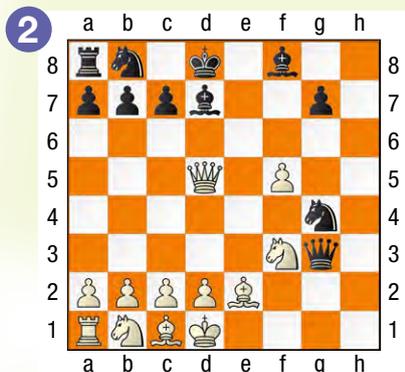


Ta solution : 2 pts

La combinaison du mat à l'étouffée, qui se conclut par un sacrifice de Dame et le mat du Cavalier tel que nous l'avons vu dans la partie de Morphy, a été baptisée l'Héritage de Philidor, du nom du champion français de la fin du 18^e siècle. C'est en fait inexact, puisque la véritable paternité devrait être attribuée à Lucena qui en avait donné un premier exemple en 1497 dans son Traité, le plus ancien ouvrage publié sur les Échecs.

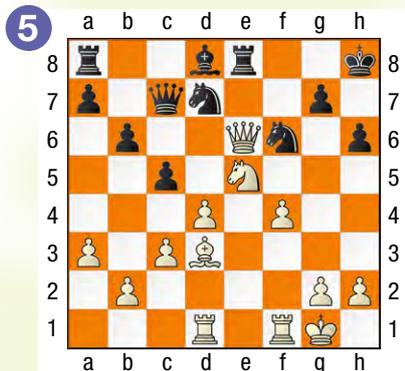
Depuis Lucena et Philidor, en passant par Greco, la combinaison a été reproduite dans des centaines de parties. En voici quelques exemples. Dans toutes les positions, il faut mater en 3, 4 ou 5 coups. Le nombre de coups ne doit pas te faire peur, car une fois que tu as compris le mécanisme, le principe est toujours le même.

Greco, que nous avons déjà vu dans le parcours du Cavalier, prouve qu'il maîtrise parfaitement la combinaison de Lucena qui ne s'appelait pas encore Héritage de Philidor. Greco a les Noirs dans une partie disputée en 1625 et il mate en 4 coups.



Ta solution : 2 pts

Alekhine, l'ancien champion du monde, en 1933. Les Blancs matent en 4 coups. Toujours le même principe. La présence du pion en h6 (au lieu de h7) ne doit pas te troubler.



Ta solution : 2 pts

On retrouve Paul Morphy, à l'âge de 12 ans (!). Il est opposé, avec les Noirs, au grand champion de l'époque Mc Donnell. Mat en 3 coups.

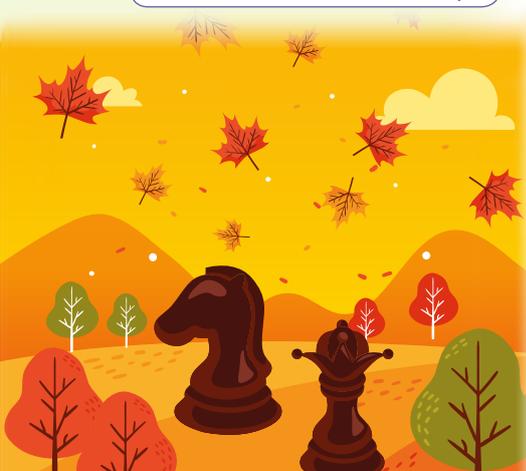


Ta solution : 2 pts

La combinaison du mat à l'étouffée est devenue plus rare chez les grands maîtres d'aujourd'hui. Voici toutefois ce qui arriva à Nigel Short, un ancien finaliste du Championnat du monde, ici avec les Noirs, face à Jan Timman, lors du tournoi de Tilburg en 1990. Les Blancs reproduisent la combinaison de Lucena 500 ans plus tard. Tout comme dans la partie de Sarah Djidjeli face à la championne de France Pauline Guichard.



Ta solution : 2 pts



Quel est ton niveau ?
sur un maximum de 12 points

Moins de 4 points : Tu es un Fou de bronze. Révisé la partie modèle de Morphy pour bien comprendre le mécanisme du mat à l'étouffée.

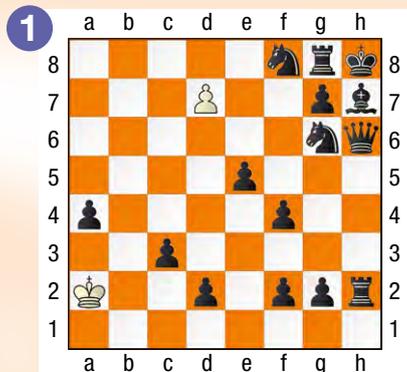
De 4 à 8 points : Tu es un Fou d'argent. Tu es capable de calculer en plusieurs coups.

Plus de 8 points : Bravo ! Tu es un Fou d'or. Tu as parfaitement compris le mécanisme de l'Héritage de Philidor.



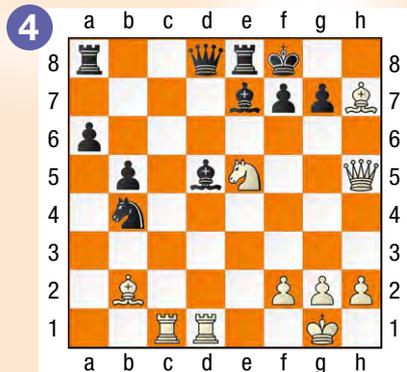
Parcours de la Tour

Une position quelque peu bizarre qui n'est bien évidemment pas tirée d'une partie réelle, mais issue d'une étude spécialement composée. Que peut donc bien faire un pion tout seul face à toute l'armée noire ?



Ta solution : 2 pts

Une partie de Miguel Najdorf, un des plus forts joueurs occidentaux dans les années 70. Les Blancs forcent le mat. Attention, les premiers coups ne sont pas forcément des échecs !



Ta solution : 2 pts



On poursuit avec des mats à l'étouffée. Mais ici, il ne s'agit pas forcément du mécanisme de l'Héritage de Philidor (avec découverte du Cavalier et sacrifice de Dame) que nous avons vu dans le parcours du Fou.

Les Blancs sont au trait dans toutes les positions.

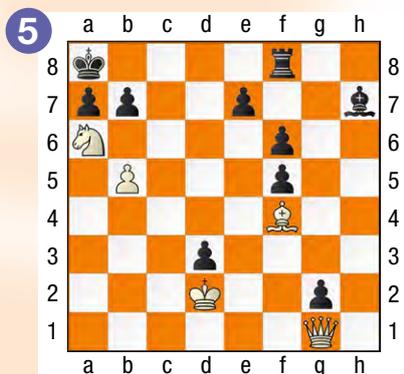
Mat en 3 coups.
Il faut commencer par ouvrir les lignes.



Ta solution : 2 pts

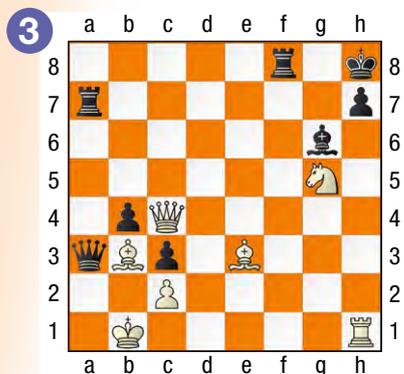
Solutions des exercices
www.echecs.asso.fr

Mat en deux coups forcé. Mais pas forcément un mat à l'étouffée. Il y a en fait trois mats possibles. Essaie de trouver les trois en fonction de la réponse noire. Attention : même remarque que dans le diagramme précédent.



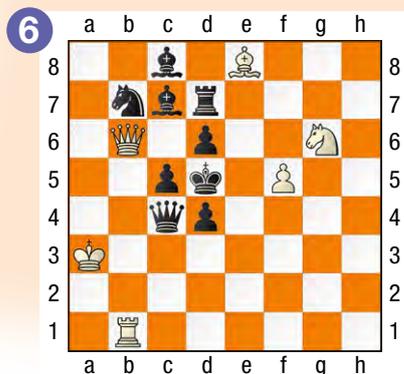
Ta solution : 2 pts

Mat en 4 coups. Ici, il faut commencer par étouffer le Roi noir. Attention à être précis dans l'ordre de coups.



Ta solution : 2 pts

Il existe des mats en deux coups qui sont parfois plus difficiles que des mats en 3, 4 ou même 5 coups. En voici un exemple issu d'une étude. Ici, il s'agit en fait d'un mat semi-étouffé.



Ta solution : 2 pts

Quel est ton niveau ?
sur un maximum de 12 points

Moins de 4 points : Tu es une Tour de bronze. Tu as visiblement encore un peu de mal pour trouver des combinaisons de plusieurs coups.

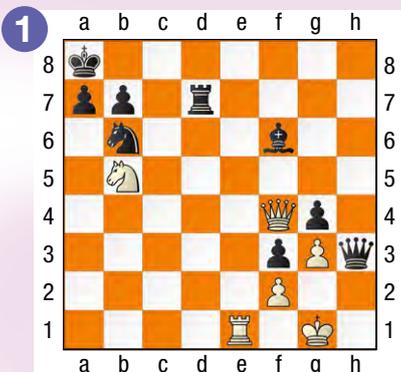
De 4 à 8 points : Tu es une Tour d'argent. Tu es capable de calculer plusieurs coups.

Plus de 8 points : Bravo ! Tu es une Tour d'or. Tu calcules très précisément et tu as parfaitement compris le mat à l'étouffée. Tu peux passer au parcours de la Dame.



Parcours de la Dame

Une étude de Philip Stamma, un contemporain de Philidor. Les Blancs matent en 6 coups. Attention à ne pas traîner en route, car ils sont eux-mêmes menacés de mat.



Ta solution : 2 pts

Trait aux Noirs. Pour l'instant, le Roi blanc semble loin d'être étouffé. Et pourtant... Ici, le mat n'est pas complètement forcé, mais la menace va permettre aux Noirs de gagner du matériel.



Ta solution : 2 pts



Pour finir, on retrouve la combinaison dite de l'Héritage de Philidor, mais il va falloir la préparer et l'amener. Tu as donc un gros indice. Tu sais ce que tu dois essayer d'obtenir.

C'est toujours très utile d'avoir en tête le maximum de schémas de mats pour être en mesure de les reproduire sur l'échiquier. On appelle cela en anglais un pattern. Un terme qui commence à être utilisé en français pour désigner un modèle qui peut être réutilisé dans différentes situations.

Les Noirs jouent et matent en 5 coups. Avec deux manières d'arriver au même résultat. Essaie de trouver les deux.



Ta solution : 2 pts

Trait aux Blancs. Une fois que le premier coup est trouvé (le plus difficile), la suite devrait s'enchaîner facilement si on a bien compris la combinaison de l'Héritage de Philidor.



Ta solution : 2 pts

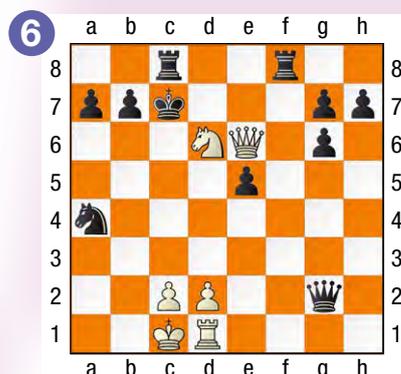
Trait aux Noirs. Encore un mat en 5 coups. Tu peux deviner les trois derniers.



Ta solution : 2 pts

Solutions des exercices
www.echecs.asso.fr

Une étude spectaculaire de Kohnlein. Trait aux Blancs. Côté droit ou côté gauche ? Au choix (mais attention de bien calculer toutes les variantes).



Ta solution : 2 pts

Quel est ton niveau ?
sur un maximum de 12 points

Moins de 4 points : Tu es une Dame de bronze. Ne te décourage pas. Certains de ces exercices étaient assez difficiles. Révise la partie de Morphy en page 2 et refais les exercices du parcours du Fou.

De 4 à 8 points : Tu es une Dame d'argent. Tu as déjà une très bonne vision tactique.

Plus de 8 points : Bravo ! Tu es une Dame d'or. Tu as parfaitement compris le mat à l'étouffée et le mécanisme de l'Héritage de Philidor. Tu es prêt à marcher sur les traces de Sarah Djidjeli.

Le PAT et le MATCH NUL

Un camp est pat lorsque :

- Son Roi n'est pas attaqué et ne peut jouer sans se mettre en échec.
- Il ne peut déplacer aucune autre pièce.

LORSQUE CES CONDITIONS SONT RÉUNIES, IL Y A PAT. LA PARTIE EST ALORS DÉCLARÉE NULLE.

Exemple :

Ici c'est aux blancs de jouer. Ils ne peuvent déplacer le Roi, ni les pions, ni le Cavalier. Mais, leur Roi n'est pas en échec. Il y a donc PAT.



Aux échecs, on peut faire « MATCH NUL » Dans les cas suivants :

- Quand il y a PAT.
- Quand le matériel est insuffisant pour faire échec et mat (exemple : Roi contre Roi + Fou).
- Quand il y a échec perpétuel.
- Quand la même position se reproduit trois fois.
- Quand 50 coups sont joués sans prise, ni déplacement de pions.

Le MAT

Voici une position de mat :

- le Roi noir en b8 est attaqué par le Fou blanc en g3.
- Les Noirs ne peuvent capturer ce Fou.
- Les Noirs ne peuvent interposer aucune pièce sur la diagonale de ce Fou pour « couvrir » l'échec.
- Le Roi noir ne peut se soustraire à l'échec : les cases a8 et a7 sont contrôlées par la Tour blanche a1, et la case c8 par le Cavalier e7.
- Le Roi noir est échec et mat, les blancs ont gagné !



5 conseils pour bien débiter une partie

- Occuper ou contrôler à distance le centre de l'échiquier avec des pièces (Cavaliers ou Fou de préférence) ou des pions.
- Ne pas bouger inutilement les pions de l'aile.
- Développer les pièces le plus rapidement.
- Roquer le plus tôt possible afin de mettre le Roi à l'abri et mobiliser les Tours.
- Éviter de jouer plusieurs fois le même pion ou la même pièce dans l'ouverture (perte de temps par rapport à l'adversaire).

L'intelligence du Jeu,

l'émotion du Sport !



N'attendez plus pour venir jouer aux échecs, il y a forcément un club près de chez vous ...

Tous les renseignements sur www.echecs.asso.fr

DÉCOUVREZ... Toute l'actualité, tous les résultats détaillés des tournois.

TELECHARGEZ... Echecs & mat junior, chaque mois des exercices pour tous niveaux.

JOUEZ... Sur la zone de jeu. Des centaines de joueurs chaque jour.

VISITEZ... La boutique. Vente de livres, pendules, jeux et matériels divers.



Les règles du jeu d'échecs

Les règles particulières

Le roque

En un seul coup, on déplace d'abord le Roi de 2 cases sur la droite (le petit roque) ou sur la gauche (le grand roque) ; puis la Tour, « sautant » par dessus son Roi, vient se placer à ses côtés.

LES CONDITIONS :

- Ni le Roi, ni la Tour concernée ne doivent avoir bougé durant la partie et aucune pièce ne doit se trouver entre eux.
- Le Roi ne doit pas se trouver en échec.
- Le Roi ne peut passer par des cases contrôlées par des pièces adverses.



Deux règles spéciales

LA PROMOTION DU PION :

Une fois parvenu sur sa dernière rangée, le pion se transforme en une autre pièce de sa couleur (sauf un Roi) au gré du joueur.

LA PRISE EN PASSANT :

Lorsqu'un pion a atteint la cinquième rangée pour les blancs ou la quatrième rangée pour les noirs, il peut « prendre en passant » un pion adverse qui avance de deux pas sur une colonne immédiatement voisine.

Attention ! La « prise en passant » doit être effectuée sur le champ, faute de quoi le joueur y renonce définitivement.

L'échiquier



La position initiale

- 64 cases composent l'échiquier : 32 noires et 32 blanches.
- La case inférieure droite, face au joueur, doit toujours être blanche.
- Les pièces blanches occupent toujours les rangées 1 et 2.

Le but du jeu

Le Roi est en échec lorsqu'il est en situation de prise par une pièce adverse. Il est illégal de maintenir son Roi en situation d'échec.

Il y a échec et mat :

- si le Roi ne peut se déplacer.
- si on ne peut interposer une pièce entre le Roi en échec et la pièce qui le menace.
- si on ne peut éliminer la pièce menaçante.

Le déplacement des pièces

Le pion

- Il avance, d'une case à la fois, droit devant lui et ne recule jamais.
- Lors de son premier coup, il peut effectuer un double pas.
- Il capture les pièces adverses en diagonale.



La Tour

- Elle se déplace le long des colonnes ou des rangées d'autant de cases qu'elle le souhaite.



Le Roi

- Il se déplace, de case en case, dans toutes les directions.
- Il doit toujours y avoir une case entre les deux Rois.
- Il y a « ÉCHEC AU ROI » : Quand le Roi est menacé par une pièce adverse. Il est « Échec et mat » : s'il ne peut se soustraire à cette menace.



Le Cavalier

- Il fait un bond de trois cases en faisant un "L". Il change à chaque fois de couleur de case.
- Il est le seul à sauter par dessus les autres.



Le Fou

- Il se déplace sur les diagonales d'autant de cases qu'il le veut.
- Le Fou n'évolue que sur les diagonales de la couleur qu'il occupe.



La Dame

- C'est la pièce la plus puissante, elle cumule le déplacement de la Tour (horizontalement et verticalement) ou du Fou (diagonales).



Pour commander Echec et Mat Junior :

Clubs, Comités Départementaux, Liges et établissements scolaires peuvent se procurer gratuitement Echec et Mat Junior. Il leur suffit de prendre en charge les frais d'expédition pour des commandes minimales de 25 exemplaires par numéro (11 numéros par an) :
 25 ex. : 60 €/an 50 ex. : 110 €/an 100 ex. : 130 €/an 200 ex. : 150 €. Plus d'exemplaires sur demande.

Adresser votre commande, accompagnée du règlement, à : Fédération Française des Echecs - 6 rue de l'Eglise - 92600 Asnières-sur-Seine. Tél : 01 39 44 65 80 - mail : echecetmatjunior@echecs.asso.fr

Attention : Ne pas oublier d'indiquer l'adresse de livraison.

À titre individuel, Echec et Mat Junior est disponible gratuitement en téléchargement sur le site de la FFE : www.echecs.asso.fr

Echec et Mat Junior est un magazine de la Fédération Française des Echecs. Directeur de la publication : Bachar Kouatly. Rédacteur en chef : Vincent Moret. Conception : IMPRIMATUR. Tirage : 9.000 exemplaires.

Les solutions des différents diagrammes sont disponibles sur le site de la Fédération Française des Echecs : www.echecs.asso.fr. Vous y trouverez toute l'actualité échiquéenne française. Vous pourrez également prendre connaissance des coordonnées des clubs d'échecs de votre région. Retrouvez toute l'actualité de la FFE sur les réseaux sociaux www.facebook.com/ffechecs et www.twitter.com/ffechecs.