



La chronique de JB...

LA COULEUR, UN CRITERE IMPORTANT ?

Cette question étonnante, je la lus dès le petit déjeuner dans « L'Équipe » lorsqu'un sprinter français argumentait sur ses chances de passer en dessous des dix secondes au cent mètres. Mais lorsqu'il parlait de ce sujet, il évoquait la couleur de peau. Aux échecs, on traite de la couleur des pièces. Et il s'en fallut de peu pour que le National A ne nous offre six gains blancs dans la même ronde, preuve s'il en était besoin de l'importance du trait au haut niveau.

Rapide au démarrage, Maxime Vachier-Lagrave a produit une partie modèle en surenchérissant à la surprise de Jean-Marc Degraeve dès le début de partie. Un coup nouveau, une micro-combinaison, un jeu dynamique, et le favori de l'épreuve signait de belle manière sa deuxième victoire en autant de parties. De manière bien plus étonnante, Laurent Fressinet avait depuis longtemps gaffé irrémédiablement contre Romain Edouard, bien heureux de recevoir le cadeau après la partie difficile de la veille.

Alors qu'Andrei Sokolov contre Jean-Pierre Le Roux et Vladislav Tkachiev contre Sébastien Mazé faisaient preuve de belles inspirations positionnelles, Sébastien Cossin quant à lui confirmait sa bonne entrée en matière dans la compétition en écrasant Sébastien Feller, victime à l'évidence d'un mauvais choix d'ouverture.

Le carton plein des pièces blanches lors de cette deuxième ronde allait être parachevé, mais Matthieu Cornette, quoiqu'auteur d'une belle partie, ne parvenait pas à conclure ce qui paraissait à portée de main et dut se contenter de la nulle. Comment le miraculé Hicham Hamdouchi, dont on attend énormément pour son premier National, saura-t-il profiter de sa baraka pour faire trébucher Maxime Vachier-Lagrave demain ?

Dans le National féminin, les scores furent plus conformes lors de la première journée de l'épreuve.

La championne en titre Sophie Milliet affronta une variante atypique, Mathilde Congiu sacrifiant trois pièces mineures pour gagner la dame noire. Un rapport matériel bien difficile à gérer pour Mathilde qui ne connaissait pas assez bien cette position complexe, et qui dut faire face trop tôt à la précision de Sophie.

Pauline Guichard, imprécise mais motivée, a gagné une partie importante contre Maria Leconte et Silvia Collas n'a pas réussi à vaincre la nouvelle venue, Nino Maisuradze, alors que la position dès l'ouverture paraissait très prometteuse.

Cette ronde fût celle des certitudes. Sophie Milliet est la favorite pour


■ Jean-Baptiste Mullon ■



Mathilde Congiu

conserver son titre, Maxime Vachier-Lagrave le favori pour le reprendre, et il vaut mieux avoir les blancs dans ce type de tournois...

Résultats ronde 2

NATIONAL	NATIONAL B	NATIONAL FÉMININ
TKACHIEV V. - MAZÉ S. 1-0	KOSTEN A. - BEDOUIN X. x-x	 Résultats ronde 1
CORNETTE M. - HAMDouchi H. x-x	BUIJISHO B. - VAISSER A. x-x	
VACHIER-LAGRAVE - DEGRAEVE 1-0	APICELLA M. - GOVCIYAN P. 1-0	CONGIU M. - MILLIET S. 0-1
SOKOLOV A. - LE ROUX JP. 1-0	BRICARD E. - HOUSIEAUX D. x-x	GUICHARD P. - LECONTE M. 1-0
EDOUARD R. - FRESSINET L. 1-0	PRIÉ E. - ABERGEL T. x-x	COLLAS S. - MAISURADZÉ N. x-x
COSSIN S. - FELLER S. 1-0	TERRIEUX K. - CHARNUSHEVICH A. 1-0	

**Appariements Nationaux****NATIONAL FÉMININ****RONDE 2**

CONGIU M. - MAISURADZÉ N.

MILLIET S. - COLLAS S.

LECONTE M. - GUICHARD P.

RONDE 3**NATIONAL A**

FELLER S. - TKACHIEV V.

FRESSINET L. - COSSIN S.

LE ROUX JP. - EDOUARD R.

DEGRAEVE JM. - SOKOLOV A.

HAMDOUCHI - VACHIER-LAGRAVE

MAZÉ S. - CORNETTE M.

NATIONAL B

CHARNUSHEVICH A. - KOSTEN A.

ABERGEL T. - TERRIEUX K.

HOUSIEAUX D. - PRIÉ E.

GOVCIYAN P. - BRICARD E.

VAISSER A. - APICELLA M.

BEDOUIN X. - BUJISHO B.

**Un temps fort
du championnat**

les commentaires en direct
du
**Grand-Maître
Fabien Libiszewski
et de Jean-Baptiste Mullon
au bar du Parnasse
à partir de 16h30.**

Chaque jour, leurs invités,
les joueurs des Nationaux,
viennent partager avec le public
leurs impressions à la fin de
leurs parties.

A suivre absolument !

LA HALLE /

for

Chénic

**871...**

Nîmes a troqué hier ses habits de lumière pur se vêtir de noir et de blanc, aux couleurs de l'échiquier pour accueillir les participants du 84^e championnat de France. 871 passionnés des 64 cases ont répondu à l'attrait de la ville de *tous les accents*. D'Ennio, 7 ans et demi, à Johannes, 82 ans, ils se sont installés devant leurs échiquiers et les voici partis pour 12 jours de compétition, mais aussi de retrouvailles amicales, de flâneries dans la ville ou de belles balades dans les paysages grandioses des Cévennes. Une première réussie pour Nîmes qui n'avait jamais eu l'occasion d'accueillir la grande fête des échecs français.

Mécèn'arts : Echecs & Arts au Parnasse

Une quarantaine d'artistes, membre de l'association, Mécèn'art, exposent des œuvres sur le thème des échecs. Guillaume Néel croquera joueurs et spectateurs en direct, tout en proposant une initiation à la caricature et à la BD. Une partie des bénéfices qui pourraient être rapportés par la vente des tableaux et du livret de l'exposition sera reversée à l'association «Rêves», qui essaie précisément de réaliser ceux d'enfants malades.

A'Nîm(e)s....**■ les échecs dans la ville - 13 & 15 août.**

Après avoir été le témoin du culte rendu aux empereurs, puis plus tard au Moyen-Âge, celui des délibérations des consuls de Nîmes, l'un des symboles emblématiques de la cité, la Maison Carrée (temple d'Auguste, 1er après JC) sera un cadre magnifique pour les **simultanées** données par de forts joueurs de Nîmes les **13 & 15 août**. (Renseignements au stand du club de Nîmes).

■ Féerie des Eaux - 12 au 15 août.

Quatre jours d'animations autour de l'eau à découvrir dans la fraîcheur des Jardins de la Fontaine (entrée exclusive par la porte principale). Un véritable théâtre d'eau avec écran géant, projection d'images, jeux d'eau et de lumières, fontaines lumineuses, musique, feu... Une lumineuse petite goutte d'eau sera le fil conducteur d'une jolie histoire...