échec&mat

le magazine de la Fédération Française des Echecs

ffé

Joueuses de charme

photo Patrick Glaize

3€ n° 100 - juillet - août - septembre 2009

INTERVIEWS

Sandrine BONNAIRE, interprète de "Joueuse"

Alexandra KOSTENIUK, championne du monde

Nîmes

Du 10 au 22 août 2009
Parc des expositions

84e championnat de France d'ÉCHECS

ffe
NÎMES
NÎMES METROPOLE
BNP PARIBAS
La banque d'un monde qui change
A2 Consulting
LA HALLE !
Chérie FM 96.6 Vos plus belles émotions
DELTA FAÇADE
forum
B.R.M.

échec & mat

Le magazine de la Fédération Française des Échecs

EDITEUR
Fédération Française des Échecs
BP 10054
78185 Saint-Quentin-en-Yvelines Cedex
Tel. : 01 39 44 65 80
Fax : 01 39 44 65 90

SITE INTERNET
www.echecs.asso.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Jean-Claude Moingt

RÉDACTEUR EN CHEF
Léo Battesti

RÉDACTION
Joëlle Mourgues
Jérôme Maufras
Etienne Mensch
Akkhavanh Vilaisarn
Stéphane Escafre
Jean-Luc Roux
Vincent Moret
Christine Delsol

IMPRESSION, MISE EN PAGE
S.T.I.N. imprimerie Toulouse

PUBLICITÉ
06 08 51 52 93

RESPONSABLE ADMINISTRATIF
Joëlle Mourgues
01 39 44 65 81
email : joelle.mourgues@echecs.asso.fr

ISSN 1259–3451

L'édito

BNP PARIBAS
La banque d'un monde qui change

de Jean-Claude Moingt,

Président de la FFE

La saison 2008-2009 sera clôturée, comme il se doit, par le Championnat de France à Nîmes qui, nous l'espérons, constituera un grand cru. Cette saison, une nouvelle fois bien remplie au niveau sportif, a également été marquée par le renouvellement du Comité Directeur en mars, comme pour l'ensemble des fédérations sportives d'ailleurs. Parmi ces dernières, au nombre de 84, nous sommes aujourd'hui la 29e par le nombre de nos licenciés (chiffres au 31 août 2008). C'est bien, mais nous pouvons faire mieux !

Il faut continuer notre marche en avant, avec toujours comme objectif la barre symbolique des 64 000 licenciés. L'embellie est confirmée, puisqu'au moment où nous écrivons ces lignes, la courbe des ahérents se situe à + 6 % par rapport à l'an dernier : nous sommes donc déjà assurés de dépasser les 53 000, contre 50 907 la saison dernière. C'est la récompense de votre engagement sur le terrain, notamment auprès des jeunes et des scolaires. Nous pouvons aussi nous féliciter de l'aide accrue de l'État pour nos clubs, départements et ligues, puisque dans le cadre du CNDS, nous sommes passés à une dotation globale de 480 000 € en 2007 à 780 000 € en 2008 ! C'est la preuve que vous vous êtes massivement mobilisés pour le dispositif de l'Accompagnement Éducatif dont bénéficie la FFE grâce à la convention-cadre signée en 2007 avec l'Éducation Nationale. Les résultats ne se sont pas fait attendre ; les clubs ont plus de moyens, et la FFE plus de licenciés !

À l'orée de l'été, nous avons aussi eu la chance d'assister à Paris à un magnifique match de gala entre l'Arménie, double championne du monde en titre, et notre équipe nationale. Malgré la défaite, nous n'avons pas à rougir de la prestation de Maxime Vachier-Lagrave, Laurent Fressinet, Christian Bauer et Joël Lautier. En revanche, nous pouvons mesurer la différence « culturelle » avec cette grande nation échiquéenne qu'est l'Arménie, car la rencontre fut diffusée en direct sur deux chaînes de télévision arméniennes… No comment ! On pourra aussi regretter l'absence d'Étienne Bacrot. Le numéro 1 français a refusé la sélection pour des raisons financières. Les Arméniens, pourtant Champions du Monde, étaient pour leur part au grand complet. Là encore, cette différence culturelle est criante…

L'heure est aussi venue de féliciter les différentes équipes lauréates au terme d'une saison très riche en événements : Évry pour son premier succès en Top 16, Clichy pour son doublé Top 12 Féminin - Coupe de France, Cherbourg pour la Coupe Loubatière, Grand-Quevilly pour la Coupe 2000, et Cannes pour le Top jeunes.

Dans le précédent numéro d'Échec & Mat, Jacques Lambert insistait sur le fait qu'il avait fait sortir notre sport des cafés lors de sa présidence. Nous n'avons pas complètement éradiqué les gymnases mal adaptés à la pratique de notre sport. Mais nous pouvons nous féliciter d'avoir disputé nos compétitions phare dans des lieux prestigieux : les Pyramides de Port-Marly pour la phase finale du Top 16, l'Opéra de Rennes pour le Championnat de France Féminin de parties rapides, le Château de Villandry pour le Top 12 et la Finale de la Coupe de France, le Château de Versailles pour le Championnat de France des aveugles, le domaine de Lempdégui pour la phase finale du Top jeunes, et enfin l'Ile Sainte-Marguerite pour la finale des lycées…

Le numéro d'Échec & Mat que vous avez entre les mains est un peu particulier. D'abord parce que c'est le 100e… L'occasion pour nous de revenir sur l'histoire de la revue fédérale créée par Jean-Claude Loubatière. C'est ce que nous ferons lors du championnat de France de Nîmes, à travers une exposition.

Mais ce numéro 100 a également ceci de particulier qu'il consacre sa Une à deux femmes d'exception que sont la championne du monde en titre Alexandra Kosteniuk, et l'actrice française Sandrine Bonnaire. Deux ambassadrices qui font honneur aux 64 cases…

sommaire

4 | **Blitz news**
L'actualité échiquéenne

6 | **Film "Joueuse"**
Interview de Sandrine Bonnaire

8 | **Terre d'Échecs**
Les rois dans l'Arène

13 | **Morceaux choisis**

14 | **Rétrospective**
Les Championnats de France

Cahier central
Échec et mat junior spécial été

27 | **Questions d'arbitrage**

28 | **Un peu d'histoire**
Max Euwe

32 | **Interview**
Alexandra Kosteniuk, championne du monde

34 | **Joyaux**
Une de mes plus belles parties...
par Alexandra Kosteniuk

36 | **Jouez comme...** *Alexandra Kosteniuk*

37 La vie fédérale
40 Annonces tournois
42 Solutions

Blitznews

l'actualité échiquéenne

brèves...

Un 100e numéro pour Échec & Mat !

L'aventure avait commencé en septembre 1994 à l'initiative de Jean-Claude Loubatière, et ressemblait à l'époque à un pari un peu fou. Quinze ans plus tard, le pari est assurément gagné. Devenu bimestriel, le magazine de la fédération fête son centième numéro que vous avez entre les mains (ou devant l'écran pour ceux qui le lisent désormais sur internet).

D'Étienne Bacrot à Joël Lautier, en passant par Sophie Aflalo, la championne de France petite-poussine de l'époque et d'illustres joueurs inconnus, ils sont donc une centaine à avoir fait la Une d'Échec et Mat au cours de ce beau parcours.
Pour fêter ce passage à trois chiffres, une exposition de tous les numéros sera organisée au cours des championnats de France de Nîmes, en présence de Léo Battesti, le rédacteur en chef de la revue.

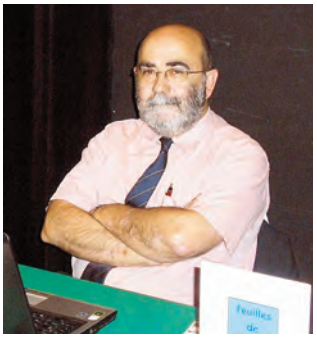
Les nouvelles règles donnent la cadence

On le sait, plus question d'arriver en retard à une partie d'échecs dans les compétitions internationales.

Un joueur absent au lancement de la ronde est déclaré automatiquement forfait. Lors de la dernière réunion du comité directeur de la FFE, il a été décidé d'assouplir cette règle de tolérance zéro. En France, les délais suivants seront appliqués : pour les compétitions par équipes, la limite pour arriver devant l'échiquier est d'une heure, et pour celles individuelles, elle est ramenée à une demi-heure, sauf si le règlement du tournoi stipule autre chose.

Un nouveau directeur pour les arbitres

Les échecs sont assurément un des (trop rares ?) sports dans lequel les arbitres ne sont jamais sifflés, ni invités par le public, pendant les tournois, à se rendre aux toilettes. Au contraire, même, les arbitres échiquéens sont souvent mis à l'honneur. Deux l'ont d'ailleurs été en début d'année par l'AFCAM (association multisports représentant 200 000 arbitres) à l'occasion de la remise de ses trophées. Anne Mollard avait reçu celui de la catégorie *Espoir*. Et dans la catégorie *Élite*, Gérard Hernandez avait été récompensé pour ses arbitrages discrets et efficaces au plus haut niveau.



Gérard Hernandez, le nouveau DNA

Celui qui est également président de la ligue du Lyonnais vient de connaître une nouvelle "promotion" sur l'échiquier, et prend la succession de Stéphane Escafre à la direction nationale de l'arbitrage. Le nouveau DNA, qui était le superviseur aux championnats de France des jeunes à Aix-les-Bains, arbitrera les prochains championnats d'Europe des jeunes en Italie.

Évry à l'affiche

C'est le leader mondial de l'affichage urbain. Decaux a installé plus de 100 000 abribus et autres panneaux publicitaires dans une trentaine de pays du monde entier. Et lorsque ce sont les échecs qui sont ainsi à l'affiche, l'événement est de taille. C'est le cas à Évry qui vient de fêter son 1er titre de champion de France. Le député-maire Manuel Valls, figure montante sur l'échiquier politique national, est très fier de son club d'échecs et il le fait savoir. Évry Grand-Roque a ainsi fait l'objet d'une communication nationale grand public, avec un affichage Decaux dans la ville et deux encarts publicitaires dans le magazine "*Le point*" et dans le quotidien national "*Libération*".
Évry et le

département de l'Essonne seront à l'honneur dans la rubrique Terre d'Échecs du prochain n° d'Échec et Mat.

Aix-les-Bains au centre de l'échiquier européen ?

Aix-les-Bains et le jeu d'échecs, c'est une histoire d'amour qui est partie pour durer ! Après avoir accueilli les championnats de France adultes en 2003 et 2007, ceux des jeunes en 2006 et 2009, la cité

Réunion du board de l'European Chess Union à Aix-les-Bains début juillet.

thermale de Savoie pourrait remettre le couvert en 2011, en passant un cran au-dessus avec l'organisation des championnats d'Europe individuels pour lesquels la France s'est portée candidate.
Une réunion du board de l'European Chess Union (ECU) s'est tenue à Aix-les-Bains début juillet, en présence notamment de Jean-Claude Moingt, président de la FFE et de Boris Kutin, président de l'ECU. L'occasion pour les dirigeants européens de constater de visu la quiétude des rives du lac du Bourget et surtout la qualité des infrastructures mises à disposition par la municipalité et l'office du tourisme d'Aix.

La francophonie fait son festival

On estime le nombre de personnes parlant français à environ 200 millions dans l'ensemble des pays membres de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF). Cette institution, fondée sur le partage d'une langue et de valeurs communes, regroupe une soixantaine d'états membres.
Sur le même principe, les échecs francophones ont également leur association (AIDEF), créée il y a deux ans, et présidée par le Tunisien Noureddine Tabbane. L'objectif est de favoriser et d'aider le développement de la pratique du jeu d'échecs dans les pays membres de l'Organisation internationale de la francophonie.
L'AIDEF organisera le premier festival des échecs francophones, à Arvier, dans la vallée d'Aoste, du 27 septembre au 3 octobre. Tous les joueurs des pays membres peuvent participer.
Renseignements sur : www.scacchivda.com

Karpov de retour sur le devant de la scène

Pour reprendre un anglicisme fréquemment utilisé actuellement, ça sera assurément le "buzz" de la rentrée (une technique visant à créer un bruit de fond médiatique avant un événement). Karpov et Kasparov, les deux meilleurs ennemis de l'échiquier, vont rejouer,

pour le plus grand plaisir de leurs fans, un énième match revanche à Valence du 21 au 24 septembre en 12 parties rapides. Le mois suivant à Bastia et à Ajaccio, Karpov sera opposé à Anand, dans un match des champions du monde. On peut raisonnablement se demander quel sera l'état de forme de Karpov face à de tels adversaires. Celui qui reste une des plus grandes légendes de l'histoire des échecs a connu un résultat catastrophique en juillet lors du tournoi de San Sebastian, avec 6 défaites, notamment contre Maxime Vachier-Lagrave et Kasimdhzanov, et 3 nulles, pour aucune victoire !

Lyon se met en 64 pour les échecs

Tout comme leurs collègues footeux, les joueurs d'échecs lyonnais ont dominé le championnat de France par équipes pendant plusieurs années à la fin du siècle dernier.
La saison prochaine, après plus d'une décennie d'absence, Lyon retrouvera l'élite du Top16.
Tout un symbole.
Mais si la capitale des Gaules ne dominait plus l'échiquier national, le club de Lyon est resté toujours très actif dans d'autres domaines.
Des domaines aussi originaux que variés.
En juin, le Lyon Olympique Échecs a ainsi organisé un premier tournoi inter générations dans une maison de retraite, avec des résidents et des écoliers.
Dans un tout autre registre, le club d'échecs a accueilli en juillet dans ses locaux un stage de marionnettes dirigé par un des responsables des fameux Guignols de l'info.
Les Guignols dans la ville de guignol, rien de plus normal.
Mais dans un club d'échecs, c'est plus original.

▶▶▶

Blitznews

l'actualité échiquéenne

▶▶▶

Les échecs se font une toile

Avec l'incontournable Harry Potter, ça sera sans doute un des événements cinématographiques de l'été. Du moins pour les joueurs d'échecs.
La sortie sur les écrans le 5 août du film *Joueuse*.
Une semaine avant le lancement des championnats de France à Nîmes. On ne pouvait rêver d'une meilleure promotion.
Le film, réalisé par Caroline Bottaro, a pour interprète principale Sandrine Bonnaire qui incarne Hélène, une femme de ménage travaillant dans un hôtel d'un petit village de Corse. La vie d'Hélène, effacée et discrète, est faite de jours qui s'enchaînent et se ressemblent. Mais tout bascule le jour où, faisant le ménage d'une des chambres de l'hôtel, elle surprend, fascinée, un jeune couple d'Américains qui joue aux échecs sur une des terrasses. Tout d'abord intriguée par les échecs, Hélène va se passionner pour ce jeu jusqu'à l'obsession, mettant ainsi en péril tout ce qui faisait alors sa vie…
On estime à plus de 2000 le nombre de films qui évoquent le jeu d'échecs. Entre les échecs et le 7e art, c'est effectivement une histoire d'amour plus que centenaire.
Malheureusement, bien souvent, on n'échappe pas aux sempiternels clichés et aux grossières erreurs échiquéennes comme le mauvais positionnement des pièces ou l'échiquier inversé.
Quand ce n'est pas plus. Les échéphiles cinéphiles se souviendront sans doute de l'épisode de *Colombo*, dans lequel le champion du monde se fait mater en simultanée par le mat… du sot (!!). Ou encore le thriller *Face à Face* où Christophe Lambert, candidat au titre mondial, annonce échec à la reine dans ses parties, et fait ses préparations dans sa chambre d'hôtel sur… un échiquier mural.
Fort heureusement, d'autres films ont montré une image plus réaliste du jeu d'échecs. Parmi ceux-ci, on citera notamment *l'Échiquier de la passion, la Diagonale du fou* ou encore *À la Recherche de Bobby Fischer.* Le film *Joueuse* y figurera en très bonne place.
Dans un souci louable de respecter le célèbre jeu, tant au niveau du scénario que lors du tournage, Caroline Bottaro a fait appel aux conseils de la FFE. Jean-Claude Moingt s'est ainsi transformé en conseiller technique et Léo Battesti a assuré le relais lors des nombreuses scènes tournées en Corse.
Le président de la ligue corse va même jusqu'à jouer le rôle d'un perdant malheureux face à Sandrine Bonnaire qui a poussé le professionnalisme jusqu'à prendre des cours d'échecs avec le Mf Eric Birmingham et les entraîneurs corses Cyril Humeau et Akkhavanh Vilaisarn.
Un gage de sérieux. ■

Patrick Glaize

"Joueuse" : premières critiques

« Amour obsessionnel d'une femme pour le jeu d'échecs, le film nous plonge à la fois dans l'univers mental et sentimental de celle-ci. Sandrine Bonnaire et Kevin Kline sont extraordinaires, elle lumineuse, lui impénétrable. Un film qui parle d'amour, autrement. » dvdrama.com

« Le plus beau compliment que l'on puisse faire à ce film, c'est que Caroline Bottaro a réussi à capter la complexité du jeu d'échecs, dans toutes ses bifurcations stratégiques et psychologiques, tout en gardant une fraîcheur et une sincérité humaine simplement enthousiasmantes. » mulderville.net

Patrick Glaize

INTERVIEW
Sandrine BONNAIRE

❒ ***Après avoir tourné ce film avez-vous une autre approche des Échecs ?***
■ Je suis fascinée par ce jeu que j'aime beaucoup. On lui colle souvent une image élitiste qui, à mon avis, ne correspond pas à la réalité. Les quelques contacts que j'ai eus avec le monde des Échecs m'ont révélé que c'était un moyen formidable pour développer la convivialité.

❒ ***Pas trop dur de se rappeler les bons coups lors des nombreuses scènes ou vous jouez des parties assez complexes ?***
■ Ce n'est pas facile du tout. J'ai beaucoup fait appel à ma mémoire, j'ai appris par cœur les suites de coup dans de nombreuses parties. Fort heureusement j'ai bénéficié d'une bonne assistance technique. À Paris un coach m'a donné les notions de base. En Corse, j'ai été très bien conseillée par des membres de la Ligue corse d'Échecs.
J'ai beaucoup travaillé le rythme du déplacement des pièces pour être la plus crédible possible lors des parties.

❒ ***Cet environnement échiquéen vous a-t-il donné envie d'y jouer réellement ?***
■ Oh oui ! J'aimerais vraiment. Je n'ai malheureusement pas eu le temps de m'y consacrer depuis. Si ce n'est avec ma sœur, qui pratique plus le jeu que moi, et avec qui j'ai fait des parties. Il y a quelques jours je suis restée longtemps à observer des parties de joueurs dans les jardins du Luxembourg. C'était vraiment un beau spectacle. On a envie d'y prendre part !

❒ ***Si oui, accorderez-vous un jour une revanche au Président de la ligue corse que vous battez lors de la scène du tournoi d'Ajaccio ?***
■ Bien évidemment ! Même si je sais que cela va être dur puisqu'on m'a raconté qu'il battait régulièrement le Président de la Fédération Française des Échecs en parties rapides !

Cercle Wagram Poker Club

Vous accueille tous les jours de 14 h 00 à 6 h 00 du matin
Tournois Réguliers
les Lundis, Mardis, Jeudis et Dimanches soirs

Tables de 50 € à 1000 € Cash Game
Qualifiez-vous tous les Mercredis au Super Satellite 50 € Rebuy
pour le 1000 € fin de mois

Cercle le Wagram - Restaurant - Service Voiturier
47, Avenue Wagram - 75017 Paris - Tél : 01 43 80 95 23
www.cerclewagram.com - poker@cerclewagram.com

Les livres d'échecs en français, **c'est chez Olibris !**

Des ouvrages de **qualité** à des prix abordables,
pour les petits et pour les grands !

LES NOUVEAUTÉS

24€ **En finale (vol. 2)**

La plupart des livres sur les fins de partie concernent les finales élémentaires, avec un matériel très réduit. En pratique, on est plus souvent amené à jouer des positions où au moins l'un des deux camps a encore deux pièces. Ce riche recueil d'exemples commentés par le grand maître Glenn Flear comble une lacune et la version originale est un succès tant populaire que critique. C'est sûrement le livre de finales que l'amateur consultera le plus souvent.
Glenn Flear - 312 pages - 230x185mm

21€ **La Française expliquée**

En choisissant la défense Française les Noirs orientent le jeu vers des schémas fermés au riche contenu stratégique. Le grand maître Viacheslav Eingorn et l'entraîneur réputé Valentin Bogdanov expliquent cette ouverture complexe grâce à leur profonde compréhension de cette défense.
Viacheslav Eingorn - Valentin Bogdanov - 168 pages - 230x185mm

21€ **La Nimzo-indienne expliquée**

La Nimzo-indienne a la réputation d'être une des défenses les plus solides contre 1.d4. La plupart des champions du monde lui ont fait confiance à un moment donné de leur carrière. Reinaldo Vera expose de façon claire les nombreux thèmes stratégiques de cette ouverture. Reinaldo Vera - 144 pages - 230x185mm

21€ **Le Gambit-Dame refusé expliqué**

Archétype de l'ouverture classique, le Gambit Dame refusé reste l'un des débuts les plus importants de la pratique contemporaine. Le fort maître international James Rizzitano réussit la gageure d'en exposer les diverses variantes en 25 parties commentées. Un livre que les joueurs de 1.d4 trouveront vite indispensable.
James Rizzitano - 168 pages - 230x185mm

ET TOUJOURS

Murray Chandler, Comment battre Papa aux échecs
Murray Chandler, La tactique aux échecs pour les enfants
Valeri Beim, Leçons de stratégie aux échecs
Xavier Parmentier, Une boussole sur l'échiquier
Alfonso Romero, Stratégie créative aux échecs
Jesper Hall, Comment s'entraîner aux échecs
Alex Yermolinsky, La Sicilienne Classique expliquée
Igor Khmelnitsky, échecs: le test
Juraj Nikolac, L'héritage de Philidor
Igor Stohl, Les meilleures parties de Garry Kasparov (vol. 1)
Peter Wells, L'Ouest-indienne expliquée
David LeMoir, Comment devenir un Super Attaquant
Valeri Beim, Comment jouer dynamique
Zenón Franco, L'Anglaise expliquée
James Rizzitano, La Sicilienne Taimanov expliquée
Sam Collins, La Sicilienne c3 expliquée
John Watson, Maîtriser les ouvertures (vol. 1)
Igor Stohl, Les meilleures parties de Garry Kasparov (vol. 2)
John Watson, Maîtriser les ouvertures (vol. 2)
Glenn Flear, En finale (vol. 1)
Steve Giddins, Comment construire son répertoire d'ouvertures
John Nunn, L'art des finales
Philippe Pierlot, Vive les échecs !
Peter Wells, Maîtriser la Caro-Kann
Maurice Ashley, La diagonale du succès
Jacques Priser, Mat ! Exercices et Jeux & Leçons et corrigés
Drazen Cvorovic, La princesse et le jeune maître
Zenón Franco, La Benoni Moderne expliquée
Reinaldo Vera , La Méran expliquée

Olibris
www.olibris.fr

Vincent Maret

L'échiquier dans l'Arène !

25 ans après Alès, les championnats de France rentrent... en Gard. Ils se dérouleront à Nîmes du 10 au 22 août prochains. À la fois romaine et hispanique, camarguaise et cévenole, languedocienne et provençale, la préfecture du Gard est la ville de tous les accents ! La cité aux deux mille ans d'histoire va désormais prendre en plus celui des joueurs d'échecs et se déclinera en noir et blanc pendant deux semaines. Les participants auront la certitude de trouver le soleil, puisque Nîmes est une des villes de l'Hexagone les plus ensoleillées (300 jours par an !), mais aussi la convivialité et le sens inné de la fête.
Re…gards sur celle qu'on surnomme la Rome française.

« *N'oubliez pas le chapeau !* » Le couvre-chef, pour se protéger de l'astre divin qui n'est jamais avare de rayonnement dans la cité nîmoise, mais aussi l'accent circonflexe ! Nîmes est en effet une des rares villes françaises à en porter un sur son nom. Un bel accent parmi tant d'autres. À la fois antique et contemporaine, catholique et protestante, festive et réservée, Nîmes la romaine vit et prospère sur ses dualités. Faite de soie et de toile Denim, puisqu'elle serait le berceau du Jean's, elle est dotée d'un sacré tempérament, alliant force et ténacité, retenue et gaîté, charme et sobriété.

Un tempérament forgé au long de deux millénaires. La fondation de Nîmes remonte à l'Antiquité. Ville à la fois romaine et hispanique, camarguaise et cévenole, provençale et languedocienne, elle s'enorgueillit d'une culture et d'une histoire particulièrement riches. Surnommée la "Rome française" pour son incroyable patrimoine antique (Maison carrée, Amphithéâtre, Pont du Gard…), Nîmes étonne les visiteurs par la qualité de son art de vivre et son sens inné de la fête.

Richesse gastronomique

Les "reboussiers", ces Nîmois que l'on qualifie volontiers de râleurs, savent être accueillants. Ce ne sont pas les milliers de personnes qui participent chaque année aux férias qui diront le contraire. Peut-on d'ailleurs imaginer un lieu plus propice à la fête et au rêve ? Nîmes, ses férias, ses vestiges romains et sa modernité actuelle. La Camargue, toute proche, avec ses taureaux et chevaux fous courant en liberté, mais aussi son art de vivre. Art de la fête aux Saintes-Maries de la mer, douceur de vivre dans l'intérieur des terres, art de la table tout le long du littoral. Sur ce

photo réalisée avec le concours de Bastien Lafont

point là encore, Nîmes a toutes les chances. Proche de la mer, à deux pas des Cévennes, elle a grandi parmi les oliviers, la vigne et les parfums de garrigue. Tout naturellement, sa cuisine a pris l'accent de la Provence et la force des Cévennes, relevée à l'évidence d'une pointe de sel de Camargue. Picholine, tapenade, anchoïade, gardianne de taureau, et bien évidemment la célèbre brandade de morue... Une liste loin d'être exhaustive qui peut facilement mettre l'eau à la bouche et qui témoigne à elle seule de l'extraordinaire richesse gastronomique nîmoise, à laquelle les joueurs d'échecs de tout l'Hexagone auront loisir de goûter durant la 2e quinzaine d'août.

Un club quadragénaire

À l'occasion des 84es championnats de France, le chef-lieu du Gard, pourtant haut en couleurs, se déclinera en noir et blanc et les cavaliers de bois vont remplacer les taureaux aux naseaux fumants dans le cœur des Nîmois. « *L'organisation de l'édition 2009 dans la préfecture du Gard correspond à la volonté de la FFE de proposer des destinations variées à la manifestation phare des échecs français* », explique Jean-Claude Moingt, le président de la Fédération. 25 ans après Alès, les championnats de France retrouveront ainsi le département du Gard, 18 ans après Montpellier, le Languedoc-Roussillon, et 8 ans après Marseille, le quart sud-est de l'Hexagone.

La ligue du Languedoc-Roussillon et le club local ont tout naturellement été sollicités pour participer conjointement avec la FFE et la Municipalité à la préparation de l'événement. Une belle consécration pour l'Echiquier Nîmois qui vient tout juste de fêter ses 40 bougies. Un quadragénaire dans la force de l'âge qui affiche aujourd'hui plus d'une centaine de membres actifs au compteur des licenciés.

Créé en 1967 à l'initiative d'Hubert Laval, toujours présent *(lire ci-dessous)*, le club nîmois a connu son grand bond en

▶▶▶

Hubert Laval, doyen des crocodiles de l'échiquier

Un fidèle parmi les fidèles. Aussi bien du club de Nîmes, dont il est membre depuis sa création, que des championnats de France vétérans dont il n'a pas manqué une édition depuis 15 ans. Hubert Laval a attrapé le virus des échecs... sur un lit d'hôpital, il y a une soixantaine d'années. « *J'avais tout juste 18 ans, et j'étais hospitalisé pour plusieurs mois. Mon voisin de chambre était un joueur d'échecs et il a voulu m'apprendre. Mais nous n'avions qu'un jeu de dames. Nous avons donc fait avec les moyens du bord et nous avons remplacé les Fous et les Cavaliers par des capuchons de stylos ou des bouchons de bouteilles* ».

Depuis tout ce temps, la passion ne s'est jamais émoussée. À la faveur d'une mutation professionnelle, Hubert Laval s'installe dans le Gard, et en 1967 il fonde l'Échiquier Nîmois dont il restera président pendant trois ans.

Vers la fin des années 70, Hubert Laval se souvient d'avoir vu un jeune étudiant pousser la porte du club. Un certain Jean-Claude Loubatière, originaire de Nîmes, avant de partir pour Montpellier et faire la carrière échiquéenne que l'on sait.

Depuis sa retraite en 1993, Hubert Laval n'a pas manqué un championnat de France. Bien évidemment, il sera présent à Nîmes pour ce qui sera peut-être son dernier. « *Que voulez-vous, j'ai dépassé les deux milliards de secondes* (rires). *Je sens que je faiblis, notamment sur le plan tactique, et ma motivation devient moins grande* ».

Mais cette année, à deux pas de chez lui, la motivation du doyen des joueurs nîmois sera sans doute décuplée. Pour plusieurs raisons. « *Peu avant sa disparition, Jean-Claude Loubatière m'avait dit qu'il faudrait que les championnats de France aient lieu un jour à Nîmes. Il aurait été très heureux de voir que son souhait s'était réalisé* ».

avant au début des années 90 sous l'impulsion de Bruno Mangin, le président de l'époque, grâce, notamment, à l'initiation dans les écoles et l'organisation du 1er open international de Nîmes. Aujourd'hui, l'Echiquier Nîmois savoure les dividendes de cet engagement chez les scolaires. L'école Berlioz a terminé vice-championne nationale en 2007, avant de remporter le titre en 2008. Cette année, l'école championne de France a été éliminée lors de la phase régionale par l'école Alzon, également de... Nîmes, et qui vient de terminer elle-même médaille d'argent à la récente finale scolaire à Saint-Hilaire de Riez. Bref, trois places sur le podium national des scolaires trois années consécutives.

Les résultats aux championnats de France des jeunes sont tout autant éloquents et les deux entraîneurs Frédéric Dijoux et Bruno San Marco peuvent s'enorgueillir, tout comme chez les écoles, d'une jolie passe de trois : trois titres de vice-championne de France consécutifs en 2007, 2008 et 2009, remportés par trois jeunes filles différentes (Meryl Bertrand, Lea Bismuth et Cécile Canterel). Une preuve du potentiel qualitatif et quantitatif de la formation nîmoise.

Le Languedoc-Roussillon en diagonale

Délimité par le Rhône d'un côté, le Languedoc-Roussillon s'étend jusqu'à la frontière espagnole. Tout comme la région administrative, la ligue du même nom, présidée par Joël Demumieux, possède cinq départements. Mais uniquement 4 comités départementaux, le Gard, l'Hérault, l'Aude et les Pyrénées-Orientales, puisque la Lozère reste le seul département français à ne posséder ni joueurs d'échecs licenciés ni clubs affiliés à la FFE. *« Et pourtant, il y a eu pendant quelques années un grand open à Chanac qui était organisé par des joueurs de Montpellier »,* glisse Joël Demumieux. *« Mais la situation pourrait changer, puisque des contacts sérieux ont été établis avec une personne de Mende, et un club pourrait bien voir le jour dès la saison prochaine. »*

Avec les quatre autres départements "actifs", la ligue du Languedoc-Roussillon compte 1900 licenciés, regroupés dans 45 clubs. Dont le plus illustre est bien évidemment celui de Montpellier qui évolue dans les plus hautes divisions jeunes, adultes et féminines.

Un autre club de la ligue est célèbre, notamment pour son open. Saint-Affrique, bien que paradoxalement situé... dans l'Aveyron. *« En fait, le club s'appelle également Lodève, de manière à pouvoir être rattaché à notre ligue plutôt qu'à celle de Midi-Pyrénées »,* explique Joël Demumieux. *« Ceci pour des raisons géographiques. »*

Les joueurs de la ligue seront bien évidemment présents en masse et en force aux championnats de France à Nîmes. Avec même un représentant parmi le National. Le GMI Hicham Hamdouchi, récemment naturalisé, et dont ça sera le premier championnat de France. Il sera le régional de l'épreuve.

Salle de jeu climatisée

Comme beaucoup de clubs d'échecs, celui de Nîmes erra à ses débuts de cafés en brasseries. Aujourd'hui, il est solidement sédentarisé au sein du complexe sportif des Costières. A deux pas du stade de foot des fameux crocodiles nîmois.

Tous les tournois du championnat de France se dérouleront, pour leur part, en un lieu unique, le parc des expositions qui déploiera ses 4000 m² à la destination exclusive des joueurs d'échecs. *« L'espace de jeu sera climatisé »,* assurent en chœur les deux chevilles ouvrières de l'organisation, Joël Demumieux et Joseph Hernandez, le président de la ligue et celui de l'Échiquier Nîmois, comme pour couper court aux craintes de ceux qui redouteraient de venir se creuser les méninges sous une température excessive. Pas plus que la chaleur, les participants n'auront à craindre les difficultés pour se garer, puisque de nombreux parkings gratuits seront disponibles aux alentours du parc des expositions. Les joueurs d'échecs et leur famille n'auront pas à avoir peur de l'oisiveté non plus. Outre toutes les activités parallèles qui seront proposées, des ateliers de peinture sur le thème des échecs seront mis en place dans le parc des expositions *(lire plus loin).*

Joseph Hernandez, président de club de Nîmes et Joël Demumieux, président de la ligue de Languedoc-Roussillon, autour du plus célèbre des Nîmois.

Mais au cœur de l'arène, le National sera bien évidemment au centre de toutes les attentions. Avec ses 12 participants, dont dix GMI, et une moyenne Elo à 2584, malgré l'absence d'Étienne Bacrot qui ne défendra donc pas son titre, il n'a jamais été aussi fort. Pour le plus grand plaisir des amateurs. Les gladiateurs de l'échiquier devraient assurer le spectacle. ■

Des écoliers forts en mats

Les écoliers de Berlioz connaissent la musique, c'est une évidence. Tout particulièrement en ce qui concerne les batteries, fourchettes, et autres ouvertures blanches et noires sur le plateau de 64 cases. Grâce, notamment, aux répétitions effectuées sous la baguette du chef d'orchestre Jacques Cazeneuve, le directeur de l'école élémentaire située à deux pas des Arènes nîmoises.

Lors de la finale des championnats scolaires en 2008, les écoliers nîmois ont joué une partition sans faute note et sont montés sur la plus haute marche du podium. Une année après avoir remporté la médaille d'argent dans la même compétition.

Mais léger "couac" cette année, l'école championne de France a été éliminée dès la phase régionale par l'école d'Alzon… de Nîmes qui allait décrocher le titre de vice-championne lors de la finale nationale. Déception pour Berlioz, mais grande victoire pour les échecs nîmois.

Depuis son arrivée à Berlioz, Jacques Cazeneuve, lui-même licencié à l'Échiquier Nîmois, a propulsé les échecs au rang de projet d'école. Enseignement hebdomadaire avec deux intervenants extérieurs, ateliers périscolaires avec le directeur, sans oublier les parties dans la cour où les échiquiers ont visiblement détrôné les ballons.

Cette année, à défaut du titre national des scolaires, les écoliers de Berlioz se sont consolés en remportant le trophée Matpat sur internet. Plus de 180 établissements du monde entier connectés, et même des matchs contre des écoles new-yorkaises. « *Ça a permis aux enfants de communiquer en anglais tout en jouant au échecs* », souligne Jacques Cazeneuve, intarissable sur les vertus pédagogiques du jeu d'échecs. « *Il développe la mémoire, la concentration, la logique, et les retombées sont nombreuses. Il a été prouvé que la grande majorité des joueurs d'échecs ont des résultats scolaires bien souvent supérieurs aux autres* ». Les échecs contre l'échec scolaire. La recette fait son chemin. ■

En dehors des échiquiers

Il y a de la vie dans les échecs, c'est bien connu, mais il y a aussi une vie en dehors des échecs.

De nombreuses activités seront possibles pour que les rêves des participants aux championnats de France ne soient pas uniquement peuplés de variantes Sicilienne ou de Tours qui se déplaceraient en diagonale.

Outre les traditionnelles activités "extra"-échiquéennes (tournois de blitz, simultanées, soirées à thème…), le comité d'organisation proposera également, par le biais de l'association Mécén'arts, une exposition et des ateliers d'initiation à la peinture durant toute la durée du championnat. Une partie des bénéfices qui pourraient être rapportés par la vente de tableaux sera reversée à l'association « Rêves », qui essaie précisément de réaliser ceux d'enfants malades. De nombreuses œuvres sur le thème des échecs ont été réalisées par les artistes membres de l'association.

Par ailleurs, les mélomanes pourront apprécier la venue du célèbre ténor Roberto Alagna qui se produira le 18 août dans les Arènes de Nîmes. Deux jours plus tard, dans un tout autre registre, c'est Léonard Cohen qui enflammera l'amphithéâtre.

Les amoureux des balades en nature n'auront, quant à eux, que l'embarras du choix entre les paysages grandioses des Cévennes, ou le territoire sauvage de la Camargue, fait de mer, de sables, d'étangs et de milliers d'oiseaux. Rien de tel pour se changer les idées après une partie perdue. Ou même une partie gagnée. ■

interview

Jean-Paul FOURNIER

Sénateur-maire de Nîmes

« Les échecs, c'est un peu comme la politique. On y trouve pas mal de ressemblances ». **Il est notamment utile d'avoir toujours un coup d'avance. Même si ses premiers pas sur l'échiquier sont encore assez hésitants, Jean-Paul Fournier est un fin politique. Maire de Nîmes depuis 2001, et sénateur du Gard depuis 2008, il est également président du Forum pour la gestion des villes, qui rassemble une quarantaine d'entreprises et près de 250 collectivités territoriales. Dès qu'il a appris, par le biais de cet organisme, que la FFE cherchait des villes candidates pour l'organisation des championnats de France, il a immédiatement dit banco !**

« Devenir les ambassadeurs de la ville de Nîmes ! »

■ **Échec & Mat :** ***Quand la FFE a proposé à la ville de Nîmes d'accueillir les championnats de France d'échecs, vous avez tout de suite dit oui. Pourquoi un tel enthousiasme ?***

■ **Jean-Paul Fournier :** Nous avons l'habitude à Nîmes de recevoir des événements sportifs prestigieux. Nous avons par exemple déjà organisé la coupe Davis dans les Arènes, les championnats de France de natation 2007 juste après l'inauguration de notre stade nautique Nemausa, et à plusieurs reprises des étapes du Tour de France.
Chaque année, on essaie en fait d'avoir une manifestation sportive d'importance. Et les échecs sont précisément une discipline qu'on n'avait encore jamais eu l'occasion d'accueillir.
De plus, il ne faut pas oublier que la 2e quinzaine d'août est assez calme sur le plan touristique. Recevoir ainsi un millier de joueurs d'échecs avec leur famille, c'est un plus non négligeable pour l'hôtellerie locale.

■ **E. & M. :** ***Quelle image avez-vous du jeu d'échecs ? Correspond-elle à celle que vous voulez donner de la ville de Nîmes ?***

■ **J-P. F. :** Je suis toujours impressionné de voir les joueurs d'échecs plongés dans des réflexions aussi intenses et aussi calmes. Les échecs ont une image prestigieuse qui combine à la fois le côté intellectuel et celui sportif. Et comme Nîmes se veut précisément une ville résolument sportive, c'est parfait. En plus, voir des hommes et des femmes, des adultes et des enfants, qui rivalisent ainsi sans critère d'âge ou de sexe, c'est merveilleux.

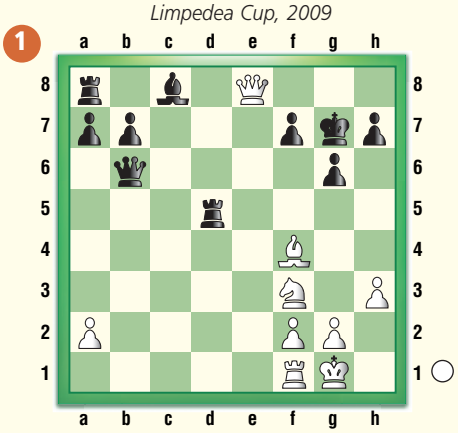
■ **E. & M. :** ***Etes-vous vous-même joueur d'échecs ?***

■ **J-P. F. :** Malheureusement, mes fonctions ne me laissent pas de temps pour pratiquer, ni même pour seulement apprendre. Mais avec un tel événement à Nîmes pendant deux semaines, l'occasion se présentera peut-être.

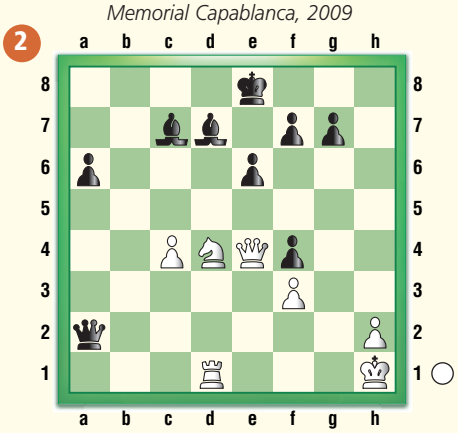
■ **E. & M. :** ***Quelles sont les retombées attendues pour une ville comme Nîmes d'une telle manifestation ?***

■ **J-P. F. :** Faire connaître, avant tout, notre extraordinaire patrimoine, qu'il soit historique avec les Arènes, le Pont du Gard, ou encore la Maison Carrée, ou simplement naturel avec les Cévennes ou la petite Camargue toutes proches. Sans oublier le patrimoine tout aussi exceptionnel en matière de terroir. Il n'y a pas moins de dix AOC à Nîmes !
J'espère que les participants des championnats de France d'échecs pourront devenir des ambassadeurs de Nîmes et auront l'envie, tout simplement, d'y revenir. ■

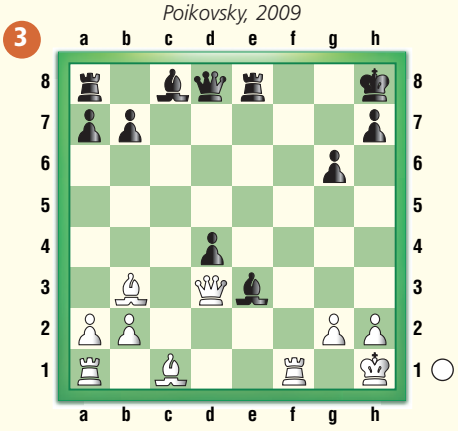
1 Grigore, G.G. 2542 – Sanikidze, T. 2559
Limpedea Cup, 2009



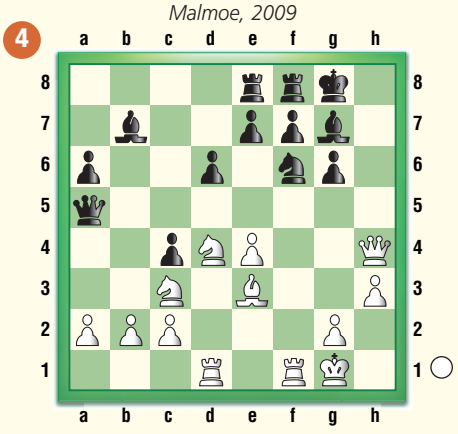
2 Hernandez Carmenates, H. 2573 – Potkin, V. 2621
Memorial Capablanca, 2009



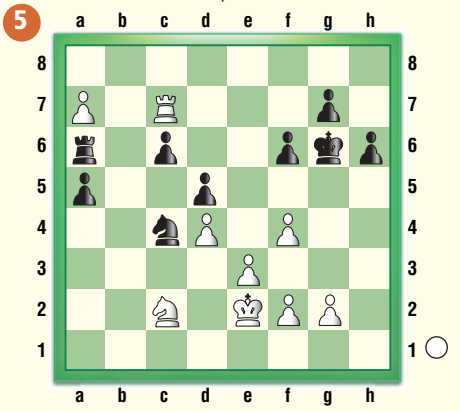
3 Motylev, A. 2677 – Shirov, A. 2745
Poikovsky, 2009



4 Short, N. 2674 – Grandelius, N. 2491
Malmoe, 2009

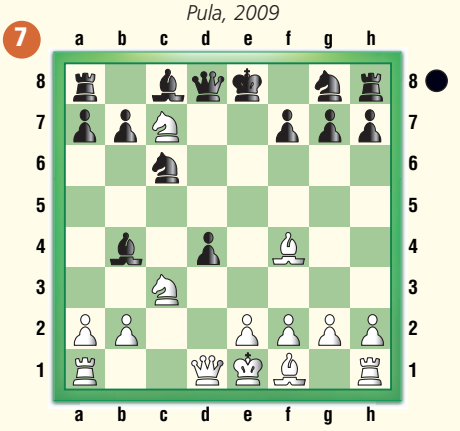


5 Ivanchuk, V. 2746 – Morozevich, A. 2751
Leon, 2009

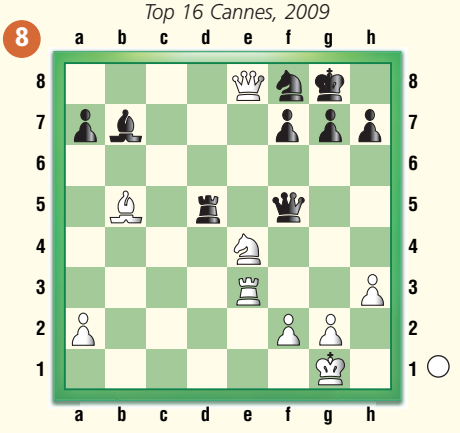


6 Inarkiev, E. 2676 – Shirov, A. 2745
Poikovsky RUS, 2009

7 Jankovic, A. 2540 – Zierke, O. 2306
Pula, 2009

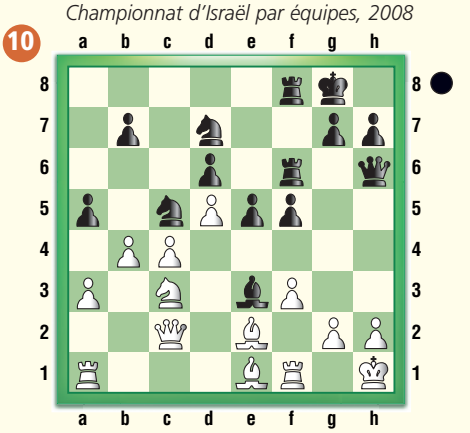


8 Kazhgaleyev, M. 2630 – Eliet,N. 2429
Top 16 Cannes, 2009

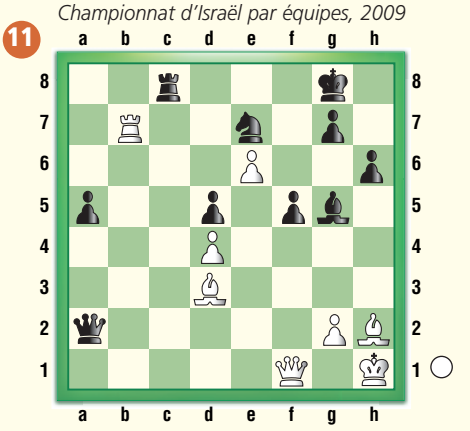


9 El Ghindy, E. 2527 – Al-Ghasra, A. 2133
Arcapita, 2009

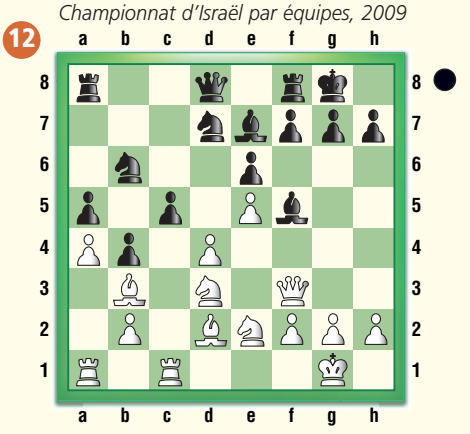
10 Kundin, Alexander – Dvoiris, Semen I
Championnat d'Israël par équipes, 2008



11 Sutovsky, Emil – Rodshtein, Maxim
Championnat d'Israël par équipes, 2009



12 Karpman, Vadim – Kogan, Artur
Championnat d'Israël par équipes, 2009

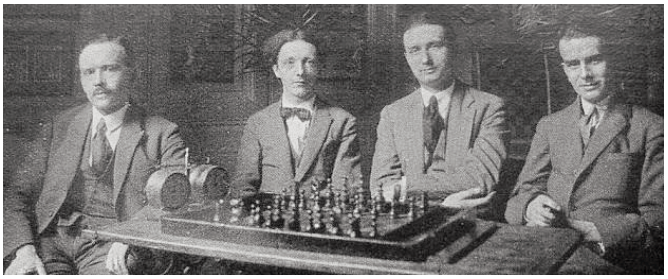


Solutions p. 42

Vincent Moret

Quarante-cinq rois pour une couronne tricolore

Le 22 août prochain, Nîmes couronnera le 84e champion de France. Depuis 1923, ils sont 45 joueurs différents à avoir remporté le fameux vase de Sèvres et à avoir inscrit leur nom au palmarès du championnat de France. Une compétition nationale probablement sans égale dans le domaine sportif ou même dans le milieu échiquéen mondial. Ils étaient 4 participants lors de la 1re édition, aujourd'hui on approche du millier. Rétrospectives sur cet octogénaire qui se bonifie avec l'âge.



© "Le cercle Philidor" 1925 - collection Paul Clément

1923 - Les quatre participants du 1er championnat de France officiel : Michel, Renaud (le vainqueur), Muffang et Bertand.

Il est parfois légitime d'être chauvin. Le championnat de France individuel est vraisemblablement le seul championnat national au monde à rassembler autant de joueurs, près d'un millier, en même temps et en un même lieu. De même, sur l'Hexagone, les échecs sont assurément la seule discipline sportive à proposer un tel championnat national sur une telle durée de quinze jours. Tout âge, tout sexe, et tout niveau confondus. Avec des participants parfois âgés de moins de 7 ans pouvant rivaliser à armes égales avec d'autres de plus de 77 ans, des hommes et des femmes concourant dans la même catégorie, ou encore le simple amateur qui peut côtoyer le plus grand champion.

Les prémices

Que de chemin parcouru depuis la 1re édition officielle de ces championnats de France en 1923. Quelques initiatives avaient pourtant été menées dès la fin du XIXe siècle. À cette époque, toute la vie échiquéenne française se concentrait au café de La Régence à Paris. En 1880, à l'occasion d'un

Collection Jacqueline Dorison

1924 - Strasbourg

don (une coupe, deux vases et un service à café !) du Président de la République Jules Grévy, lui-même amateur du jeu et fréquentant occasionnellement La Régence, l'idée d'un tournoi national apparaît.

Un premier championnat de France des amateurs est organisé à Arcachon en 1903 à l'initiative d'Henri Delaire, le futur fondateur de la Fédération. Ce premier championnat officieux est suivi d'un second… 11 années plus tard (!) à Lyon. Le tournoi, disputé du 26 au 31 juillet 1914 et remporté par Alphonse Goetz, connut un dénouement dramatique, puisqu'il se termina la veille de la mobilisation générale pour la première Guerre mondiale. Le dîner de clôture et la réunion durant laquelle la Fédération Française d'Échecs devait être créée furent du coup annulés.

Le premier championnat de France officiel fit tout naturellement suite à la création de la FFE survenue en 1921. Il se déroula à Paris en juillet 1923. Malheureusement, le résultat est mitigé. Seulement quatre joueurs se présentèrent. « *Le championnat de France s'est déroulé devant une indifférence relative du grand public* », se désole Pierre Vincent dans son compte rendu paru dans le Bulletin de la FFE. « *Quelles critiques le comité d'organisation n'a-t-il pas entendues. Sur le règlement, sur la date, sur les prix, sur tout, sans oublier le photographe, le restaurant, son menu…* » Le tournoi fut remporté à la surprise générale par le Niçois Georges Renaud, qui devint ainsi le premier champion de France de l'histoire, devant André Muffang, lequel venait de réaliser une performance remarquable à Margate, où il avait terminé second ex aequo avec Alekhine et Bogoljubow.

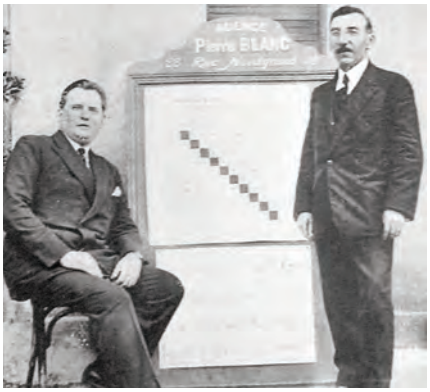


Photo "L'Échiquier" 1928

1928 - Marseille : le champion de France Amédée Giraud (à droite), avec l'arbitre... Alekhine

Très vite, on réfléchit à la 2e édition l'année suivante qui doit se dérouler en Alsace. « *L'idée de tenir le championnat de France 1924 à Strasbourg soulève bien des objections* », relate Pierre Vincent, toujours dans le Bulletin de la FFE. « *Pourquoi cette décentralisation ? Personne n'ira à Strasbourg. Et pourtant, la FFE n'entend pas que Paris garde le monopole des grandes épreuves. Ce doit être une des principales tâches de la Fédération que de réveiller le goût du beau jeu dans chaque région de France. Après Paris et Strasbourg, de grands centres échiquéens comme Nice, Bordeaux, Toulouse, Nantes se doivent d'organiser à leur tour le championnat de France, avec le concours moral et financier de tous, et de la FFE en particulier.* »

L'après-guerre

L'esprit des championnats de France est ainsi lancé. Ils vont se succéder jusqu'au déclenchement de la seconde Guerre mondiale où la mobilisation générale empêche la tenue de l'épreuve en septembre 1939. De même, l'idée d'organiser la manifestation en 1940 à Alger est abandonnée. Des championnats eurent lieu à Paris en 1941 et 1942, mais bien évidemment les conditions étaient particulières en période d'occupation. Le règlement du tournoi 1942 stipulait l'attitude à adopter en cas d'alerte : « *les pendules seront arrêtées, les parties suspendues et les pièces laissées sur l'échiquier. Les feuilles de parties seront remises au commissaire du tournoi. À la reprise, les parties continueront jusqu'à la limite de temps prévue. S'il est trop tard, ou en cas d'incident quelconque, les indications nécessaires seront données par le commissaire.* »

Le premier championnat d'après guerre eut lieu à Roubaix en 1945, mais fut marqué par la défection de nombreux inscrits qui n'étaient pas encore démobilisés. César Boutteville y remporta la 1re de ses six victoires.

Le National 1951 à Vichy fut le premier à être disputé au système suisse en 9 rondes… avec 12 joueurs. Il vit une nouvelle victoire de Maurice Raizman, recordman de l'épreuve avec Boutteville et Étienne Bacrot, et surtout la 3e place de Chantal Chaudé de Silans. Avec 60 participants dans les différents tournois, Vichy battait également le record de participation.

1960 sera une année noire pour les échecs français. Tiraillée par des dissensions internes, la FFE est au bord de l'implosion et le championnat de France n'est pas organisé. Au cours des 85 années de son existence, seules trois éditions n'eurent pas lieu : 1939, 1944 et 1960.

La période moderne

C'est au début des années soixante-dix que le championnat va s'installer définitivement pendant la 2e quinzaine d'août qui va ainsi devenir sacrée pour tous les joueurs d'échecs français. Une révolution, initiée par le président de l'époque Jacques Lambert, va progressivement se mettre en place au niveau des conditions offertes aux joueurs du National. « *Lors de mon premier championnat de France en tant que président, au Touquet en 1978, j'ai constaté que des participants du National, qui n'avaient pas tous des situations professionnelles stables, logeaient sous la tente et mangeaient des sandwichs. J'étais sidéré.* » ▶▶▶

Un bel héritage

Difficile de croire qu'il n'a participé en tant que joueur qu'à un seul championnat de France. *« Épinal en 1986 ! »* Dominique Thimognier peut vous réciter quasiment de mémoire tous les vainqueurs de chaque édition depuis la 1re en 1923. En fait, plus que les gambit Dame ou les ouvertures Espagnole, ce Tourangeau est intéressé par le côté historique du célèbre jeu. Une véritable passion qui l'a conduit à mettre en ligne le résultat de ses recherches sous la forme d'un site internet, *l'Héritage des échecs français,* qui est devenu assurément la référence sur la question. *« L'idée m'est venue en consultant notamment le célèbre site du GMI belge Luc Winants sur l'histoire des échecs en Belgique (Les Jardins de Caïssa). Il ne me semblait pas qu'il existait d'équivalent sur les échecs français. »*

En deux temps trois mouvements, et sans grandes connaissances en html, Dominique Thimognier a créé un site dans lequel le visiteur pourra y retrouver la liste de tous les championnats de France, masculins et féminins, avec leurs vainqueurs, des notices biographiques, quelques anecdotes croustillantes, et surtout de nombreuses photos d'époque. Ce qui a demandé un véritable travail de fourmi. *« Le palmarès du championnat de France féminin a été particulièrement difficile à reconstituer. Je ne l'avais d'ailleurs jamais vu publié nulle part. »*

Véritable collectionneur des archives échiquéennes, Dominique Thimognier possède la quasi-totalité des numéros du *Bulletin de la FFE,* publiés depuis la création de la FFE en 1921, ainsi que les célèbres *Cahiers de l'Échiquier Français* de Gaston Legrain et de nombreux autres périodiques. Autant de petits trésors que cet amoureux du patrimoine des échecs français accepte de partager au grand public sur son site, par le biais d'extraits et de photographies. En restant philosophe sur les "pillages" éventuels, qui avaient conduit Luc Winants à stopper son site. *« J'ai vu par exemple que Wikipedia avait repris quelques-uns de mes articles. Mais bon… En tout cas, je reçois beaucoup de courrier de la part de personnes qui ont la même passion que moi et que je n'aurais jamais eu l'occasion de rencontrer. Et ça, c'est formidable. »*

http://heritageechecsfra.free.fr/

▶▶▶

En 1981, Jean Peyrin est nommé directeur du championnat, fonction qu'il occupe encore aujourd'hui. Sa première mission sera d'établir un cahier des charges. *« À l'époque, l'organisation était confiée entièrement aux clubs, et il n'y avait rien sur quoi se baser. »*

À Besançon, en 1999, pour la dernière édition du millénaire, la barrière des 1 000 joueurs est franchie. Tout un symbole. Mais le record est désormais détenu par Marseille, qui attire 1 104 participants en 2001 sur la Canebière.

À partir de 2002, une nouvelle orientation majeure se met en route : la professionnalisation de l'événement, dont la FFE prend les rênes. *« Même si la porte n'est absolument pas fermée aux clubs, une organisation fédérale permet de maîtriser la manifestation de A jusqu'à Z »,* justifie Laurent Vérat, le directeur général de la FFE. Tout particulièrement sur le plan budgétaire. *« Le championnat de France est voué à être structurellement déficitaire. Pas facile à supporter pour un club. Par contre, pour la FFE, c'est en quelque sorte un retour sur investissement. C'est effectivement une de nos missions premières que d'organiser cet événement majeur qui est la vitrine de notre fédération ».*

Il faut reconnaître que le championnat de France est un octogénaire qui se porte bien. Près d'un millier de joueurs chaque année, et plus du double de personnes qui gravitent, en famille, pendant deux semaines, autour de l'événement. Une manne pour les municipalités qui accueillent la manifestation. Malgré la crise et le resserrement budgétaire qui en découle. *« Pour cette année à Nîmes, les prix du National ont été réduits de 10 % »,* confie Laurent Vérat. Mais on reste bien loin, toutefois, des premiers championnats féminins où la gagnante se voyait offrir un sac à main, et surtout de l'édition 1945, où on attribua un prix spécial… d'un kilo de sucre au vice-champion de France. ■

Sources et bibliographie

- Le Bulletin de la Fédération Française d'Échecs
- Les Cahiers de l'Échiquier Français de Gaston Legrain.
- Le site internet Héritage des Échecs Français (http://heritageechecsfra.free.fr/) est consacré au patrimoine échiquéen français. Il contient notamment de nombreuses photos et des biographies des champions de France.

Sur l'échiquier des dames

En France, les femmes n'ont obtenu le droit de vote qu'en 1944, mais en tout cas, sur l'échiquier, elles ont eu droit à leur premier championnat quasiment en même temps que leurs homologues masculins. Le premier national féminin eut lieu en 1924 à Paris et fut remporté par Marie-Jeanne Frigard, une violoniste de talent qui laissera ainsi son nom au Panthéon des 64 cases.

Mais le championnat des dames connut par la suite un cheminement un peu chaotique, généralement par manque de candidates. En 1937, il se dispute en même temps que celui des hommes et pour la première fois, il a lieu en province à Toulouse. Mais les Parisiennes ne se déplacèrent pas, et avec trois engagées, le podium était connu d'avance. Restait plus qu'à en déterminer l'ordre. L'année suivante fut encore plus catastrophique au niveau de la participation. Le championnat se déroule à nouveau en province, mais seule Paulette Schwartzmann se présenta. Elle fut donc déclarée championne de France sans jouer !

En 1951, coup de tonnerre dans le landerneau échiquéen ! Une femme termine 3e chez les hommes. Chantal Chaudé de Silans avait déjà gagné le titre féminin en 1936 à l'âge de 17 ans. Cinq ans plus tard, grand moment d'émotion. Le championnat féminin est remporté par une certaine Isabelle Choko, née Izabela Sztrauch Galewska, qui est une rescapée des camps d'extermination nazis. Elle a raconté son parcours exceptionnel dans un livre *"Mes deux vies"* publié en 2005.

Après cette formidable leçon de vie, il s'ensuivit une longue période de disette pour les joueuses d'échecs. Bien qu'il y ait régulièrement des championnats de France des jeunes, des universitaires, des cheminots, des médecins, des enseignants ou même des militaires, la FFE n'a pas organisé de championnat féminin pendant quasiment 20 ans. En 1975, sous l'impulsion de la joueuse d'origine yougoslave Melinka Merlini, il est réorganisé tous les ans. Et à partir de 1998, le National se déroule systématiquement en même temps et au même endroit que les autres championnats.

Cette année, à Nîmes, il subira une expérimentation d'importance. *« On s'est rendu compte qu'il y avait souvent une forte différence de niveau parmi les participantes »*, explique Laurent Vérat, le directeur général de la FFE. *« Du coup, pour rendre le tournoi plus homogène, il a été décidé de créer une accession féminine et de ramener le National à six joueuses ».* Le même nombre qu'en 1925, en fait. Mais certainement pas avec le même niveau, ni avec les mêmes conditions. ■

en diagonale

Échec et Dames !

Un ancien champion du monde participa au National en 1945. Mais un ancien champion du monde du jeu … de dames ! Pierre Ghestem disputait son premier grand tournoi d'échecs. Malheureusement il ne connut pas le même succès que dans sa discipline d'origine puisqu'il termina dernier du National.

Cadence rapide

Le maître belge Edmond Lancel, dans sa chronique dans le journal La Nation Belge, remarqua qu'il y avait eu beaucoup de gaffes dans les premières rondes du National de 1947. Sans doute à cause de la nouvelle cadence jugée beaucoup trop rapide à cette époque, estima-t-il. Quarante-cinq coups en…2 heures 30.

Générosité ?!

Le comité d'organisation du championnat de 1954 à Marseille connut des problèmes de budget avant le début de l'épreuve. On demanda notamment à beaucoup de joueurs d'abandonner leurs indemnités de voyage et de séjour, ce qui entraîna de nombreuses défections. La plus notoire fut celle du grand maître Tartakover, champion de France en titre, qui, avec son ironie habituelle, retira sa candidature en envoyant… 1000 Francs.

Marathon

Le National de Rosny-sous-Bois en 1972 a donné lieu à la partie la plus longue de l'histoire du championnat de France. Au cours de la 3e ronde, Nitsch et Goldenberg batailèrent pendant 107 coups (ce qui ne constitue pas en soi-même un record), mais pendant 12 heures et 53 minutes pour finalement faire nul dans une finale de Tours après plusieurs ajournements.

Arbitre et champion du Monde

Alexandre Alekhine ne participa jamais au championnat de France en tant que joueur, mais il officia à plusieurs reprises en tant … qu'arbitre. Notamment à Marseille en 1928, juste après sa victoire pour le titre mondial face à Capablanca.

100 %

En 1975 à Dijon, Miodrag Todorcevic remporta le National en réalisant le score parfait de 11 victoires en 11 parties. A Montpellier en 1991, Mershad Sharif établit un record du même type, mais au résultat final légèrement différent : 15 nulles en 15 parties.

Ubiquité

Bizarreries du calendrier. Les éditions du championnat de France de 1954 et 1956 se déroulèrent en même temps que les Olympiades d'Amsterdam puis de Moscou. Les meilleurs Français durent par conséquent faire un choix.

La collection du Musée Imaginaire de l'Espace

La revue *Espace(s)*

www.cnesobservatoire-leseditions.fr

Les éditions
DE **L'OBSERVATOIRE DE L'ESPACE** DU **CNES**

OBSERVATOIREDEL'ESPACE | CNES

© Observatoire de l'Espace du CNES / Atelierjeanb / Photo Gettyimages/M. Andersen

Nouvelles règles du jeu

Comme tous les quatre ans, les règles du jeu d'échecs sont modifiées. Les derniers changements importants de la précédente olympiade furent l'obligation de noter le coup après l'avoir joué, et la sonnerie de téléphone qui perd la partie.
Deux questions ont fait débat : à partir de combien de temps perd-on par forfait ? Que fait-on des téléphones ? Pour le forfait, on va tendre vers le zéro minute. Pour le téléphone, on va aussi tendre vers le zéro téléphone.

FORFAIT

Jusqu'ici, la règle était "on attend une heure". C'est long une heure ! La Fide a proposé "zéro minute = forfait". C'est court zéro minute ! L'organisateur peut choisir. Pour les compétitions organisées sous la responsabilité de la FFE, il a été décidé que :

• Pour les matchs par équipe : la partie est perdue par le joueur qui arrive avec une heure de retard, sauf si l'arbitre en décide autrement.

• Pour les Opens : la partie est perdue par un joueur qui arrive avec plus d'une demi-heure de retard, sauf décidé autrement par le règlement intérieur ou l'arbitre.

Autrement dit pour les tournois : l'organisateur peut décider qu'on perd au bout de zéro minute, ou bien 15 minutes ou plus. Mais si rien n'est écrit dans le règlement, le délai pour arriver sera, par défaut, de 30 minutes.

TÉLÉPHONE

Avant le 1er juillet, les téléphones étaient interdits dans la salle de jeu. Vous ne le saviez pas ? Ce n'est pas grave, c'était inapplicable. Depuis le 1er juillet, les téléphones "allumés" sont interdits. La sanction est à l'appréciation de l'arbitre. Si cet appareil émet un son, la partie est perdue (quel que soit le son : alarme, message, sonnerie…)

NULLES

L'art. 9.1 : autorise à intégrer des dispositifs visant à réduire les "nulles de salon" (par exemple : pas de nulle avant un nombre de coups minimum, sans accord de l'arbitre,…).
On n'est plus obligé d'arrêter la pendule pour réclamer la nulle (répétition, 10.2,…).
Si la demande de nulle n'est pas valable : on ajoute 3 minutes à l'adversaire, et c'est tout, on n'enlève plus de temps au fautif.

BLITZ et RAPIDE

Si le nombre d'arbitres est suffisant, on peut appliquer les règles générales, par exemple pour un arbitre par partie en blitz. On pourra donc annoncer la chute d'un drapeau, intervenir sur un coup illégal, etc.

CLASSEMENT INTERNATIONAL

Le plancher continue à baisser pour atteindre 1200. Tout le monde aura bientôt un classement Fide. Le classement sera publié tous les deux mois. Les parties contre les non-classés seront prises en compte avec leur elo partiel uniquement en toute-ronde.

NORMES

Les tournois à norme GMI, MI, etc, devront être arbitrés par des arbitres internationaux ou fide, et respecter une des six cadences officielles :

1) 1h30 + 30sec/cp
2) 1h30/40 cps + 30min + 30sec/cp
3) 1h40/40cp +50mn/20cp + 10mn + 30sec/cp
4) 2hr/40cp + 30 KO
5) 2hr/40cp + 1 hr KO
6) 2hr/40cp + 1hr/20cp + 30mn KO

Autre nouveauté : le Chess 960, aussi appelé Random chess ou Fischer Random chess… qui intègre les règles officielles, cela fera l'objet d'un autre article…

Plus de détails dans le bulletin des arbitres :
http://echecs.asso.fr/Arbitrage/Baf122.pdf

Jérôme Maufras

Max Euwe,
itinéraire d'un homme « trop normal »

Max Euwe demeure un des champions du monde les plus méconnus. Il doit ce déficit de notoriété à un règne très court, deux ans, et au caractère exceptionnellement normal de son parcours et de sa vie d'homme intègre. Retour sur la vie d'un homme que Fischer avait jugé « trop normal » pour être un champion d'échecs…

Un amateur dans un monde de professionnels

Machgielis Euwe naît le 20 mai 1901 à Watergraafsmeer, un polder rural en banlieue d'Amsterdam. Issu d'une famille juive, il naît dans un royaume libéral où la migration massive des Ashkénazes allemands vient grossir une communauté très intégrée à la vie néerlandaise.

Le jeune homme entreprend rapidement des études de mathématiques. Rien d'étonnant dans un pays porté à la réussite dans le domaine scientifique au tournant du XX^{e} siècle. Les exemples du jeune Max sont les physiciens Hendrik Antoon Lorentz (Prix Nobel en 1902), Pieter Zeeman (Prix Nobel en 1902) et Heike Kamerlingh Onnes (Prix Nobel en 1913) ou le météorologiste Christophorus Buys Ballot et le biologiste Hugo De Vries.

Après un brillant parcours, il obtient son doctorat et devient professeur de mathématiques : deux ans à Rotterdam dans une école supérieure, puis dans un lycée pour jeunes filles à Amsterdam. En 1926, il prépare une thèse intitulée *Variantes différentielles de deux champs vectoriels covariants à quatre variables.* Car avant d'être joueur, Euwe est docteur et professeur. Il restera d'ailleurs un joueur amateur toute sa vie.

Un champion normal…

Pour autant, le virus du jeu avait déjà touché Euwe. Joueur dès l'âge de quatre ans, il avait fait une entorse au sérieux de ses études en les interrompant un an pour se consacrer au roi des jeux. En 1919, après un an d'étude du jeu, il figurait parmi les meilleurs joueurs du Pays-Bas. Preuve de cet intérêt jamais démenti en dépit de préoccupations scientifiques, il publia en 1929 une dissertation en allemand sur le jeu d'échecs considéré dans une perspective intuitionniste. Ce qui ne l'empêchait pas de jouer aussi ! Euwe fut ainsi champion des Pays-Bas de façon ininterrompue entre 1921 et 1935 !

Visiblement, le respectable professeur était très partagé entre raison et passion. Son travail et sa jeune famille lui laissaient certainement peu de temps pour voyager et se consacrer entièrement au jeu. De fait, son palmarès semble moins fourni que celui de ses contemporains : en 1930 et 1934, il remporte le tournoi d'échecs international d'Hastings mais n'écrase pas la concurrence comme l'ont fait Capablanca ou Alekhine. En 1935, il dispute enfin le championnat du monde contre le tenant du titre, Alexandre Alekhine. Après 80 jours de lutte, il l'emporte sur le score de 15,5-14,5.

Un titre mondial dont avaient bien besoin les Pays-Bas. Depuis 1929, la gestion libérale par le gouvernement néerlandais avait en effet accentué de façon dramatique les effets de la crise mondiale. À telle enseigne que le chômage touchait 40 % de la population néerlandaise. Ce titre souleva un grand enthousiasme aux Pays-Bas, où beaucoup de clubs se créèrent dans la foulée. Enthousiasme qui retomba bien vite car Euwe fut le champion au règne le plus court. En 1937, le champion néerlandais rendait son titre à Alekhine dans leur match revanche.

Un homme intègre au service du jeu

Max Euwe n'en fut pas affecté outre mesure. Il termina 4^{e} du très fort tournoi AVRO (la toute jeune société de radiodiffusion néerlandaise) et perdit de peu un match méritoire contre Keres en 1939-1940. Après la guerre à laquelle la communauté juive des Pays-Bas paya un si lourd tribut (75 % des Juifs néerlandais périrent pendant l'occupation nazie), l'étoile de Max Euwe avait commencé à pâlir. Il participa certes au Championnat du monde 1948 mais termina 4^{e} et dernier. À 47 ans, il était temps de tourner la page.

D'autres centres d'intérêt passionnaient le scientifique. Après 1950, Euwe se consacra davantage aux mathématiques et à l'informatique naissante. En 1964, il devint professeur de faculté en méthodologie du traitement automatique d'informations à l'Institut supérieur néerlandais d'Économie à Rotterdam et professeur à l'Institut supérieur catholique à Tilburg. Ce choix ne l'empêcha pas de rester au service des échecs. On doit près de 70 ouvrages à Max Euwe qui reste à ce jour un des champions les plus féconds au plan théorique. On lui doit aussi d'avoir pris les rênes de la FIDE entre 1970 et 1978.

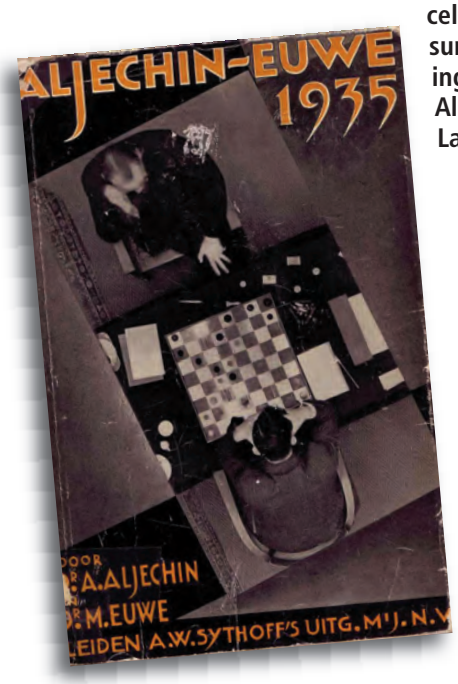
Sa probité fut mise à rude épreuve à une époque où les Soviétiques tentaient d'imposer leur volonté à cette institution. Mais Euwe permit d'organiser le match Fischer-Spassky et soutint publiquement Sosonko, le dissident, voué aux gémonies par Moscou. Il alla fréquemment contre les intérêts soviétiques mais dut aussi faire des concessions et d'aucuns, parmi lesquels Spassky, considèrent qu'il aurait dû être plus ferme en certaines circonstances et ne pas destituer Fischer de son titre mondial en 1975.

Au-delà de ces controverses, Euwe fut célébré dès sa mort en 1981 par son pays natal. Un centre Max Euwe fut créé en 1982 pour perpétuer l'école néerlandaise. Des joueurs comme Jan Timman ou le grand rendez-vous du tournoi des hauts-fourneaux de Wijk aan Zee témoignent de cet héritage encore vivace. ■

Max Euwe : l'instinct supplanté par la raison

Courtois, hautement éduqué, grand amateur de sport… le cinquième Champion du Monde représente l'approche scientifique du jeu d'échecs. Max Euwe était un étudiant consciencieux de la théorie des ouvertures, l'auteur d'innombrables livres et articles, et un joueur qui croyait avant tout au caractère inaltérable de la logique. Ajoutons à cela un sens inné de l'initiative, une capacité à calculer précisément les variantes et surtout une stabilité psychologique inébranlable ! Nous avons bien là tous les ingrédients qui ont permis au Hollandais de ravir, lors de son match de 1935 contre Alekhine, la couronne mondiale !

La partie qui suit a marqué le tournant de ce match. En route pour le titre !



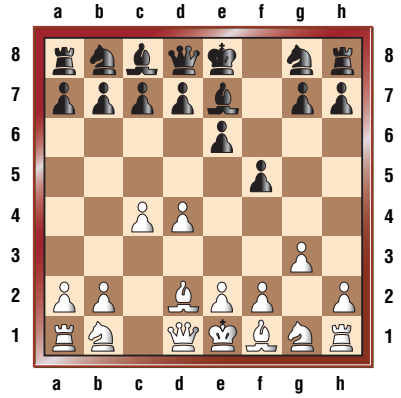
Thème de cette partie : la marée de pions

Euwe, Max — **Alekhine, Alexandre**

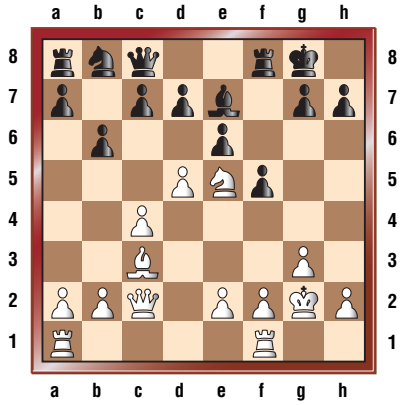
[A84] Championnats du monde, Zandvoort, 03/12/1935

Voici la 26e et plus belle partie du match de 1935. C'est elle, en quelque sorte, qui scella le sort de la rencontre et offrit virtuellement le titre à Euwe. Tartakower l'appela *La Perle de Zandvoort.*

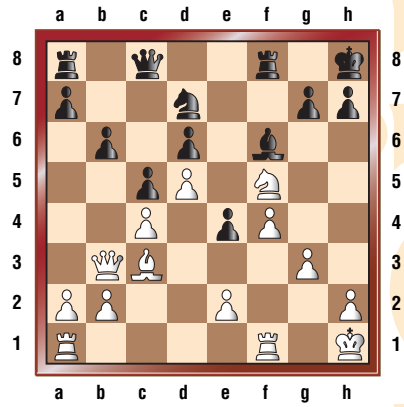
1.d4 e6 2.c4 f5 En hommage à ses hôtes, Alekhine choisit la défense hollandaise. **3.g3 Fb4+ 4.Fd2 Fe7**



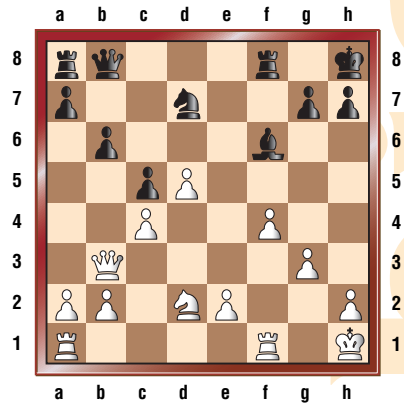
À propos de ce coup, Euwe nous dit : *"Une manœuvre typique. Le Fou en d2 occupe la case naturelle du Cavalier dans cette variante. Les Noirs augmentent ainsi leurs chances d'occuper l'importante case e4. De plus, certaines difficultés pourraient subvenir du fait que le pion d4 n'est pas protégé…"* **5.Fg2 Cf6 6.Cc3 0–0 7.Cf3 Ce4** Il aurait peut-être été meilleur d'ériger d'abord le "Stonewall" avec 7...d5... mais Alekhine a une autre idée ! **8.0–0 b6?!** Une nouveauté douteuse... [Lors de la 24e partie du match, Alekhine joua : 8...Ff6 9.Cxe4 fxe4 10.Ce1 Fxd4 11.Fxe4 Fxb2 12.Fxh7+ Rxh7 13.Dc2+ Rg8 14.Dxb2 Cc6 avec une position à peu près égale.] **9.Dc2 Fb7 10.Ce5** Les Blancs exploitent immédiatement la case e5. Tad1 ou d5 étaient également possibles. **10...Cxc3** Avec ce coup, Alekhine offre un sacrifice de qualité... [10...d6? 11.Cxe4! fxe4 12.Fxe4 Fxe4 13.Dxe4+-] **11.Fxc3...** qu'il ne serait pas judicieux d'accepter ! [11.Fxb7?! Cxe2+ 12.Rg2 Cxd4 13.Dd3 Cbc6 14.Cxc6 et aussi bien 14...Cxc6 que dxc6 donnent un excellent jeu aux Noirs.] **11...Fxg2 12.Rxg2 Dc8 13.d5!**



Un bon coup positionnel ! Il assure aux Blancs l'avantage d'espace ainsi qu'une meilleure activité pour leur Fc3. **13...d6** Sinon, les Blancs jouent f4, puis d4. **14.Cd3 e5 15.Rh1!?** Dans son livre *On My Great Predecessors,* Kasparov écrit : *"Un coup d'attente qui n'affecte pas l'évaluation de la position. Euwe pense qu'il pourra toujours jouer f4 ! À cette époque, on en était encore aux balbutiements de la théorie sur l'Ouest-indienne et personne ne savait vraiment où et comment placer ses pièces."* [15.f4 e4 16.Cf2 Cd7 17.g4 est le plan qui se suggère de lui-même, mais après 17...Ff6! 18.g5 Fxc3 19.Dxc3 De8, les Blancs n'ont rien obtenu de spécial.] **15...c6 16.Db3 Rh8 17.f4 e4 18.Cb4 c5 19.Cc2 Cd7 20.Ce3 Ff6** Les Noirs cherchent à éliminer le puissant Fc3, mais offrent à leur adversaire la possibilité de "placer une combinaison" ! Il y a d'ailleurs fort à parier qu'Alekhine a en fait provoqué cette combinaison... pour pouvoir entrer dans des complications ! **21.Cxf5**

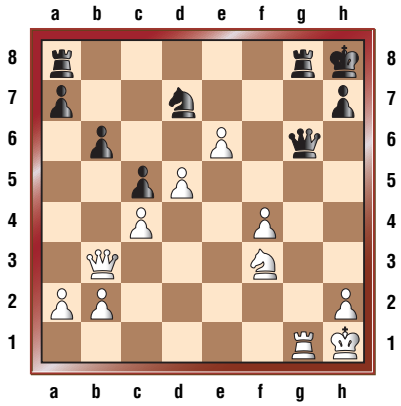


Le challenger relève le défi. D'après Euwe, on ne peut pourtant pas appeler ce coup un sacrifice : les Blancs obtiennent 3 pions pour la pièce ! La décision est tout de même courageuse, car la position qui résulte est très compliquée... **21...Fxc3 22.Cxd6 Db8 23.Cxe4 Ff6 24.Cd2!**



▶▶▶

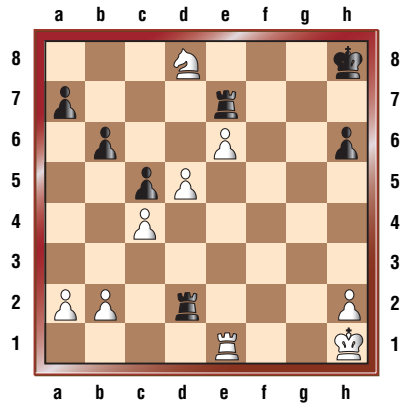
Le Cavalier recule, laissant la voie libre au pion 'e'. **24...g5**! Alekhine joue sa meilleure carte ! Il doit par tous les moyens trouver du contre-jeu à l'aile roi, sous peine de se faire simplement écraser au centre... **25.e4 gxf4 26.gxf4 Fd4 27.e5 De8 28.e6 Tg8!** Les Noirs trouvent les coups les plus gênants. **29.Cf3** [29.exd7 est mauvais à cause de 29...De2, attaquant le Cavalier et menaçant mat ! ; 29.Dh3 était intéressant, avec le triple effet suivant : protection du Roi blanc, menace la manœuvre Cd2-f3-g5 (avec attaque de h7), supporte l'avancée des pions. Une suite pourrait être : 29...Cf6 30.Cf3 Fxb2 31.Tab1 Fd4 32.Cxd4 *(32.Cg5 Tg7* n'est pas si clair : le Fd4 est tout de même très actif !*)* 32...cxd4 33.Tbd1, et maintenant Kasparov ajoute les coups suivants : 33...Dg6! 34.Txd4 Dc2 En deux coups, la Dame noire s'est méchamment activée ! 35.d6 Cg4 36.Dg2 Dc3! 37.Dd2 Dh3 38.Dg2 Dc3. Partie nulle (par répétition) !]
29...Dg6 30.Tg1! Superbe ! Euwe sacrifie une Tour entière contre son illustre adversaire. Un événement rare dans les parties d'Alekhine... quand ce n'est pas lui qui effectue ce type d'offrande !
30...Fxg1 31.Txg1



La bataille a atteint son point culminant. **31...Df6?** [31...Df5 aurait dû être joué : 32.exd7 Txg1+ 33.Rxg1 Dxd7 34.Rf2 Et d'après Euwe, les chances sont à peu près égales... Kasparov, n'est pas tout à fait de cet avis : les Blancs peuvent jouer pour l'avantage ! Un exemple : 34...Tf8 35.Dc3+ Dg7 36.De5 Rg8 37.Re3 Dg6 38.Cg5 Le Cavalier a beaucoup d'avant-postes ! 38...Te8 39.Ce6 Dg1+ 40.Rd3 Df1+ 41.Rd2 Dg2+ 42.Rc3 Dh3+ 43.Rc2 Dxh2+ 44.Rb3 Dg3+ 45.Ra4±

Euwe,Flohr, Alekhine :
24e partie du match - 1935

Le Roi blanc échappe aux échecs successifs de la Dame. L'initiative est en passe de changer de camp.] **32.Cg5!** Un coup sous-estimé par les Noirs. **32...Tg7** Il n'y a vraiment rien de mieux... **33.exd7 Txd7 34.De3 Te7 35.Ce6 Tf8 36.De5** Mène à une finale gagnante pour les Blancs. Mais la route est encore semée d'embûches... (Euwe) **36...Dxe5 37.fxe5 Tf5?!** [D'après Euwe, les Noirs auraient dû jouer : 37...Txe6 38.dxe6 Tf5 39.Te1 Rg8 40.Te3! Rf8 41.Ta3 Txe5 42.Txa7 Txe6 43.b3 Te2 44.Txh7 Txa2 45.Tb7 etc...] **38.Te1** [Kasparov montre que le gain pouvait être obtenu par 38.Tg5! Txg5 39.Cxg5 Tg7 *(39...h6 40.d6 ; 39...Rg7 40.d6 Txe5 41.d7 Te1+ 42.Rg2 Td1 43.d8D Txd8 44.Ce6++-)* 40.d6 Rg8 41.e6 Rf8 42.e7+ Re8 43.Ce6 Tg8 44.Cc7+ Rd7 45.h4 et les Noirs se retrouvent en Zugzwang !] **38...h6?** Les Noirs manquent à nouveau Txe6. **39.Cd8** Maintenant, la voie est assurée pour les pions blancs - le pion e5 étant indirectement protégé - et le gain n'est plus qu'affaire de quelques coups (Euwe). **39...Tf2 40.e6 Td2**



La partie fut ajournée dans cette position. La reprise ne dura pas longtemps : les Blancs font une démonstration élégante de la force des pions passés soutenus par Tour et Cavalier. **41.Cc6 Te8 42.e7 b5 43.Cd8 Rg7 44.Cb7 Rf6 45.Te6+ Rg5 46.Cd6 Txe7 47.Ce4+** Les Noirs abandonnent. **1–0**

Dans cette partie, le Cavalier a plutôt bien œuvré en bondissant pas moins de... 19 fois ! Le score s'établit maintenant à 14–12 en faveur du challenger. Il ne manquait plus à Euwe qu'un point et demi pour remporter le match, ce qu'il fit malgré les derniers et terribles assauts de son adversaire !

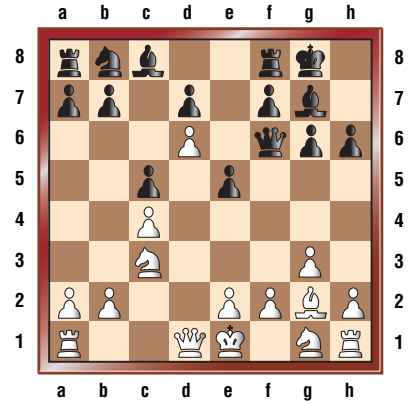
Thème de cette partie : Entre raison et intuition

Euwe, Max — Najdorf, Miguel

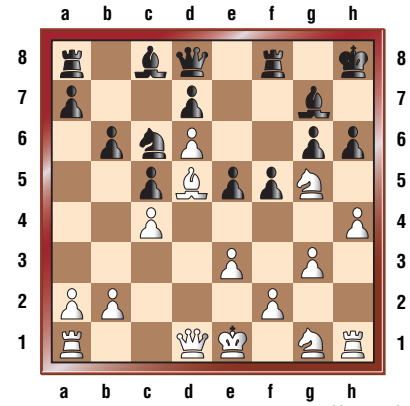
Tournoi des candidats, Zurich 1953

La partie qui suit reçut un prix de beauté. Elle fut jouée lors du tournoi des candidats de Zurich 1953 et fit une impression énorme.

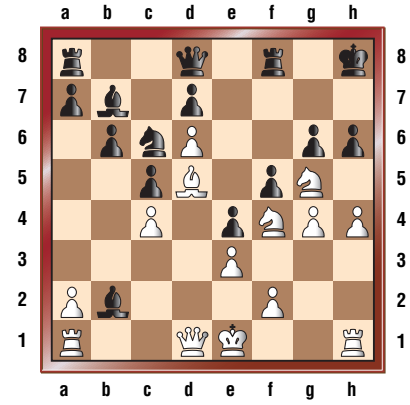
1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.g3 Fg7 4.Fg2 0–0 5.Cc3 c5 6.d5 e5 7.Fg5!? Menace Dd2, qui empêche h6, et donne la possibilité d'effectuer la classique attaque Saint-Georges (h2-h4-h5). Les Noirs l'empêchent en jouant le coup suivant... **7...h6 8.Fxf6 Dxf6 9.d6 !**



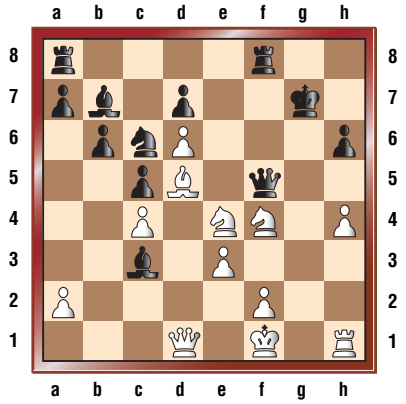
Voici donc le plan véritable. L'avance de ce pion offre aux Blancs de bonnes perspectives (la case d5 est libérée, le développement des Noirs est retardé), mais elle est également risquée car il n'est pas possible de prévoir clairement si le pion d6 - coupé des siens - pourra être tenu à la longue... Une lutte de gré ou de force est en vue ! **9...Cc6 10.e3** Bien sûr, aucune pièce ennemie ne doit s'incruster en d4... ce qui obstruerait la colonne et condamnerait le pion. **10...b6 11.Fd5!!** Maintient d6 de façon ingénieuse. **11...Rh8 12.Ce4 Dd8 13.h4!? f5 14.Cg5**



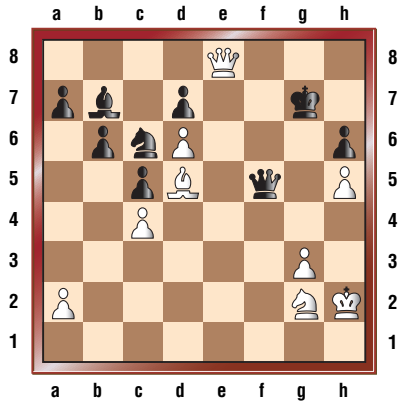
Le Cavalier continue à remplir son office. Cf7 menace... **14...Fb7** Mais les Noirs ne l'empêchent pas ! **15.g4** Dans son livre *L'art du combat aux échecs,* David Bronstein écrit : "*Dans de telles positions, gagner la qualité ne compte pas ! Euwe cherche méthodiquement à ouvrir les lignes en direction du Roi noir.*" [15.Cf7+? Txf7 16.Fxf7 Cb4 17.f3 Df6 18.Fd5 Fxd5 19.cxd5 e4–+ et les Noirs lancent une contre-attaque irrésistible !] **15...e4** Joué pour des raisons tactiques. Ce coup est bien le plus fort. **16.Ce2 Fxb2 17.Cf4!**



Donner la qualité dans cette position est plus enivrant que de la prendre ! **17...Df6** [17...Fxa1 est dangereux : 18.Cxg6+ Rg7 19.gxf5! Fc3+ 20.Rf1 et les Blancs vont pouvoir reprendre l'attaque !] **18.gxf5!!** Un moment important du combat. **18...Fxa1?** Jusque maintenant, les Noirs ont su résister à l'attaque blanche, peut-être mal fondée mais superbement conduite. Sous le dernier tour génial de leur adversaire, ils s'écroulent... Najdorf gagne bien une Tour... mais perd le paradis. [Après 18...gxf5 19.Tb1 Fe5 20.Ch5 Dg6 21.Tg1 hxg5 22.Txg5 Dh7! 23.Cf4 Tf6, les Noirs s'en sortaient.]
19.Cxg6+ Rg7 20.Cxe4!! Fc3+ 21.Rf1 Dxf5 22.Cf4!!



Un coup tranquille.
La particularité dans cette position est que les Noirs ne peuvent pas sauver leur Fou en prise : 23.Cg3 menace, suivi de Dg4 et Cg6 qui décident. Il s'ensuit donc... **22...Rh8 23.Cxc3 Tae8 24.Cce2 Tg8** Une tentative désespérée de se débarrasser du puissant Fd5.
25.h5! Les Tours vaudraient-elles moins que les Fous ?!?
25...Tg4 26.Cg3 Txg3 Moins que les Cavaliers aussi !!?
27.fxg3 Txe3 28.Rf2 Te8 29.Te1 Txe1 30.Dxe1 Rg7 31.De8 Dc2+ 32.Rg1 Dd1+ 33.Rh2 Dc2+ 34.Cg2
Ce Cavalier est aussi un excellent défenseur !
34...Df5



Et maintenant, à vous de finir cette partie (en annonçant fièrement un mat en cinq coups !). ■

Solution

35.Dg8+ Rf6 36.Dh8+! Rg5 37.Dg7+ Rxh5 38.Ff7+ Dxf7 39.g4#] 1–0

Le saviez-vous ?

▶ Max Euwe : pédagogue et écrivain prolifique

Max Euwe a écrit plus de 70 livres, beaucoup plus que n'importe quel autre Champion du Monde !
Voici quelques-uns de ses livres les plus connus :
Position et combinaison, Jugement et plan, Maître contre amateur **et** ***L'amateur devient maître.***

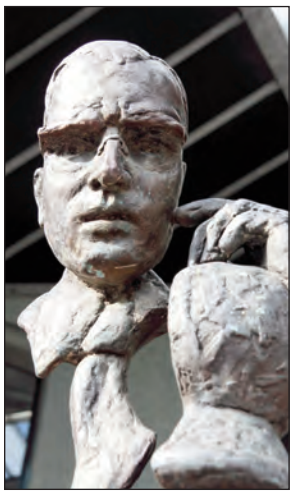
Match Fischer - Spassky, 1972. Euwe, alors Président de la FIDE, remet la couronne au nouveau Champion du Monde !

▶ Rencontre entre deux générations de champions

En 1957, Max Euwe joua un match en deux parties contre Bobby Fischer alors âgé de 14 ans. Il gagna la première partie et annula la seconde.
Au total, le 5e et le 11e Champion du Monde se rencontrèrent trois fois sur l'échiquier avec comme résultat final un score de parité (une victoire, une défaite et une partie nulle… Fischer réussit à rétablir l'équilibre aux Olympiades de Leipzig en 1960).

▶ La gloire de tout un peuple

En 1982, à Amsterdam, a été créé le Centre Max Euwe qui comprend une bibliothèque spécialisée, un musée et des salles de conférences. La capitale hollandaise possède également une place qui porte le nom de son champion. Une statue à son effigie s'y trouve d'ailleurs ! Elle fut dévoilée en 2004 et est l'œuvre de l'artiste José Fijnaut.
Vous pourrez trouver plus d'informations sur l'excellent site « Mieux jouer aux échecs » de Gérard Demuydt (webmaster par ailleurs du site echecs.com) :
http://www.mjae.com/euwe.html.
Site web du musée (en anglais, allemand et néerlandais) : http://www.maxeuwe.nl/



Interview

Léo Battesti

Alexandra Kosteniuk

Championne du monde

Diego Garces

À l'occasion de son match, à Porto-Vecchio, contre Sophie Milliet, championne de France, la joueuse russe a répondu à nos questions.

■ **Échec & Mat :** ***Les Échecs, qu'est-ce que cela représente pour toi ? Ont-ils eu une grande place dans ton enfance ?***
■ **Alexandra Kosteniuk :** Les échecs c'est 20 ans de ma vie, depuis que j'ai 5 ans, c'est donc toute ma vie et presque toute mon enfance. J'ai toujours essayé de ne pas me limiter qu'aux échecs et de faire d'autres choses, comme de la mode, du cinéma, etc. mais les échecs restent quand même au centre de ma vie.

■ **E. & M. :** ***Tu as été sacrée championne du monde en 2008, qu'est ce que cela a changé pour toi ?***
■ **A. K. :** C'est très satisfaisant de savoir que mes 20 ans passés à jouer aux échecs, ce n'est pas en vain. C'est bien de voir son niveau monter et de gagner des parties, mais le mieux quand même c'est de gagner le titre suprême de championne du monde, et cela m'a rendu vraiment heureuse. En plus, évidemment d'être championne du monde, ça me donne plus de responsabilités, je sens que j'ai le devoir de dire à tout le monde que les échecs sont le jeu le plus merveilleux qui existe, et qu'il aide énormément dans le développement des enfants et adultes qui s'y adonnent.

■ **E. & M. :** ***La Fédération russe t'aide-t-elle ?***
■ **A. K. :** Oui, mais pas assez. Jouer aux échecs dans les compétitions officielles est toujours, pour moi, un investissement de temps et d'argent, car je dois payer mes entraîneurs et cela n'est pas ou peu remboursé.

■ **E. & M. :** ***L'équipe féminine russe, ses atouts, ses faiblesses, ses ambitions ?***
■ **A. K. :** La Russie aura toujours une réserve de talents féminins, et donc pourra toujours se battre pour les places les plus hautes de toutes les compétitions par équipes.

■ **E. & M. :** ***Selon toi que faudrait-il réformer pour que les Échecs aillent mieux ?***
■ **A. K. :** Plus travailler avec les écoles, comme vous le faites avec grand succès en Corse. Pousser le blitz avec commentaires "compréhensibles pour tous" et essayer d'intéresser la TV aux échecs, par le biais de grands matchs ou de programmes éducatifs.

■ **E. & M. :** ***Tu attaches une grande importance à la communication. Ton époux, Diego Garces, se dévoue entièrement, et avec efficacité, à cette promotion. Est-ce fondamental ?***
■ **A. K. :** Certainement, car si on ne s'occupait pas de communication, moins de gens sauraient ce que sont les échecs. Pour intéresser un plus large public, il faut attirer l'attention, montrer que c'est un beau jeu, utile au développement des jeunes. Il faut mettre en relief des joueurs qui ont du succès pour qu'ils incitent des jeunes à suivre leur exemple. Pour les joueurs d'échecs qui veulent s'améliorer, il faut leur proposer des lieux de rencontre avec des personnes partageant la même passion, pour qu'ils jouent et progressent ensemble, et puissent suivre les tournois de leurs joueurs préférés.

■ **E. & M. :** ***Comment expliquer alors le désintérêt évident des meilleurs joueurs du monde pour cette même communication ?***
■ **A. K. :** Simplement par paresse, ou plutôt parce que c'est un travail énorme et très dur pour avoir des résultats. Mon mari et moi travaillons sur la communication depuis plus de 8 ans, et on voit qu'elle marche, mais uniquement parce que nous travaillons beaucoup dans ce domaine et en combinaison avec de bons résultats et des titres. Les échecs me prennent tout mon temps, alors j'ai de la chance que Diego s'occupe de tout le reste. C'est du travail à plein-temps pour nous deux.

■ **E. & M. :** ***La Fédération Française des Échecs a pour priorité l'initiation pour le plus grand nombre, en particulier au niveau des scolaires. Qu'en penses-tu ?***

■ **A. K. :** Oui, c'est la meilleure chose à faire ! Le futur est dans nos jeunes, donc vous êtes sur la bonne voie, sans aucun doute.

■ **E. & M. :** ***Tu as participé en mai à deux compétitions organisées par la FFE à Porto-Vecchio et au Port Marly, de bons souvenirs ?***
■ **A. K. :** C'était mon premier voyage en Corse, et je n'ai jamais vu autant d'ambiance dans un tournoi d'échecs, c'était merveilleux ! Et au Port Marly, également, j'ai relevé beaucoup d'intérêt pour les échecs. Ça fait plaisir à voir.

■ **E. & M. :** ***En tant qu'organisateur, j'ai pu constater le grand sérieux dans tes préparations, lors de ton match contre la championne de France Sophie Milliet. Est-ce le secret de ta réussite ?***
■ **A. K. :** Oui. Je dis toujours que les échecs sont un jeu qui récompense le travail. Plus tu te prépares, et plus tu as de chances de l'emporter. Je m'étais préparée des mois avant le championnat du monde et c'est ce qui m'a permis de le gagner. J'ai aussi beaucoup travaillé sur mes ouvertures, avant je ne jouais que la défense Sicilienne, depuis je me suis mise à la Ruy Lopez, et spécialement pour le match de Porto-Vecchio j'ai préparé en grande profondeur la Scandinave avec 3...Dd6, c'était sans aucun doute une surprise pour Sophie, car je n'avais jamais joué cela avant.

■ **E. & M. :** ***Les préparations des plus forts joueurs atteignent un niveau exceptionnel, en particulier grâce aux ordinateurs. Est-ce la fin programmée de la créativité ? Penses-tu, qu'à un haut niveau, le jeu atteint désormais des limites ?***
■ **A. K. :** Non, je ne pense pas que le jeu atteigne des limites, simplement l'ouverture va plus loin et il faut travailler plus pour essayer de tout connaître. C'est un des problèmes des échecs, la créativité commence plus tard et des fois dans des lignes théoriques il n'y a pas de créativité du tout. C'est pour cela que j'aime beaucoup les échecs "Fischer" (aussi appelés Chess960) car la créativité commence dès le premier coup, il y a beaucoup plus de plaisir à jouer, en tout cas pour moi, car lors de la préparation, on peut se concentrer sur l'étude du milieu de partie plutôt que sur l'étude interminable des ouvertures.

■ **E. & M. :** ***Comment envisages-tu ton avenir échiquéen, quels sont tes projets ?***
■ **A. K. :** Ma vie va rester dans les échecs, simplement je vais faire plus pour la promotion des échecs et pour l'éducation des jeunes.

■ **E. & M. :** ***Ta jolie et pétillante fille, Francesca Maria, a deux ans. Pas trop dur de conjuguer vie de famille et compétition ?***
■ **A. K. :** Oui vous avez bien vu lors de mon match en Corse, c'est dix fois plus dur de conjuguer la vie de famille et la compétition qu'avant. Avec un bébé, il semble que l'on ait dix fois moins de temps libre, on est toujours fatigué, il faut beaucoup de discipline et d'aide de sa famille pour continuer à s'entraîner à fond. Mais bon... pour obtenir des résultats il y a toujours une partie de sacrifice que l'on doit faire. Je suis heureuse d'avoir un bébé et pour continuer à jouer aux échecs, je fais ce qu'il faut pour combiner les deux.

■ **E. & M. :** ***Échec et Mat a de nombreux lecteurs, tout juste un petit peu plus âgés que Francesca Maria, tu as peut-être un petit message à leur faire passer ?...***
■ **A. K. :** Oui, je veux qu'ils sachent que les échecs sont le meilleur jeu qui existe, qu'il leur donnera beaucoup de plaisir à jouer toute leur vie, et, qu'en plus, ce qu'ils apprennent par les échecs les aidera à l'école, dans leur travail, et dans leur vie future.

■ **E. & M. :** ***Ton interview coïncide avec la sortie d'un film français "Joueuse" avec Sandrine Bonnaire. C'est l'histoire de l'émancipation d'une femme grâce aux Échecs. Les femmes ont-elles actuellement leur juste place dans la famille échiquéenne ?***
■ **A. K. :** Les femmes jouent aux échecs depuis pas si longtemps, et l'on voit leur niveau augmenter assez vite. À ce rythme, dans quelques années il y aura moins de différence entre les meilleures femmes et les meilleurs hommes. Il y aura toujours, je pense, un petit avantage pour les hommes. Ce n'est pas dû aux capacités intellectuelles, qui sont au moins égales entre femmes et hommes, mais plutôt à la force physique plus élevée des hommes qui les aide dans les longs tournois et longues parties. Sans oublier le fait que les femmes ont souvent plus de choses à faire dans la vie, comme fonder une famille. Les hommes, en se consacrant 100 % aux échecs, ont un petit avantage au plus haut niveau. Les échecs professionnels sont très durs mais pour 90 % des joueurs, hommes et femmes peuvent jouer de façon totalement égale. ■

en quelques mots

Ton joueur préféré ?
Tous les champions du monde.

Ton meilleur souvenir ?
D'échecs, quand j'ai forcé le nul dans la dernière partie de mon match contre la Chinoise Hou Yifan qui m'a permis de devenir championne du monde.
Dans la vie, quand ma fille Francesca est née.

Ta plus grande déception ?
Que je ne puisse faire davantage pour promouvoir les échecs.

Tes autres passions ?
Ma fille, tous les sports, la lecture. Les langues.
Je veux me perfectionner en français et apprendre l'espagnol.

Tes autres sports préférés ?
La course, la nage, le ski. J'aime tous les sports.

Joyaux

Une de mes plus belles parties...

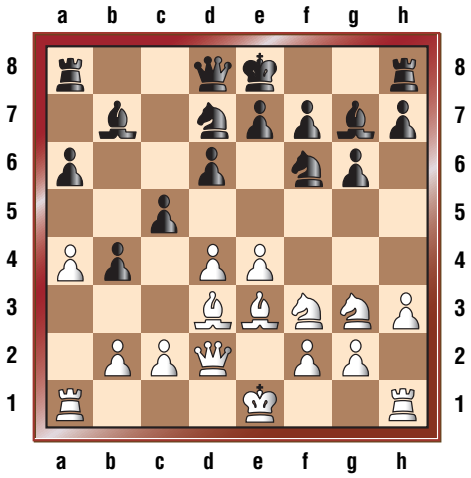
par Alexandra Kosteniuk

La championne du monde sait tout faire sur un échiquier. Aucune faiblesse dans son jeu et un énorme travail de préparation. Sa force tactique fait ensuite la différence, comme cette partie commentée et dans les positions de la rubrique "Jouez comme" qui lui est consacrée, page 36.

Sebag, Marie – **Kosteniuk, Alexandra**

B06 Championnat d'Europe Dresden (6), 2004

1.e4 d6 2.d4 g6 3.Cc3 Fg7 4.Fe3 a6 5.Cf3 b5
6.a4 ? Surprise par mon ouverture, Marie a fait un mauvais choix, oubliant la chose la plus importante, le centre. Il aurait mieux valu protéger le centre en jouant [6.Fd3] **6...b4**
7.Ce2 Fb7 8.Cg3 Cd7 Ici, ainsi que pour les coups suivants, c3 était à considérer
9.Dd2 c5 10.Fd3 [10.c3] **10...Cgf6**
11.h3 ? Ce coup a été joué très vite et comme cela arrive souvent, ce genre de coup joué à tempo va se révéler être une erreur. Il était encore temps de jouer [11.c3 bxc3 12.bxc3]



après **11.h3**

11...d5 ! Une décision concrète
12.e5 Ce4 13.Fxe4 dxe4
14.Cg5 cxd4 [14...h6 aurait été plus prudent mais j'ai pensé que les Blancs n'avaient rien de dangereux après la manière dont ils ont traité l'ouverture 15.C5xe4 cxd4 16.Fxd4 Cxe5 et grâce à la paire de Fous dans cette position ouverte, les Noirs ont l'air un peu mieux, mais j'étais sûre de pouvoir obtenir plus.]
15.e6 f5 !?

[15...fxe6 Cette ligne ne me semblait pas trop prometteuse 16.Fxd4 Fxd4 17.Dxd4 Cf6 18.Dxb4 Dd5 19.Td1 Dxg5 20.Dxb7 Rf7;

15...Cc5 était le meilleur coup dans cette position mais je n'ai pu m'empêcher de chercher un coup encore plus beau 16.exf7+ Rf8 17.Td1 b3 *(17...a5 est également très intéressant parce que dans cette variante, il n'est pas possible aux Blancs de jouer 18.0–0 ? à cause de 18. ... h6 et le Cavalier blanc a quelques soucis(18.Fxd4 Fxd4 19.Dxd4 Dxd4 20.Txd4 h6 21.C5xe4 Cxe4 22.Cxe4 e5 23.Tc4 Fd5 24.Cd2 Fxc4 25.Cxc4 Rxf7 26.Cxe5+ Rf6 27.Cg4+ Rg7 et les Noirs sont mieux))*
18.Fxd4 *(18.0–0 h6 19.Db4 bxc2 (19...hxg5 20.Fxd4 (20.Txd4 n'est pas dangereux pour les Noirs ici 20...Fxd4 21.Fxd4 bxc2 22.Fxh8 Tc8 23.Dc3 Ce6 et les Noirs sont mieux) 20...Fxd4 21.Txd4 Dc7 22.Tc4 Tc8 23.cxb3 Rxf7 24.Txc5 (24.Tfc1 ? 24...Cd3–+) 24...Dxc5 25.Dxb7∞) 20.Txd4 (20.Fxd4 ici est tout simplement impossible 20...cxd1D à cause de) 20...Fxd4 21.Fxd4 hxg5 22.Fxh8 (22.Fxc5 Tc8 23.Dc3 Rxf7∓) 22...Dd5 23.Dc3 Rxf7 24.f3 (24.Dg7+ Re8 n'est pas dangereux pour les Noirs) 24...exf3 25.Dg7+ Re8 26.Dxg6+ Rd7 27.Dxc2 Cd3 28.gxf3 Txh8 29.Td1 Dd4+ 30.Rh2 (30.Rf1 ? 30...a5 ! 31.Dxd3 Fa6) 30...Txh3+ 31.Rxh3 Cf2+ 32.Dxf2 Dxd1 toutes ces variantes montrent que la position est très intéressante mais les Noirs s'en sortent toujours mieux)* 18...Dxd4 19.Dxd4 Fxd4 20.Txd4 ;

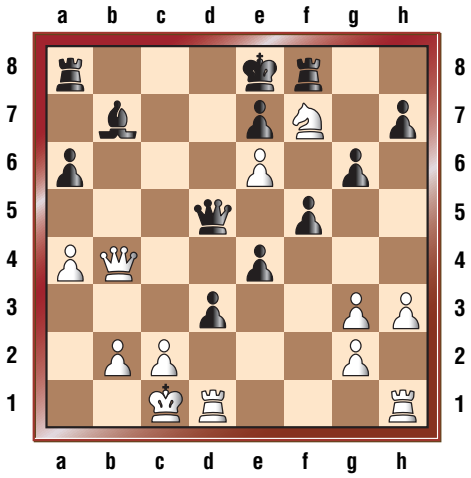
15...Ce5 le coup que j'avais prévu de jouer ici mais j'ai finalement réalisé qu'après 16.exf7+ Cxf7 17.Ce6 les Noirs sont perdants]

16.Dxb4 [16.exd7+ après 16...Dxd7 17.Td1 e5 (*17...h6* est également possible mais la simple pensée de ne pas avoir ma belle chaîne de pions intacte me contraria *18.Fxd4)* 18.Dxb4 h6 19.Ce6 Dxe6 20.Dxb7 0–0 C'est la variante que voulais jouer après 16. ed ; 16.Fxd4 Ce5 17.Cf7 *(17.Dxb4* 16. Db4) 17...Cxf7 18.Fxg7 Dxd2+ 19.Rxd2 0–0–0+ ! Lorsque j'ai vu ce coup, j'ai décidé de jouer 15. ... f5!? 20.Re1 Thg8∓] **16...Ce5**

17.Ff4 ? [17.Fxd4 était sans aucun doute le coup le plus fort et également celui que j'attendais 17...Cc6 18.Dxb7 Cxd4 19.0–0 0–0 *(19...Dc8 20.Dd5 0–0 21.c3 Td8 22.Da2∞)* 20.c3 Tb8 21.Dxa6 Cb3 22.Tad1 Cd2 est toujours incertain et les Blancs ne sont pas moins bien 23.Cf7 Dd5 24.c4 Dd4 ; 17.0–0–0 Je voulais jouer 17...Fd5 (mais *17...Dc7* et *17...Dc8* sont les coups suggérés par mon

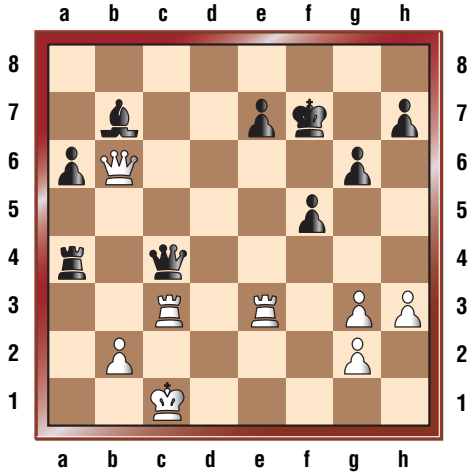
ordinateur) 18.Cf7 *(18.Fxd4 Cc6 19.Dc5 Cxd4 20.Txd4 Fxd4 21.Dxd4 0–0 22.Cf7 Txf7 23.exf7+ Fxf7 24.Dxd8+ Txd8* et mes pions sont toujours terribles) 18...Cxf7 19.exf7+ Rxf7] **17...Dd5**

18.Fxe5 Fxe5
19.Cf7 Fxg3 [19...Fc7 est meilleur. J'ai passé beaucoup de temps ici, essayant de comprendre 19. ... Fg3 20.0–0–0 (20.0–0 ?! 20...Fa5) 20...0–0 et l'idée des Noirs ici est qu'après 21.Ce2 *(21.Dxe7 Ff4+* prend le contrôle de la case *h6 22.Rb1 Fc8* est meilleur pour les Noirs mais après 21. Ce2 je n'étais pas capable de comprendre la position et j'ai décidé de jouer 19. ... Fg3)]
20.fxg3 [20.Cxh8 Il est assez clair que ce coup était trop dangereux pour les Blancs mais j'avais quand même besoin de trouver une variante concrète pour le prouver 20...Fxf2+ 21.Rxf2 e3+ 22.Re1 Dxg2 23.Tf1 Ff3 24.Txf3 Dxf3] **20...Tf8** [20...0–0 est juste mauvais ici, malheureusement 21.Dxe7]
21.0–0–0 d3 une chaîne de pions h7-d3 vaut la peine d'être considérée.



après 21. ...d3

22.cxd3 exd3 23.The1 [23.Txd3 Dxd3 24.Dxb7 De3+] **23...Tc8+ 24.Rb1 Tc4**
25.Db6 [25.Db3 ce coup était également possible, même si je pensais que cela n'était pas le cas parce que sur 25...Tc1+ je n'avais pas vu 26.Ra2 cela veut dire que 25. ... Re4 est meilleur que de "gagner" la Dame]
25. ...Txf7 [25...d2 Ici, j'ai dépensé tout mon temps restant (j'avais 6 minutes) à essayer de trouver une ligne gagnante après 26.Te3 f4 27.gxf4 Tc1+ (27...Tc6 je n'avais pas vu ce coup pendant la partie, mais même ce coup ne gagnait pas 28.Db3 Dxb3 *(28...Txe6* était meilleur ici mais ce n'était certainement pas la ligne forcée que je cherchais) 29.Txb3 Tc1+ 30.Txc1 Fe4+ 31.Tc2 d1D+ les Noirs obtiennent ce qu'ils veulent mais malheureusement le Roi est trop faible 32.Ra2 Fb7 33.Txb7 Dd5+ 34.Tb3 Dxe6 35.Cg5 et les Blancs sont même mieux) 28.Txc1 Df5+ 29.Ra2 dxc1C+ 30.Ra3 et je ne trouvais rien ici, tout simplement parce qu'il n'y avait rien à trouver ; 25...Txa4 ?! 26.Te5 !
a) 26.b3 Te4 *(26...Dd4 27.Dxd4 Txd4 28.Rb2 Fd5 29.Te3 Fxe6 30.Cg5 Fg8 31.Cf3 Td6 32.Tdxd3 Txd3 33.Txd3)* 27.Txe4 fxe4 28.Tc1 Txf7∓ ;
b) 26.b3 Te4 *(26...Dd4 27.Dxd4 Txd4 28.Rb2 Fd5 29.Te3 Fxe6 30.Cg5 Fg8 31.Cf3 Td6 32.Tdxd3 Txd3 33.Txd3)* 27.Txe4 fxe4 28.Tc1; 26...Da2+ 27.Rc1 Dc4+ 28.Rd2 Dc2+ 29.Re1 donc, après avoir vainement essayé de trouver une variante forcée, j'ai joué quelque chose de solide, ce qui, vu qu'il me restait 1 minute à la pendule, semblait assez raisonnable]
26.exf7+ Rxf7
27.Te3 [27.De3 est le coup auquel j'avais pensé en premier 27...Dd6∞ 28.Dh6 Rg8] **27...Txa4** [Je n'ai pas joué 27...d2 parce que je pensais que c'était un piège. Ce n'est qu'ensuite que j'ai réalisé que 28.Txd2 *(28.b3* le plus fort ; *28.Db3 Tc1+ !* C'était l'idée *29.Txc1 Dxb3 30.Txb3 Fe4+–+)* 28...Dxd2 29.De6+ Rg7 30.Dxe7+ Rh6 et les Noirs gagnent] **28.Tdxd3** [28.b3 Td4 29.Tde1 Te4 est bon pour les Noirs] **28...Da2+**
29.Rc1 Dc4+ ! J'étais très fière d'avoir trouvé ce coup malgré les quelques secondes qui me restaient à la pendule. Ce n'est pas dangereux pour les Blancs mais c'est un peu mieux que 29. ... Fe4 parce cela laisse une possibilité aux Blancs de faire une gaffe. Malheureusement pour mon adversaire, elle a pensé qu'il était enfin temps de jouer pour le gain et fait une gaffe [29...Fe4 Échangeant les Dames, amenant une finale qui aurait pu survenir plutôt si les Blancs avaient été précis 30.Db3+ Tc4+ 31.Rd2 Dxb3 32.Txb3 Tc2+ 33.Re1 Txg2 C'est juste un peu supérieur pour les Noirs mais avec ce contrôle de temps, tous les résultats sont possibles]
30.Tc3?? [30.Rd2 Fe4 31.Tc3 Dd5+ 32.Re2 Td4 33.Dxa6 *(33.Db3 Td2+ 34.Re1 Dxb3 35.Txb3 Txg2∓)* 33...Td2+ 34.Re1 Txg2 35.Dc4 Dxc4 36.Txc4 Txb2 est encore légèrement supérieur pour les Noirs]



après 30. Tc3

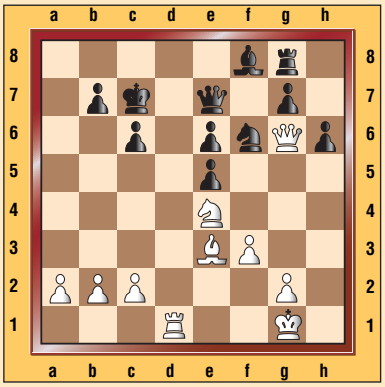
30...Df1+
31.Rc2 [31.Rd2 Df2+ et le clouage de la Te3 assure le gain aux Noirs] **31...Fe4+**
32.Txe4 Ici, j'ai failli faire une chose que je me suis toujours abstenue de faire - un coup sans réfléchir alors que l'on a assez de temps pour ça - mais heureusement, j'ai réalisé qu'au lieu de 32. ... Txe4 j'avais un coup bien plus fort **32...Dxg2+** et le reste est facile.
33.Rb3 Dxe4 34.Tc7 a5 35.Txe7+ Rxe7 36.Dc7+ Rf8 37.Dd8+ De8 38.Dxe8+ Rxe8 39.Rxa4 g5 [39...h5 40.b4 h4] **40.b4 f4 41.gxf4 gxf4 42.bxa5 Rd7 43.a6 Rc6 0–1** ■

Jouez comme...

Alexandra Kosteniuk

Kosteniuk, Alexandra 2440 — Xu Yuanyuan 2431

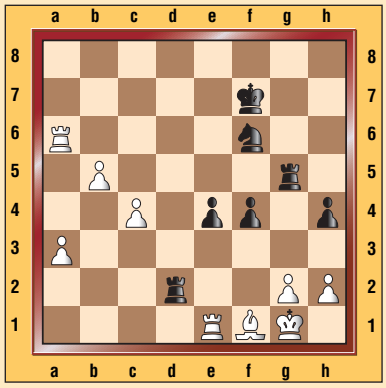
B19 CHN-RUS Shangai - 2001



1.e4 c6 2.d4 d5 3.Cd2 dxe4 4.Cxe4 Ff5 5.Cg3 Fg6 6.h4 h6 7.Cf3 Cf6 8.Ce5 Fh7 9.Fd3 Cbd7 10.Fxh7 Cxe5 11.dxe5 Da5+ 12.Rf1 Cxh7 13.e6 Db5+ 14.Rg1 fxe6 15.Dg4 Cf6 16.Dg6+ Rd7 17.Fe3 Rc7 18.Rh2 Dc4 19.Thd1 Dxh4+ 20.Rg1 Dg4 21.Df7 Td8 22.Txd8 Rxd8 23.Fxa7 Cd7 24.Te1 e5 25.Fe3 e6 26.f3 Db4 27.Td1 De7 28.Dh5 Rc7 29.Ce4 Tg8 30.Dg6 Cf6

Kosteniuk, Alexandra 2523 — Quezada Perez, Yuniesky 2567

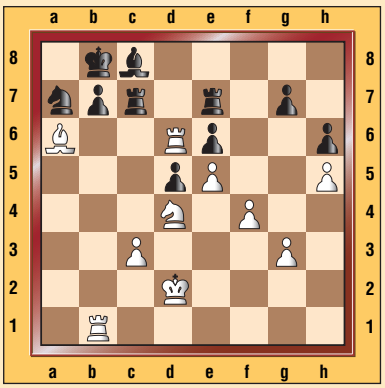
B49 Paris - 2008



1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cc6 5.Cc3 Dc7 6.Fe2 a6 7.0–0 Cf6 8.Fe3 Fb4 9.Ca4 Fe7 10.Cxc6 bxc6 11.Cb6 Tb8 12.Cxc8 Dxc8 13.Fd4 c5 14.Fe5 Tb6 15.b3 Cxe4 16.Fxg7 Tg8 17.Fe5 d6 18.Dd3 f5 19.Fb2 Ff6 20.Fxf6 Cxf6 21.c4 e5 22.Tad1 Rf7 23.Dc2 De6 24.Tfe1 h5 25.Dd2 Dc8 26.Dc3 h4 27.Dh3 Th8 28.Fd3 Th5 29.f4 De6 30.fxe5 dxe5 31.De3 e4 32.Fe2 Th8 33.Dxc5 Tc6 34.De3 De5 35.Tf1 Dc5 36.Dxc5 Txc5 37.b4 Te5 38.Td6 Tb8 39.a3 a5 40.b5 Re7 41.Ta6 Td8 42.Txa5 Td2 43.Ta7+ Re6 44.Te1 f4 45.Ff1 Tg5 46.Ta6+ Rf7

Kosteniuk, Alexandra 2510 — Cramling, Pia 2544

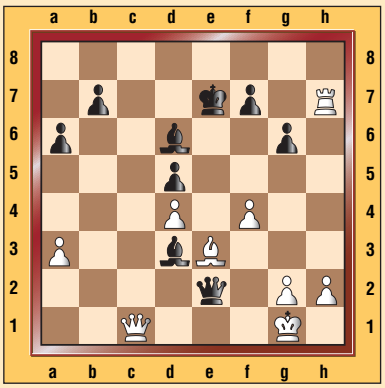
C10 Championnat du monde Nalchik - 2008



1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Cc6 4.Cf3 Cf6 5.e5 Ce4 6.Fd3 Fb4 7.Fd2 Cxd2 8.Dxd2 f6 9.a3 Fxc3 10.Dxc3 fxe5 11.dxe5 De7 12.h4 Fd7 13.b4 a6 14.h5 0–0–0 15.Dd2 Rb8 16.c3 Tdf8 17.De3 Ca7 18.a4 c5 19.bxc5 Tc8 20.Tb1 Dxc5 21.Dxc5 Txc5 22.Fxa6 Tc7 23.Rd2 Fxa4 24.Tb4 Fd7 25.Thb1 Fc8 26.Cd4 Te8 27.f4 Tee7 28.Tb6 h6 29.g3 Te8 30.Td6 Tee7

Kosteniuk, Alexandra 2514 — Kempinski, Robert 2619

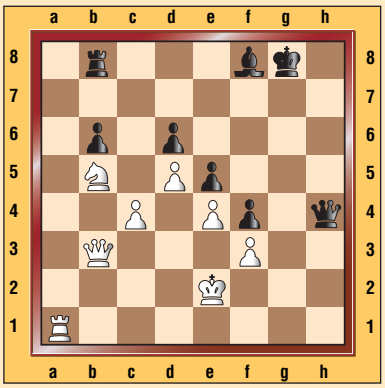
B28 Moscou Aeroflot - 2006



1.e4 c5 2.Cf3 a6 3.c3 d5 4.exd5 Dxd5 5.d4 e6 6.Fe2 Cf6 7.0–0 Cc6 8.Fe3 cxd4 9.cxd4 Fe7 10.Cc3 Dd8 11.Ce5 Fd7 12.a3 0–0 13.Tc1 Tc8 14.Fd3 Fd6 15.f4 Ce7 16.Ce4 Ced5 17.Cxf6+ Cxf6 18.Tf3 Txc1 19.Fxc1 Db6 20.Fe3 Tc8 21.Db1 Fb5 22.Fc2 Dc7 23.Fb3 Cd5 24.Th3 g6 25.Fxd5 exd5 26.De1 Dc2 27.Cg4 Dxb2 28.Cf6+ Rg7 29.Txh7+ Rxf6 30.Dh4+ Re6 31.Dg4+ Re7 32.Dxc8 De2 33.Dc1 Fd3??

Kosteniuk, Alexandra 2457 — Paehtz, Elisabeth 2417

E94 Lausanne - 2003



1.d4 Cf6 2.c4 d6 3.Cc3 Cbd7 4.Cf3 g6 5.e4 Fg7 6.Fe2 0–0 7.0–0 e5 8.Dc2 c6 9.Td1 De7 10.d5 c5 11.Fe3 Ce8 12.Fd3 Cb8 13.a3 f5 14.b4 f4 15.Fd2 Ca6 16.bxc5 Cxc5 17.Fe1 Fd7 18.Fe2 g5 19.Cd2 g4 20.f3 h5 21.Cb3 Cxb3 22.Dxb3 b6 23.a4 gxf3 24.Fxf3 Fg4 25.a5 Tc8 26.axb6 axb6 27.Cb5 Dg5 28.Tdc1 Tf7 29.Ff2 Tb8 30.Rf1 Ff8 31.h3 Cf6 32.hxg4 hxg4 33.Re2 Th7 34.Th1 gxf3+ 35.gxf3 Ch5 36.Th4 Cg3+ 37.Fxg3 Txh4 38.Fxh4 Dxh4

Solutions page 42

Les effectifs au 08.07.09

52 972 licenciés
(49 901 au 08.07.08)

Seniors	16 283
Jeunes	36 689
Licences A	25 642
Licences B	27 330

Top Clubs

1	Cannes-Échecs	2293
2	Corsica Chess Club	1611
3	Échecs-Club Ajaccien	1082
4	LE TLV Echecs - Fort de France	984
5	Échiquier Club Le Mans	673
6	Lyon Olympique Echecs	666
7	Échiquier Grand Sud	545
8	Échiquier Niçois	533
9	Nomad' Échecs	530
10	Saint-Quentin en Yvelines	464
11	Échecs Club du Fium'Orbu	462
12	C.E. de Meximieux	460
13	Stanislas-Échecs	376
14	C.E. de Bois-Colombes	373
15	La Tour Hyéroise	364
16	Garche-Koeking 3000	324
17	Échiquier Lédonien	313
18	Arcueil Chessland	312
19	Caen Alekhine	280
20	Échiquier Henri IV Pau	279

Top Ligues

1	Île-de-France	↗	9350
2	Corse	↗	4747
3	Côte d'Azur	↗	4646
4	Alsace	↘	2845
5	Pays-de-Loire	↗	2845
6	Lyonnais	↗	2707
7	Lorraine	↘	2446
8	Bretagne	↗	2181
9	Aquitaine	↘	1822
10	Provence	↘	1793
11	Languedoc	↘	1683
12	Centre-Val de Loire	↗	1681
13	Nord-Pas de Calais	↗	1548
14	Basse-Normandie	↗	1498
15	Midi-Pyrénées	↗	1362
16	Dauphiné-Savoie	=	1318
17	Martinique	↗	1269
18	Franche-Comté	↘	1116
19	Haute-Normandie	↘	991
20	Picardie	↘	908
21	Champagne-Ardenne	↗	875
22	Poitou-Charentes	↗	741
23	Bourgogne	↗	684
24	Auvergne	↘	579
25	La Réunion	↗	480
26	Limousin	↗	303
27	Guadeloupe	↗	252
28	Guyane	↘	232
29	Polynésie	↘	70

Trophée Armavia, match France - Arménie

Paris, 24 & 25 juin

L'Arménie dame le pion à la France !

Placé sous le haut patronnage du Ministère des Sports, le Trophée Armavia au cours duquel l'équipe double championne du monde, l'Arménie, allait se mesurer à l'équipe de France, s'est déroulé les 24 et 25 juin, dans l'élégant hôtel Castille Paris, situé en plein coeur de la capitale, à une adresse rendue célèbre par Coco Chanel qui y installa ses premiers ateliers, la rue Cambon.

Au centre, le chargé d'affaires de l'Ambassade d'Arménie, et Vartan Kaprielan, entourés par J. Lautier, L. Aronian, M. Vachier-Lagrave et C. Bauer.

Organisé, en partenariat avec la FFE, par un français d'origine arménienne, Vartan Kaprielan, responsable de la société Modd'Ailleurs et de la radio de la communauté arménienne d'Ile-de-France, l'objectif du match France-Arménie est de *" mettre en avant l'Arménie sous les couleurs de la victoire "* et vanter les talents de ce peuple marqué par une histoire tragique. Et parmi ces talents, il y a le jeu d'échecs. En Arménie, les échecs sont aussi populaires, sinon plus que le football. C'est même une affaire d'Etat. Le président de la Fédération arménienne d'échecs, Serge Sargissian, n'est autre que le président de la République, et s'il en fallait plus pour convaincre, le premier ministre est également vice-président de la fédération arménienne.
Dans un tel contexte, on comprendra la couverture médiatique sans précédent dont a bénéficié le Trophée Armavia, diffusé par satellite sur deux chaînes de télévision arméniennes , Armenia 1 et TV5. L'une des principales émissions de Armenia 1, première chaîne de télévision publique, est *Chess 64,* un programme hebdomadaire sur l'actualité échiquéenne, au cours duquel un invité, un joueur de haut niveau, commente des parties, propose des diagrammes à résoudre, ..

Si le match France-Arménie s'ouvrit de façon inhabituelle avec une interview en direct de la télévision arménienne de Vartan Kaprielan, et un tirage au sort des appariements effectué par le chargé d'Affaires de l'Ambassade arménienne, la cérémonie de clôture ne fut pas en reste avec la présence de Vladimir Kramnik, venu assiter aux deux dernières parties.
Avec deux formations très compactes, la confrontation entre les deux équipes - une première en dehors des grandes compétitions internationales - s'annonçait passionnante. Forte de son double titre de championne du monde, l'équipe arménienne constituée de Levon Aronian, Vladimir Akopian, Gabriel Sargissian et Tigran Petrossian, partait favorite. En face, les Tricolores alignaient une équipe très solide composée de Maxime Vachier-Lagrave, Laurent Fressinet, Joël Lautier qui renouait à cette occasion avec les 64 cases après une pause de plusieurs années, et Christian Bauer. Au terme de la première des deux journées de compétition, l'Arménie virait en tête avec 4 victoires individuelles contre une seule pour les Français. Un handicap substantiel, mais pas forcément décisif avant la 2e journée de jeu. Mais au cours de cette dernière, l'écart allait s'agrandir en dépit de brillantes victoires françaises, notamment celle de Laurent Fressinet face à Levon Aronian, et les Arméniens l'emportaient par 11 victoires individuelles contre 4. Un score final sévère mais qui ne reflète pas l'intensité des parties qui, de manière générale, se sont toutes décidées au dernier instant. Et si les Français ont raté un certain nombre d'opportunités qui leur étaient offertes, les Arméniens en contrepartie ont fait preuve de qualités exceptionnelles, trouvant toujours des ressources insoupconnées. Quoi qu'il en soit, ce fut un magnifique spectacle.

Le match se disputait en 8 rondes (4 matchs aller-retour), à la cadence de 15 minutes avec un ajout de temps de 10 secondes par coup. Les parties étaient retransmises en direct sur le site fédéral.

Résultats par équipe

				Cumul des gains
R 1	France	1 - 3	Arménie	0 - 2
R 2	France	2,5 - 1,5	Arménie	1 - 2
R 3	France	2 - 2	Arménie	1 - 2
R 4	France	1 - 3	Arménie	1 - 4
R 5	France	1,5 - 2,5	Arménie	2 - 6
R 6	France	1,5 - 2,5	Arménie	2 - 7
R 7	France	1,5 - 2,5	Arménie	3 - 9
R 8	France	1,5 - 2,5	Arménie	4 - 11

Résultats individuels

Arménie 19,5									11 gains
T. Petrosian	1	0	½	1	1	½	1	1	**6**
L. Aronian	½	½	½	1	1	½	½	0	**4,5**
V. Akopian	1	½	½	½	1	½	0	½	**4,5**
G. Sargissian	½	½	½	½	0	1	½	1	**4,5**
France 12,5									**4 gains**
M. Vachier-Lagrave	½	1	½	½	½	½	½	½	**4,5**
L.Fressinet	0	½	½	0	0	0	1	1	**3**
C. Bauer	½	½	½	0	1	½	0	0	**3**
J. Lautier	0	½	½	½	0	½	0	0	**2**

Pleins feux sur les Finales nationales

Apothéose pour les vainqueurs, les finales des Coupes et de championnats récompensent dans tous les cas une fin de saison réussie pour les participants. Au-delà du côté sportif, qu'elles se déroulent dans des lieux prestigieux ou dans des salles plus modestes, elles sont toutes un grand rendez-vous festif, symbole d'une dicipline ouverte à tous.

Top 16

Pyramides de Port-Marly (28 au 31 mai)

Une couronne pour Évry !

C'est dans un petit coin de paradis que s'est disputée, du 28 mai au 31 mai, la dernière phase du Top 16, au complexe sportif des Pyramides de Port-Marly, situé dans un havre de verdure à quelques kilomètres de Paris.

C'est dans ce lieu dépaysant qu'Évry Grand Roque a remporté son premier titre de champion de France des clubs. Après deux premières phases menées tambour battant, marquées notamment par leur victoire sur Clichy lors de la 2e phase, les Franciliens abordaient la finale avec deux longueurs d'avance sur leurs concurrents immédiats, Montpellier et Clichy. Une distance qu'Évry allait transformer en voie royale vers le titre en s'imposant chaque fois sur des scores très nets. Seule, Châlons-en-Champagne fera trembler les Évryens et les forcera à se contenter du match nul. Au terme de 10 victoires et d'un match nul, Évry peut ceindre sa première couronne . Une consécration pour le club de l'Essonne après 6 années en Top 16.

Premier titre pour Évry !! *De g. à d., Chuchelov, Maxime Vachier-Lagrave, le capitaine Arnaud Hauchard, Eloi Relange, Jean-Luc Chabanon, Hikaru Nakamura, Sébastien Feller, Sophie Milliet, Peter Svidler, et Christian Baumhauer, président du club d'Evry.*

Clichy-échecs 92, le champion sortant, prend la 2e place, le promu Châlons-en-Champagne complète le podium. Montpellier-Échecs finit à la 4e place, Vandœuvre, Cannes et Mulhouse occupent les places suivantes, départagés par leurs confrontations communes. Noyon ferme la marche de la poule haute, satisfait d'avoir terminé à cette place, après avoir bousculé la hiérarchie en début de championnat. En poule basse, la lutte pour le maintien a donné lieu à des matchs sans concession, même si les places de "relégables" étaient déjà décidées dès la 9e ronde. Marseille-Échecs occupe la 9e place devant Metz Fisher (10e), Suivent Strasbourg (11e) et Drancy (12e). Antibes (13e), Grasse (14e), Lutèce-échecs (15e) et Bois-Colombes (16e),condamnées à la relégation, ont fait preuve d'une grande sportivité.

Tous les résultats détaillés des finales sont disponibles sur le site FFE.

Clichy, champion de France féminin des clubs et vainqueur de la Coupe de France

Coupe de France et Top 12 féminin

Château de Villandry (27 & 28 juin)

Le doublé pour Clichy !

Rois, reines, cavaliers, fous, tout un petit monde qui évoque le temps des châteaux. On ne saurait donc trouver de lieu plus idyllique qu'un château pour accueillir des finales d'échecs. Et c'est dans le cadre merveilleux du château de Villandry, célèbre dans le monde entier pour ses jardins, que Clichy a réalisé le 28 juin un beau doublé en remportant la Coupe de France et le titre de champion de France féminin des clubs.

Clichy, vainqueur de la Coupe de France !

La finale de la Coupe de France opposait Évry à Clichy. Clichy, peu encline à renouveler sa déconvenue lors du Top 16 face à Évry, alignait un formation très solide, avec Dmitry Jakovenko, Dieter-Liviu Nisipeanu, Laurent Fressinet et Yannick Pelletier. Évry lui opposait Maxime Vachier-Lagrave, Sergey Fedorchuk, Vladimir Chuchelov et Sébastien Feller. Clichy partait avec un petit avantage sur le papier, mais rien n'était joué d'avance et la rencontre allait s'annoncer très tendue. Longtemps incertain après la neutralisation des échiquiers 1 (Pelletier-Chuchelov) et 4 (Nisipeanu -Vachier-Lagrave), le match basculait en faveur de Clichy après que Laurent Fressinet ait ouvert le score en l'emportant face à Fedorchuk. Restait la partie Feller - Jakovenko. Celle-ci s'achevait sur la victoire du Clichois après une héroïque défense de Sébastien Feller. Clichy prenait sa revanche sur Évry et l'emportait par 2-0, signant là une 2e victoire consécutive et un 7e titre en Coupe de France.

Clichy, champion de France féminin des clubs !

La salle du Marquis de Castellane, avant d'être le théâtre des affrontements des deux finales du Top 12 et de la Coupe de France, avait été la veille celui des demi-finales du Top 12 qui opposaient Bois-Colombes à Vandœuvre et Clichy à Montpellier. C'est sur des scores sans appel que les deux clubs du 92, Bois-Colombes (3-0) et Clichy (4-0), se qualifaient pour la finale. Emmenée par Antoaneta Stefanova et Alimra Skripchenko, l'équipe clichoise partait largement favorite. Cependant, ce sont les Bois-colombiennes qui allaient ouvrir le score. Le point d'honneur pour Bois-Colombes. Car après avoir ramené le score à égalité, Clichy prenait l'avantage avec une nouvelle victoire, suivi d'un ultime gain. Clichy remportait le titre national sur le score de 3 à 1.

OPA normande sur les Coupes 2000 et Jean-Claude Loubatière

Coupe Jean-Loubatière

Saint-Chély d'Aubrac (13 & 14 juin)

Deuxième victoire pour Cherbourg-Octeville !

L'air des Monts d'Aubrac a fort bien réussi à l'équipe de Cherbourg-Octeville, classée 10e à la moyenne Élo des équipes participant, qui remporte la coupe Jean-Claude Loubatière pour la 2e fois, grâce à un nul suivi de 4 victoires (14 points), reléguant ses suivants à 2 points. Cluses-Saint-Jeoire monte sur la 2e marche du podium et Issy-les-Moulineaux sur la 3e après être "revenu de nulle part " puisque classé 11e après les 2 premières rondes, il finit avec 3 victoires. Dans une ambiance toujours aussi conviviale d'année en année, la Coupe Jean-Claude Loubatière réunissait sur les 66 joueurs présents 30 jeunes (parmi lesquels un poussin !). Ceux-ci ont su démontrer leur savoir-faire, puisque trois d'entre eux remportaient les prix par échiquier. Autre particularité de cette édition 2009 : la retransmission des parties sur Internet. Pour la première fois, à chaque ronde, les parties d'un match-phare étaient retransmises en direct sur le site de la ligue d'échecs Midi-Pyrénées.

Coupe 2000

Dijon (13 & 14 juin)

La Coupe pour Grand Quevilly !

Tandis que les Bas-Normands de Cherbourg-Octeville remportaient la coupe Jean-Claude Loubatière, plus à l'Est, les Haut-Normands de Grand Quevilly s'emparaient de la Coupe 2000 au terme d'un brillant parcours. Deux victoires et un match nul face à Beauvais amenaient à mi-parcours Grand Quevilly en tête du classement, qu'il ne quittera plus, terminant sur deux victoires consécutives.
La finale de la Coupe 2000, organisée par le club d'Esbarres-Bonnencontre, se déroulait à Dijon, à la cité universitaire Mansart. Les joueurs ont été récompensés par leurs hôtes d'Esbarres-Bonnencontre-Echecs. Des joueurs qui ont été heureux de passer leur week-end en Bourgogne où le "Tout-en-un" - salle de jeu, hébergement et restauration étaient situés sur un même lieu - a été fort apprécié.

Championnat de France de parties rapides

Rennes (20 & 21 juin)

Mathilde Congiu, championne de France de parties rapides 2009 !

Quarante-six participantes, venues des quatre coins de l'Hexagone, ont participé avec beaucoup de plaisir au championnat de France féminin, désormais nommé Trophée Roza Lallemand en hommage à la joueuse trop tôt disparue l'été dernier. Une huitième édition qui a connu un véritable succès avec la présence de nombreuses joueuses titrées. Comme pour répondre à la magnificence du superbe théâtre de Rennes, le championnat s'est achevé par un bouquet final qui a tenu en haleine les nombreux spectateurs présents. La bataille pour le titre allait donner lieu à un match de départage en blitz entre Marina Roumegous et Mathilde Congiu. Après une première partie qui se soldait par le partage du point, Mathilde Congiu l'emportait dans la seconde, décrochant un 3e titre de championne, après avoir obtenu deux titres nationaux en avril (Championne de France universitaire et championne de France junior). Marina Roumegous prenait la 2e place et Pauline Guichard venait compléter le podium.

Des finales scolaires réussies

Champions académiques des écoles, collèges et lycées ont sillonné les routes de France, de la Méditerranée à la côte atlantique, en passant par les Vosges, pour se rendre aux plus sympathiques des manifestations où règne un air de fête, les finales scolaires.

Finale des lycées

Ile Sainte-Marguerite, Cannes (29 au 31 mai)

La palme pour le lycée Charles Péguy d'Orléans !

Une semaine après le Festlval du Film à Cannes, un lieu peu banal, l'île Sainte-Marguerite, située dans la baie de Cannes, attendait les champions acédémiques des lycées. La raison d'être de ce petit voyage marin n'était pas le tournage d'un film, mais remporter le titre de champion de France des lycées. Celui-ci revient au lycée Charles Péguy d'Orléans qui termine sur le score parfait de 9 victoires sur 9 ! Le lycée Faber de Metz et l'Institut Saint-Lô d'Agneaux occuent la 2e et la 3e place.

Les quatre artisans de Charles Péguy d'Orléans, champion de France 2009

Ces 3 journées, organisées avec toute la *maestria* de Cannes, ont laissé aux 19 équipes participantes un excellent souvenir.

Finale des collèges

La Bresse (6 & 7 juin)

Stanislas de Cannes toujours plus fort !

Ce sont les montagnes vosgiennes qui ont accueilli la 2e finale scolaire, à La Bresse. 20 équipes sélectionnées lors des phases académiques s'étaient donné rendez-vous. Le vainqueur de l'édition 2009 est le collège Stanislas de Cannes qui a laissé peu de chances aux 19 autres participants. C'est la 2e victoire consécutive de Stanislas qui, l'an passé, avait terminé invaincu mais en concédant un match nul. Pour cette édition 2009, le collège cannois rapportait le trophée sur un score parfait de 9 victoires sur 9 ! Les accessits ont été très disputés, et au bout du compte, le collège Massilon de Paris obtient le titre de vice-champion, le collège Saint-Sigisbert de Nancy prenant la 3e place.

Finale des écoles

Saint-Hilaire de Riez (26 au 28 juin)

Victoire de Paul Bert de Bois-Colombes !

C'est sous un beau soleil vendéen qu'ont été accueillies les 27 équipes qualifiées de la finale nationale des écoles. Les différentes écoles étaient hébergées dans des centres de vacances très proches de l'océan atlantique. Une situation géographique qui a fait le bonheur des petits et aussi des grands. La municipalité de Saint-Hilaire de Riez, ainsi que la direction régionale de BNP Paribas s'étaient fortement impliquées dans l'organisation de cette finale. Pas de score parfait pour l'école Paul Bert de Bois-Colombes, toutefois celle-ci termine invaincue devant l'école Emmanuel d'Alzon de Nîmes et l'école Pasteur de La Flèche.

Opens

03 au 08.08 — **ARETTE**

6e open international du Pic d'Anie - 7r. - 1h40/40cp + 20 min + 30sec/cp - Lieu: Maison de la Pierre - Prix: 70% des inscriptions + partenariats divers - prix classement général, vétérans, féminines, catégorie Élo - Insc.: 40€/20€ - * *Tournoi Jeunes* - 50min + 10sec/cp - Prix: Coupes et lots en nature - Insc.: 10€ - Hébergements/Insc.: chèque à l'ordre de "Les Choucas" - Office de Tourisme de la Vallée de Barétous - Place de la Mairie - 64570 Arette - 05 59 66 20 09 - ***Rens.:*** M. Parpinel - 05 61 31 85 47 - mparpinel1@club-internet.fr - http://lapierrestmartin.com

03 au 09.08 — **NICE**

16e open international d'été de Nice en hommage à Thierry - 9r. - SAD - 1h40/40 cps + 20min + 30sec./cp - Lieu: Grande Hôtel Aston - 12 av. Félix Faure - Prix: 7000€- 1500€au 1r - 1r français, Élo, catégories, jeunes, féminins - Insc.: 60€/30€ jeunes, FIDE +2200, féminines (70€/35€ ap. 15/07) - ***Rens.:*** Échiquier Niçois - 6-8 rue Ackermann - 06000 Nice - echiquier.nicois@gmail.com ou 06 81 90 47 71

06 au 09.08 — **WASSELONNE**

13e open - 7r. - 1h30 + 30sec/cp - 1re à 9h - **2 tournois**: * Open A: +1400 et * Open B: 1500 et moins - Lieu: Espace Saint-Laurent - 1r prix: 800€ - Prix: 80% des droits - Insc.: 35€/17€(30€/15€) - tarif groupe si 4 - ***Rens.:*** André Guillot - 146 rue des Vignes - 67310 Scharrachbergheim - 03 88 50 62 50 - bernard.guillot24@wanadoo.fr

23 au 29.08 — **DIEPPE**

* *5e festival international* + tournoi fermé de M.I. - 9r. - 1re à 16h - 1h40/40 cps + 30min + 30sec/cp - Lieu : Palais des Congrès - 1r prix : 1000€ - total : 5000€ mini. - Insc : 50€/25€ (60€/30€ ap. 20/08) – * *1r open de l'Avenir* - 9r. - 1h40/40 cps + 30min + 30sec/cp - Total prix: 85% des insc. redistribuées en lots - Insc.: 25€ (30€ ap. 20.08) - ***Rens.:*** Éch. Dieppois - Maison des associations - rue Notre-dame 76200 Dieppe - http://echecsdieppefestival.over-blog.com - Delabarre O. - 06 16 21 24 77 - delabarre.o@wanadoo.fr

24 au 28.08 — **HYÈRES**

Tournoi de rentrée - Appariements accélérés - 7r. - 1h30 + 30s/cp - Lieu: Maison des Échecs - 35 av. Ambroise Thomas - Prix: 80% des droits reversés - Insc.: 30€/15€ - ***Rens.:*** Bernard Ramazotti - 10,rue Saint-Jacques -83400 Hyères - 06 09 52 81 66 - bernard.ramazzotti@wanadoo.fr - www.acsev.com

25 au 29.08 — **NANCY**

2e open International Jeunes - 7 r. - 60min + 30sec/cp – Total prix: 500€ - 2 tournois : * Tournoi réservé aux moins de 2200 - 1r prix : 150€ - * Tournoi réservé aux moins de 1800 - 1r prix : 100€ - Pour les 2 tournois : Insc.: 20€ - ***Rens.:*** Catherine Chrétien, 22 rue Pierre Curie, 54520 Laxou - stanislas.echecs@free.fr - 03 83 94 05 30 ou Claude Adrian - 06 10 20 00 74 - miladrian@club-internet.fr

26 et 27.09 — **ALBI**

5e open Tarn Nord - 6r. - Élos < 2200 - 60mn + 30s/coup - 1re à 9h30 - Lieu: Maison des comités sportifs - 148 av Dembourg - Prix: 100% des inscriptions - Insc.: 26€/13€ - ***Rens.:*** M. De Baralle - 05 63 60 98 28

10 au 17.10 — **SAINT-DENIS (La Réunion)**

11e open International de l'Ile de la Réunion - 9r. - 90min + 30 min KO - Lieu: Maison de quartier de Bellepierre - Total prix: 9300€ - 1r prix: 1500€ - Insc.: 60€/30€ - ***Rens.:*** Jean Olivier - 24 allée des Béryls Bleus - info@echiquierdunord.re

24 au 21.10 — **FOUESNANT**

15e open international - 9r. - 1h40/40 cps + 40min avec 30sec./cp - 1re à 15h - Lieu: Restaurant scolaire derrière la mairie - Mini 25 cps avant proposition de nulle - 1r prix: 1000€ - Total: 4000€ (si + 100 j.) - Prix/cat. - Insc.: 46€/23€ (+8€ ap. .24/10) - ***Rens.:*** 06 21 41 09 40 - echecs.fouesnant@free.fr - http://echecs.fouesnant.free.fr

24 au 31.10 — **SAUTRON**

9r. - 1re à 17h - [1h40/40 cps + 30 min] + 30sec./cp - Lieu: Espace Phélippes-Beaulieux - * ***9e open international Rohde*** - 1r prix: 2200€- Total: 13800€ - prix cat. Élo, Féminin - pas de nulle avant 25 cps et 2h de jeu - Insc.: 46€/23€ (52€/26€ ap. 21/10) - Clubs hors 44: tarif groupe possible - Hébergement : Mireille Gallant - 02 40 63 53 95 - gallant.jean-francois@wanadoo.fr - MI/GM: conditions hébergement - ***Rens.:*** Bruno Sorin - 18 rue des Bauches - 44880 Sautron - 02 51 78 85 03 - bruno.sorin@wanadoo.fr - http://www.sautronechecs.fr

24 au 31.10 — **SAUTRON**

1r open international Vétéran - limité à 28 joueurs - 9r. - 1re à 17h - 1h40/40 cps + 30 sec./cp + 30 min + 30sec./cp - Lieu: Espace Phélippes-Beaulieux - 1r prix: 250€ - Total prix: 1000€ - Insc.: 46€ (52€ ap. 21/10) - Hébergement : M. Gallant - 02 40 63 53 95 - gallant.jean-francois@wanadoo.fr - MI/GM: condition hébergement et insc. gratuites - ***Rens.:*** B. Sorin - 02 51 78 85 03 - bruno.sorin@wanadoo.fr - http://www.sautronechecs.fr

24.10 au 01.11 — **MONTIGNY-LE-BRETONNEUX**

8e édition des tournois fermés - Tournois tous niveaux : les inscrits sont classés par Élo - Les 10 meilleurs dans le tournoi A, les 10 suivants dans le tournoi B, etc. - 9 r. - [1h40/40 cps + 40 min]+ 30 sec./cp - Lieu : École Erik Satie - avenue Erik Satie - Prix du tournoi A : 1r 350€, 2e 200€, 3e 120€ - Autres tournois : 1r 180€, 2e 120€, 3e 80€. - Insc. : 60€/30€ (70€/35€ ap. 04/10) - ***Rens.:*** Sylvain Rivier - yvechec@free.fr - 09 51 60 95 28 - 06 08 97 24 76 - http://www.ladamenoire.fr

25 au 02.11 — **AJACCIO/BASTIA**

Corsican Circuit comprenant Corsica Masters, tournois Jeunes et match Anand/Karpov

■ **Bastia - 25 au 31.10** - Lieu : Théâtre de Bastia - * **Tournoi Jeunes** : *25.10* - 1re r. à 10h - 5 min + 30sec/cp - Total prix: 30000€ en nature et 1 cadeau à tous les participants - Insc. gratuite - * **Corsica Masters**: *25 au 31.10* - 9r. - 1re à 18h30 - 1h30 + 30sec/cp - Total prix: 40000€ - 1r prix: 4000€ (10 prix : 10e 1000€) - 3 prix par cat. élo /tranche de 100 pts : *2500/2400, 2399/2300, 2299/2200*: 1000€, 700€, 400€ dans ch. cat. - *2199/2100, 2099/2000, 1999,/1900*: 900€, 600€, 300€ dans ch. cat. - *1899/1800, 1799/1700, 1699/1600*: 600€, 400€, 200€ dans ch. cat. - *1599/1500, 1499/1000*: 400€, 200€, 100€ dans ch. cat. + Prix spéciaux Jeunes, féminins, vétérans, Corses: 750€, 450€, 250€ dans ch. cat. - Insc.: 30€/15€ - * **Simultanée avec Karpov et Anand**: *30.10* à 13h - 10 premirs du tournois jeunes + 10 du tournoi Jeunes tirés au sort + 10 joueurs Corsica Masters tirés au sort (+16 ans et -2200 Élo) - * **Match Karpov/Anand**: *31.10* - 15 min + 3 sec./cp - début à 14h00 - Soirées culturelles corses ch. soir - ■ **Ajaccio - 02.11:** * **Tournoi Jeunes**: 1re r. à 10h - 5 min + 3sec/cp - insc. gratuite - * **Match Karpov/Anand** à 14h et 17h. - ***Rens.:*** Corsica Chess Club - 2, Rue commandant Lherminnier - 20200 Bastia - 04 95 31 59 15 - corsicachessclub@gmail.com - http://www.opencorsica.com - Directeur du tournoi : Léo Battesti - 06 08 51 52 93

Publicité Échec & mat

Tarifs ht

Pages de couverture			
Page 2, page 3	2 000 €	*6 parutions*	*10 000 €*
Page 4	2 500 €	*6 parutions*	*12 500 €*
Page intérieure	1 300 €	*6 parutions*	*6 500 €*
1/2 page intérieure	800 €	*6 parutions*	*4 000 €*
1/4 page intérieure	500 €	*6 parutions*	*2 500 €*

Remise de 35% pour les clubs

Contact : J. Mourgues - 01 39 44 65 81
joelle.mourgues@echecs.asso.fr

61 minutes K.O.

03 au 08.08 — **ARETTE**

6e open International du Pic d'Anie - Jeunes - 7 r. - 50 min + 10sec/cp - Prix: Coupes et lots en nature - Insc.: 10€ - Hébergements/Inscriptions: Chèque à l'ordre de "Les Choucas" - Office de Tourisme de la Vallée de Barétous - Place de la Mairie - 64570 Arette - 05 59 66 20 09 - ***Rens.:*** M. Parpinel - 05 61 31 85 47 - mario.parpinel@club-internet.fr - http://echec.lardenne.free.fr

03 au 05.08 — **NAUJAC-SUR-MER**

14e Open Côte d'Argent - 8 r. - Lieu: Camping La Rochade - 1r prix: 300€ - Insc.: 24€/12€ - ***Rens.:*** Rike Wohlers-Armas - Camping La Rochade - 51 route de la Gare - 33990 Naujac-sur-Mer - 05 56 73 02 94 - 06 18 91 73 83 - RikeJules@campinglarochade.com

08 au 09.08 — **PARIS**

120e open KO Club 608 - 7r. - 1re à 11h - Lieu: Gymnase - Gymnase A. Renoir - 1 square A. Fournier - 75014 Paris - M° Porte de Vanves - Total: 1300€ (si 60 payants) - 1r prix: 400€- Insc.: 32€/16€ Club 608 25€(+8€/4€sur place) - Chèque à l'ordre de club 608 Échecs - ***Rens.:*** A. Clauzel - 1612 allée du Vieux Pont de Sèvres - 92100 Boulogne - 06 76 47 40 86 - http://www.club608.org - echecsclub608@noos.fr

25 au 29.08 — **NANCY**

2e open International Jeunes - 9 r. - 2 tournois : * Tournoi réservé aux moins de 1500 - * Tournoi réservé aux moins de 1200 - Pour les 2 tournois : Insc.: 15€ - ***Rens.:*** Catherine Chrétien, 22 rue Pierre Curie, 54520 Laxou - stanislas.echecs@free.fr - 03 83 94 05 30 ou Claude Adrian - 06 10 20 00 74 - miladrian@club-internet.fr

28 au 30.08 — **STE-FOY-LES-LYON**

2e open Estival Jeunes - 7 r. - 1re à 10h - Lieu: Salle Communale du Centre - 46, bd Baron du Marais - Prix: Trophées - Insc.: 5€ (8€ sur place) - ***Rens./Insc.:*** Didier Pascal - 7, allée de Candolle - 69110 Ste-Foy-les-Lyon - 06 26 33 31 71 - Fax: 04 78 59 72 53 - didier1pascal@free.fr

12 au 13.09 — **BOURGOIN-JALLIEU**

9e open de la Dame Blanche - 6r. - 1re à 10h - Lieu: Espace Grenette - 1er prix: 300€ - Total : 80% insc. - Insc.: 22€/11€ (28€/14€ ap. 06/09) - ***Rens.:*** Serge Colin - impasse de Belledonne - 38290 La Verpillière - 04 74 94 14 89 - COLIN.serge@wanadoo.fr

24 au 26.10 — **SAUTRON**

2e open Jeunes - **ATTENTION** : limité à 28 jeunes jusqu'à minime inclus et inférieur à 1400 - pendant les 3 premiers jours de l'open international ROHDE - 7 r. - 50min + 10 sec./cp - 1re à 17h - Lieu: Espace Phélippes-Beaulieux - Insc.: 12€ (obligation avec le coupon d'inscription) - ***Rens.:*** Bruno Sorin - 18 rue des Bauches - 44880 Sautron - 02 51 78 85 03 - bruno.sorin@wanadoo.fr - http://www.sautronechecs.fr

31.10 au 01.11 — **BARR**

1er open Barr-Obernai - Accéléré si plus de 80 joueurs - 7r. - 1re à 9h30 - Lieu: salle de la mairie de Barr - Prix: 80% des inscriptions - Insc.: 18€/9€ (22€/12€ ap. 28/10)- Chèque à l'ordre de "Open Barr-Obernai" - ***Rens.:*** Seng Sengsavath - 06 20 82 40 13 - Roland Appenzeller - 03 88 95 83 26

ARBITRAGE

Formation continue

Eschentzwiller (68)
29 août 2009
Organisateur : Ligue d'Alsace
Formateur : Erick Mouret
Lieu : Dorfhuss (derrière la mairie)
1, rue des Tilleuls
Renseignements/Inscriptions : Christian Ottié
66, route de Thann - 68130 Aspach
03 89 40 19 93
directeur-technique@echecs68.com

Arbitre fédéral 4

Eschentzwiller (68)
27 - 28 août 2009
Organisateur : Ligue d'Alsace
Formateur : Erick Mouret
Lieu : Dorfhuss (derrière la mairie)
1, rue des Tilleuls
Renseignements/Inscriptions : Christian Ottié
66, route de Thann - 68130 Aspach
03 89 40 19 93
directeur-technique@echecs68.com

Bonchamp (53)
12 - 13 septembre 2009
Organisateur : Ligue des Pays de la Loire
Formateur : Dominique Dervieux
Lieu : Rue du Maine, Ancien Presbytère
Renseignements/Inscriptions : Raji Zouari
06 28 22 25 85

Rapides & Blitz

15.08.2009 **BAGNOLES-DE-L'ORNE**
3e rapide - 1re à 10h - Lieu : salle Margeron, 1 bd Margeron - 02 33 37 09 28 - antochatelain@free.fr

06.09.2009 **STIRING-WENDEL**
2e Rapide - 8 r. - 2x15 min - système suisse intégral - *Tournoi A : ouvert à tous les licenciés - *Tournoi B : Jeunes - Lieu : Centre Social du Habsterdick - 4, rue Pierre Curie - Total prix : 1245€ - Prix aux dix premiers et prix/cat. Élo - Insc.: 10€/5€ (12€/6€ ap. 05/09) - Gratuit pour les titrés – ***Rens.*** et insc.: Koelsch Gilbert - 06 73 10 33 23 ou 03 87 88 39 63 - gkh1@wanadoo.fr - Macieri Sylvain - 06 71 09 10 29 ou 03 87 88 26 05 - sylvainma@neuf.fr

13.09.2009 **BRIOUZE**
13e rapide - 9 r. : 4 r. 2x15 min - 5 r. 2x20min - Lieu: Espace culturel du Houlme - Total prix : 600€ - Insc.: 10€/5€ - ***Rens.:*** Pascal Le Fournier - 02 33 66 15 83 - pascal.lefournier@orange.fr

20.09.2009 **CHAUMONT**
20e rapide - 9 r. - 2x15 min - Lieu : salle des Fêtes - rue de Lorraine - Total prix : 1300€ - 1r 250€ 2e: 200€ - 3e 150€ - Prix/cat. (vétéran, féminin, Élos) - coupes et médailles pour les jeunes - Insc.: 16€ (20€ ap. 15/09)/8€ - ***Rens.:*** 03 25 32 76 42 - chaumontchess2000@orange.fr - http://pages-perso-orange.fr/serge.picard

27.09.2009 **MONTREVEL-EN-BRESSE**
9e Rapide - 7r. - 2 x 20 min - Lieu : salle des Fêtes - Total prix: 800€ - * Tournoi principal : 1r prix : 250€ - * Tournoi Jeunes : moins de 14 ans (cat. benjamin maximum) et moins de 1400 Élo Rapide - Nbreux prix/cat. Élo et âge - Insc.: 15€/7€ - ***Rens.:*** Sylvain Wlassewitch - 06 76 51 21 21 - cavalierfoubressan@yahoo.fr

Niort (79)
10 - 11 octobre 2009
Organisateur : Ligue Poitou-Charentes
Formateur : Pierre Lecuyer
Lieu : Locaux de l'Échiquier Niortais
Renseignements/Inscriptions : Genc Gjoka
12 rue du Chant des Oiseaux - 79000 Niort
06 75 19 03 47 - GencGjoka@aol.com

Arbitre fédéral 3

Fenain (59)
5 - 6 septembre 2009
Organisateur : Ligue Nord-Pas de Calais
Formateur : Emmanuel Variniac
Lieu : École Joliot Curie, rue Curie
Renseignements/Inscriptions : Anémone Kulczak
109 rue Gaspard - 59580 Aniche
06 88 72 49 11 - akulczak@yahoo.fr

Bagnoles-de-l'Orne (61)
19 - 20 septembre 2009
Organisateur : Ligue Basse-Normandie
Formateur : Charles-Henri Rouah
Lieu : 1 boulevard Margeron
Renseignements/Inscriptions : Antoine Chatelain
24 av. Robert Cousin - 61140 Bagnoles de l'Orne
02 33 37 09 28 - philidor.bagnolais@free.fr

FORMATION

DIFFE - Initiateur

Bastia (2B)
3 - 6 septembre 2009
Organisateur : Ligue Corse
Formateur : Akkhavanh Vilaisarn
Lieu : Siège de Ligue
2 rue du Commandant l'Herminier - 20200 Bastia
Renseignements/Inscriptions :
04 95 31 59 15
ligue-corse-echecs@wanadoo.fr

Avoine (37)
12 - 13 septembre 2009
Organisateur : CDJE d'Indre et Loire
Formateur : Jacky Dubois
Lieu : C.E.Avoine - Centre Social du Véron
avenue de la République - 37420 Avoine
Renseignements/Inscriptions : Le Basnier Yoann
06 59 88 50 96 - echecs37@free.fr

DAFFE 1° degré - Animateur

Paris VIIe (75)
26 - 29 août 2009
Organisateur :
Ligue Ile-de-France & Planète Échecs
Formateur : Louis Leclerc
Lieu : Maison Sainte-Agnès
(au fond de l'allée du 23 rue Oudinot)
75007 Paris - M° St-François-Xavier ou Duroc
Renseignements/Inscriptions : Louis Leclerc
06 10 91 15 28
perrilouis@gmail.com

Stage DAFFE au siège fédéral (27 au 30 juin 2009) : les stagiaires et leurs maîtres de stage, Christian Derieux et Jacky Dubois (les 2 personnes à gauche).

L'objectif des stages DAFFE 1r degré : donner aux candidats les moyens et les techniques appropriés pour une pratique de l'animation de notre discipline dans les établissements scolaires, les clubs, les MJC, les prisons...

Bastia (2B)
3 - 6 septembre 2009
Organisateur : Ligue Corse
Formateur : Akkhavanh Vilaisarn
Lieu : Siège de la Ligue
2 rue du Commandant l'Herminier - 20200 Bastia
Renseignements/Inscriptions :
04 95 31 59 15
ligue-corse-echecs@wanadoo.fr

Versailles (78)
5 - 20 septembre 2009
2sessions : 5 - 6 septembre & 19-20 septembre
(journées entières : 9h30 - 18h)
Organisateur : CDJE des Yvelines
Formateur : Jacky Dubois
Lieu : Château Grande Écurie - Place d'armes - Salle des Colonnes - 78000 Versailles
Droits d'inscription : 50€ (à l'ordre de "YES")
Renseignements/Inscriptions : James Branson
06 88 05 91 13 ou
Marc Plantet
92, rue du Fortin 78180 Montigny-le-Bretonneux
marcplantet@aol.com

DEFFE 1° degré - Entraîneur

La Roche-sur-Yon (85)
12 - 16 septembre 2009
Organisateur :
Ligue des Pays de Loire & CDJE de Vendée
Formateur : Yannick Berthelot
Lieu : 13 Rue de la République
85000 La Roche-sur-Yon
Renseignements/Inscriptions : Thierry Flachet
thierry.flachet@club-internet.fr
http://pagesperso-orange.fr/jean-luc.violeau/echecs/DEFFE1_Stage/DEFFE1.htm

Toutes nos annonces sont disponibles sur www.echecs.asso.fr

Page 13 Morceaux choisis

1 - Grigore, George Gabriel (2542) - Sanikidze, Tornike (2559)
Limpedea Cup, 2009
Trait aux Blancs : **22.♗h6+!!** [22.♗e5+? ♖xe5 ; or 22.♖e1? ♕d8] **22...♔xh6 23.♕f8+ ♔h5 24.♕xf7 ♔h6□ 25.♕f8+!** [Le plus fort était : 25.♕xd5] **25...♔h5 26.♕g7! h6□ 27.♕e7!+- ♕d8** [27...♖g5 n'est pas meilleur 28.♘xg5 hxg5 29.♕h7#] **28.♕e2** [aussi 28.♕e4 gagne également] **28...g5 29.♘e5+! g4 30.hxg4+ ♔h4** [si 30...♔g5 31.♘f7+] **31.♔h2 ♕c7** [Après 31...♕g8 32.♕e3! est le plus précis] **32.f4! 1–0**

2 - Hernandez Carmenates, Holden (2573) - Potkin, Vladimir (2621)
Mémorial Capablanca, 2009
Trait aux Blancs : **30.♘xe6!+- fxe6** [30...♗xe6 31.♕c6+ ♔f8 32.♕xc7] **31.♕g6+ ♔f8** [31...♔d8 32.♕xg7+- *(or 32.♕xe6 ♕a4 33.♕g8+ ♔e7 34.♕xg7+)*] **32.♖xd7 ♕a1+ 33.♔g2 1–0**

3 - Motylev, Alexander (2677) - Shirov, Alexei (2745)
Poikovsky, 2009
Trait aux Blancs : **22.♗xe3!+- ♖xe3** [si 22...dxe3 23.♕c3+! gagne immédiatement !] **23.♖f8+! ♔g7** [Après 23...♕xf8 24.♕xd4+ ♕g7 25.♕d8+!] **24.♖g8+!** [24.♖g8+ ♔h6 *(24... ♕xg8 25.♕xd4+)* 25.♕xe3+! dxe3 26.♖xd8] **1–0**

4 - Short, N (2674) - Grandelius, N (2491)
Malmoe, 2009
Trait aux Blancs : **18.♘f5!! gxf5 19.♖xf5 d5 20.exd5 ♕b4 21.♗h6!** Les Blancs éliminent le dernier défenseur du Roi noir. **21...♕b6+ 22.♔h1 ♘h7 23.♗xg7 ♔xg7 24.♖d4 ♖h8 25.♖g4+ ♔f8 26.♕h5 ♗xd5 27.♘xd5 ♕e6 28.♘c7 1–0**

5 - Ivanchuk, V. (2746) - Morozevich, A. (2751)
Leon, 2009
Trait aux Blancs : **42.g4! h5 43.f5+ ♔h6 44.f4! hxg4 45.♖c8!** Les Blancs ont parfaitement combiné attaque sur le Roi et promotion du pion "a". **1–0**

6 - Inarkiev, Ernesto (2676) - Shirov, Alexei (2745)
Poikovsky RUS, 2009
Trait aux Blancs : **26.♘f5!** Une fantastique ressource ! **26...gxf5 27.♕d1!? ♔h8** [Après 27...♗xe5, 28.dxe5 ♕xe5 29.♖g1+ ♔h8 transpose dans la partie] **28.♖g1 ♗xe5 29.dxe5!? ♕xe5 30.♖h6 f3?** [La meilleure défense était : 30...♕e4+! 31.f3 ♕e3! 32.♕f1 ♖b6 *(32... ♕xg1+ 33.♕xg1 ♖xb3 34.♕d4+ ♔g8 35.♕xf4 c2 36.♔g2 ♖b1 37.♕g5+ ♔h8 38.♕xf5 ♖g1+= 39.♔h3 ♖g6 40.♖xg6 hxg6 41.♕xc2* Les Blancs conservent des chances.) 33.♕h3 ♖xh6 34.♕xh6 ♕xf3+ 35.♖g2 ♕f1+=] **31.♕f1!+-** Les Blancs gagnent **31...♕g7** [Les Blancs menaçaient Txh7+ suivie du Mat. 31...♕f4 32.♕h3 est décisif.] **32.♖xg7 ♔xg7 33.♖xh7+** [Les Noirs abandonnent car : 33.♖xh7+ ♔xh7 34.♕h3+ ♔g7 35.♕g3+ et la Tour b8 tombe.] **1–0**

7 - Jankovic, Alojzije (2540) - Zierke, Oliver (2306)
Pula, 2009
Trait aux Noirs : **9...♕xc7! 10.♗xc7 dxc3** Les Blancs ne peuvent empêcher de lourdes pertes matérielles. **0–1**

8 - Kazhgaleyev,M (2630) - Eliet,N (2429)
TOP 16 Cannes, 2009
Trait aux Blancs : **29.♘f6+! gxf6** [29...♕xf6 30.♕xf8+! ♔xf8 31.♖e8#] **30.♖g3+ ♕g6 31.♖xg6+ hxg6 32.a4 ♖g5 33.♕e7 ♗d5** [33...♗xg2 34.f4] **34.♗f1 1–0**

9 - El Ghindy, Essam (2527) - Al-Ghasra, Ali (2133)
Arcapita, 2009
Trait aux Blancs : **22.♘f5!** Ce sacrifice décide de la partie ! **22...f6** [Si les Noirs acceptent l'offrande : 22...gxf5 23.♗xf5 f6 quoi d'autre ? 24.♕g4+ ♔h8 25.♖xc7! ♕xc7 26.♖d7 ♕c2 27.♕h5] **23.♖xc7! ♕xc7 24.♘xe7+** suivi de Td7 qui est décisif. **1–0**

10 - Kundin, Alexander - Dvoirys, Semen I
Championnat d'Israël par équipes, 2008
Trait aux Noirs : **24...♕xh2+!! 25.♔xh2 ♖h6+ 26.♗h4** [26.♔g3 f4+ 27.♔g4 ♘f6+ 28.♔f5 ♖h5#] **26...♖xh4+ 27.♔g3 g5 28.f4 exf4+ 29.♖xf4 ♖xf4 30.♖f1 ♖xf1 31.♗xf1 ♘e5 32.♗e2 ♖f6 33.♗h5 ♘cd3 34.♘e2 ♖h6 0–1**

11 - Sutovsky, Emil - Rodshtein, Maxim
Championnat d'Israël par équipes, 2009
Trait aux Blancs : **31.♖xe7! ♖c1** [31...♗xe7 32.♕xf5 ♖c1+ 33.♗g1+-] **32.♖e8+ ♔h7 33.♗xf5+ g6 34.♕xc1 ♗xc1 35.♗e5 1–0**

12 - Karpman, Vadim - Kogan, Artur
Championnat d'Israël par équipes, 2009
Trait aux Noirs : **16...c4!! 17.♖xc4** [17.♗xc4 ♘xc4 18.♖xc4 ♗xd3 19.♕xd3 ♘xe5 20.♕b3 ♘xc4 21.♕xc4 ♖c8–+] **17...♗xd3 0–1**

Page 36 Jouez comme... Alexandra Kosteniuk

1 - Kosteniuk,Alexandra (2440) - Xu Yuanyuan (2431) *[B19]*
CHN-RUS Shanghai, 2001
31.Cxf6! Dxf6 32.De8! De7 33.Da8 c5 [33...Dh4 34.Da5+ Rc8 35.Fb6+-] 34.b4 Dh4 35.bxc5 e4 36.Tb1 **1–0**

2 - Kosteniuk,Alexandra (2523) - Quezada Perez,Yuniesky (2567) *[B49] Paris, 2008*
47.Txf6+!+- Rxf6 48.Txe4 Rf5 49.Te2 Td3 50.Ta2 Tb3 51.a4 Re4 52.a5 Rd4 53.a6 Tg8 54.Rf2 Rc5 55.a7 Ta8 56.Fe2 **1–0**

3 - Kosteniuk,Alexandra (2510) - Cramling,Pia (2544) *[C10]*
Championnat du Monde Nalchik, 2008
31.Ff1! [31.Fe2 Fd7 32.Fg4] 31...Fd7 32.Fh3 Cc8 33.Fxe6 Cxd6 34.exd6 Fxe6 35.dxe7 Fd7 36.Cf5 **1–0**

4 - Kosteniuk,Alexandra (2514) - Kempinski,Robert (2619)
[B28] Moscou Aeroflot, 2006
34.f5! Fxf5 [34...Dc2 35.Fg5+ Re8 36.fxg6 fxg6 (36...Fxg6 37.Dxc2 Fxc2 38.Th3+-) 37.Txb7+-] 35.Fg5+ Rf8 36.Ff6! **1–0**

5 - Kosteniuk,Alexandra (2457) - Paehtz,Elisabeth (2417)
[E94] Lausanne, 2003
39.Dd1! [39.Db1] 39...Tb7 40.Dh1 Dxh1 41.Txh1 Fe7 42.Ta1! Td7 43.Ta8+ Rf7 44.Tc8 Fd8 45.Tc6 Re7 46.Rd3 **1–0**

Quelques sites d'Alexandra Kosteniuk

Une présence phénoménale sur la toile...

- **www.kosteniuk.com**
  Site personnel de nouvelles sur la championne du monde
- **www.chessblog.com**
  Blog d'échecs féminin
- **www.chesskillertips.com**
  Podcast vidéo échiquéen gratuit
- **www.chessmovies.com**
  Vidéos d'échecs gratuites (format quicktime)
- **www.tubechess.com**
  Vidéos d'échecs gratuites (format flash)
- **www.chessiscool.com**
  Podcast audio échiquéen gratuit
- **www.chesspics.com**
  Portraits photo de joueurs/joueuses d'échecs
- **www.youtube.com/chessqueen**
  Chaîne YouTube vidéo de parties commentées par Alexandra Kosteniuk
- **www.facebook.com/chessqueen**
  Page Facebook d'Alexandra Kosteniuk
- **www.twitter.com/chessqueen**
  Page Twitter d'Alexandra Kosteniuk
- **www.chessqueen.com**
  Boutique d'échecs d'Alexandra Kosteniuk
- **www.pgnplayer.com**
  Utilitaire gratuit pour regarder les parties pgn en ligne
- **www.playchess960.com**
  Site sur les échecs 960

Abonnez-vous !

échec & mat

Le magazine de la Fédération Française des Échecs

14 €

six numéros par an

Renvoyez ce bon dès aujourd'hui !

à retourner, accompagné de votre règlement, à :

Fédération Française des Échecs
BP 10054 - 78185 Saint-Quentin-en-Yvelines Cedex

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

_____

Code postal : _____ Ville : _____

Mon Voisin Productions et Blueprint Film présentent

Sandrine Bonnaire **Kevin Kline**

JOUEUSE

un film de **Caroline Bottaro**

D'après le roman de Bertina Henrichs «La Joueuse d'échecs» Editions Liana Levi Scénario, adaptation et dialogues de Caroline Bottaro En collaboration avec Caroline Maly Musique originale de Nicola Piovani Avec Francis Renaud et la participation de Jennifer Beals Avec Valérie Lagrange Alexandra Gentil Alice Pol Elisabeth Vitali Dominic Gould et Daniel Martin Directeur de la Photographie Jean-Claude Larrieu (AFC) Décors Emmanuel de Chauvigny Costumes Dorothée Guiraud Assistant réalisateur Julien Zidi Casting Tatiana Vialle Son Erwan Kerzanet Sélim Azzazi Emmanuel Croset Montage Tina Baz Le Gal Directeur de production Rémi Bergman Producteur exécutif Jean-Philippe Laroche Coproducteurs Amélie Latscha et Felix Moeller Produit par Dominique Besnehard et Michèl Feller une coproduction Mon Voisin Productions Blueprint Film Studiocanal France 2 Cinéma avec la participation de Canal+ France 2 Canal+ Horizons Cinécinéma et Tele München Avec le soutien de Eurimages La Collectivité Territoriale de Corse et de Corsica Pôle Tournages Avec la participation du Ministère de la Culture et de la Communication du Centre National de la Cinématographie et de Filmförderungsanstalt (FFA)

www.studiocanal.com

LE 5 AOÛT