

échecs & roman

Le magazine de la Fédération Française des Échecs



Les **Échecs**, c'est
tout un roman

juillet - août - septembre 2006

3 € n° 85

TERRE D'ÉCHECS
Le Lyonnais au cœur
des Échecs français

HISTOIRE
Adolf Anderssen, le romantisme
à l'heure allemande

EN EXCLUSIVITÉ
Anatoly Karpov commente
une de ses plus belles parties

Imaginez que ce pion devienne **FOU**...

... C'est ce qui se passe quand un simple fichier informatique cache un redoutable **virus** !

En effet, un petit fichier, d'apparence inoffensif, peut cacher un virus destructeur dont l'objectif est de mettre votre PC échec et mat...

Heureusement, l'antivirus Dr.WEB parvient à mettre les virus hors jeu avant même le début de la partie...

- Ultra rapide, puissant et performant, il demande très peu de ressources au système.
- Simple d'installation et d'utilisation, il fonctionne en mode entièrement automatique, avec des mises à jour toutes les 25 minutes.
- Polyvalent, il inclut une base de données spécifique destinée à éradiquer les spywares et adwares.

D'origine russe, l'antivirus Dr.Web s'adresse aussi bien aux particuliers qu'aux professionnels.

Récompensé à de nombreuses reprises (seul à être certifié par le Ministère de la Défense Russe), il relève tous les défis... même celui du prix !

Alors, ne laissez pas un simple pion mettre votre PC échec et mat ! Évaluez gratuitement Dr WEB sur www.drwebfrance.com

 **Dr. WEB**
Un antivirus d'avance!

Partenaire Officiel de la Fédération Française des Echecs





Le magazine de la Fédération Française des Échecs

EDITEUR

Fédération Française des Échecs
2, rue Pierre Nicole
78114 MAGNY-LES-HAMEAUX
Tel. : 01 39 44 65 80
Fax : 01 39 44 65 90

SITE INTERNET

www.echecs.asso.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Jean-Claude Moingt

RÉDACTEUR EN CHEF

Léo Battesti

RÉDACTION

Joëlle Mourgues
Joël Lautier
Jérôme Maufra
Etienne Mensch
Akkhavanh Vilaisarn
Eric Caen
Jean-Christian Galli
Stéphane Escafre
Jean-Luc Roux
Vincent Moret

IMPRESSION, MISE EN PAGE

S.T.I.N. imprimerie Toulouse

PUBLICITÉ

06 08 51 52 93

RESPONSABLE ADMINISTRATIF

Joëlle Mourgues
01 39 44 65 87
email : ffe.redaction@online.fr

Commission paritaire N° 75 538
ISSN 1259-3451



L'édito

de Jean-Claude Moingt,
Président de la FFE

Le numéro d'Échec et Mat que vous avez entre les mains conclut une année sportive bien remplie, et riche en événements pour la FFE.

Sur le plan sportif, Paris Nao a confirmé sa suprématie en remportant le Top 16 à Asnières-sur-Seine, et la Nationale 1 jeunes à Niort. Monaco et Clichy Échecs

92 complètent le podium d'un Championnat de France des clubs encore et toujours passionnant. Evry Grand Roque a enfin décroché le Graal en s'adjudgeant, au Sénat, le Championnat Féminin des Clubs. C'est une juste récompense pour un club qui ne cesse de gravir les échelons de la hiérarchie nationale depuis plusieurs années. Au Sénat toujours, Clichy Échecs 92 a réalisé l'exploit de faire tomber la « Dream Team » du Nao. C'est la 6e Coupe de France remportée par le club phare du 92. Enfin, la Coupe 2000 est partie du côté de La Rochelle, tandis que la Coupe Jean-Claude Loubatière prenait la direction de la Lorraine, à Maizières-les-Metz. Là encore, il convient de féliciter les excellentes organisations d'Orléans et de Auch, qui ont accueilli ces deux finales.

Les Olympiades de Turin ont également confirmé la place de la France sur l'échiquier international. Nos joueuses et joueurs, mis dans d'excellentes conditions de préparation et d'encadrement, nous ont fait vibrer pendant près de 3 semaines. Le résultat final est un peu décevant et ne reflète absolument pas la valeur de nos deux équipes. Mais l'avenir nous appartient...

Je ne reviendrai pas sur les élections à la Fide, puisque Léo Battesti le fait dans ce numéro. J'ajouterai simplement que, malgré la défaite de l'équipe que nous soutenions, et en dépit de ce que j'ai pu lire dans la presse échiquéenne française (papier et Internet), la FFE sort grandie de cette aventure, et ce pour plusieurs raisons :

1) Les 54 pays qui ont soutenu Bessel Kok sont les plus grandes nations de notre sport, à l'exception de la Russie. Les contacts que nous avons noués nous permettent d'envisager des échanges internationaux avec sérénité et déjà de nombreuses invitations nous sont parvenues pour des joueurs français.

2) La ligne que nous avons adoptée, refusant toute compromission, montre notre logique uniquement axée sur le développement du sport échiquéen, à l'exception de toute autre considération. Et je tiens ici à féliciter Joël Lautier et Léo Battesti, qui ont refusé le poste de vice-président offert par Kirsan Ilyumzhinov. Certes, nous avons perdu les élections, mais nous sommes restés en phase avec notre philosophie et nos convictions. C'est sans doute cette posture qui en a dérangé plus d'un.

La FFE est maintenant installée dans des locaux spacieux, dans un environnement exceptionnel, en bordure de la Vallée de Chevreuse, à Saint-Quentin-en-Yvelines. Nous sommes soutenus par les collectivités locales et par la Région d'IDF. Les 3000 entreprises de la Communauté d'Agglomération devraient nous permettre d'augmenter encore le nombre de nos partenaires.

J'ai, bien évidemment, gardé le meilleur pour la fin...

▶▶▶ suite page 15

sommaire

4 | **Blitz news**
L'actualité échiquéenne

6 | **Échecs et Littérature**
Les échecs, c'est tout un roman

10 | **Curiosités esthétiques**

12 | **Terre d'Échecs**
Le Lyonnais au cœur des
Échecs français

16 | **Technoloisirs**

Cahier central Exercices pour débutants

27 | **Le fils de Superarbitre**

28 | **Morceaux choisis...**
des Olympiades de Turin

30 | **Un peu d'histoire**
Adolf Anderssen, le romantisme
à l'heure allemande

34 | **Joyaux**
Une de mes plus belles parties...
par Anatoly Karpov

36 | **Jouez comme...**
Anatoly Karpov

38 | **La vie fédérale**

40 | **Annonces tournois**

42 | **Solutions**



brèves...

Match France-Chine : acte III à Paris

2004 était l'année de la Chine en France, 2005 fut celle de la France en Chine. Une initiative destinée à renforcer les relations culturelles et sportives entre les deux nations. Dans ce cadre, deux matchs d'échecs furent organisés, un en 2004 à Cannes, et un en 2005 à Pékin. Les Chinois se sont imposés à deux reprises. Un 3^e tour aura lieu à Paris du 4 au 10 septembre, avant un nouveau match retour en Chine en 2007.

A Paris, les deux équipes seront composées de 9 joueurs dont 3 féminines et un jeune de moins de 16 ans. La sélection française : Joël Lautier, Laurent Fressinet, Vlad Tkachiev, Andreï Sokolov, Igor Nataf, Maxime Vachier-Lagrave, Almira Skripchenko et Maria Leconte. Étienne Bacrot ne jouera pas en raison de son match des candidats face à Kamsky.

Les championnats de France de retour à Besançon

Du 14 au 26 août prochain, Besançon accueillera pour la 3^e fois les championnats de France, après ceux de 1949 et 1999. Cette édition de 1999 reste d'ailleurs dans les

mémoires : plus de 1000 joueurs, la présence de Karpov et Kasparov, des conditions exceptionnelles, et le premier titre d'Étienne Bacrot. Cette année, les tournois se dérouleront dans le parc des expositions Micropolis, un complexe ultra-moderne qui accueille congrès, expositions et concerts. Avec 468 joueurs déjà inscrits au 25 juillet (contre 336 à la même date en 2005), le record de participation pourrait bien tomber.

Olympiades : une dernière ronde fatale aux tricolores

Le podium était si près. Pourtant, les Français se sont inclinés face aux Bulgares lors de la dernière ronde des Olympiades de Turin (21 mai-5 juin). Une défaite au goût amer, la seule du tournoi, qui les relègue à la 7^e place. Un résultat décevant, même s'il reste le 2^e meilleur pour une équipe française après Thessalonique en 1984, lorsqu'on regarde le parcours des coéquipiers d'Étienne Bacrot qui avaient toujours été en course pour le podium : gains contre les Pays-Bas, champions d'Europe en titre, contre la Chine et contre la Russie de Kramnik, et nulle avec l'Arménie, vainqueur de



L'équipe de France face à la Russie : une belle victoire !

ces 37^{es} Olympiades. Même déception pour les filles qui s'inclinent également à la dernière ronde face aux Tchèques et terminent finalement 17^e.

Coupe de France : un de chute pour NAO !

La finale de la coupe de France a opposé le 25 juin au Sénat Clichy à NAO. 5 victoires dans la compétition pour le premier, 4 pour le second. Mais 4 victoires consécutives pour NAO, série en cours. Pour l'occasion, le tenant du titre alignait une équipe 100 % française. Igor Nataf ouvrait la marque pour les Parisiens face à Jean-Baptiste Mullon, mais Manuel Apicella égalisait dans le match grâce à une victoire sur Maxime Vachier-Lagrave. Comme Étienne Bacrot et Pavel Tregubov avaient partagé le point au premier échiquier, c'est

Naiditsch, au terme d'une longue finale technique, qui apportait le point décisif à Clichy en s'imposant face à Joël Lautier.

C'est la première fois que le NAO, double champion d'Europe s'incline face à un club français.



Championnat de France féminin : les filles au Sénat

A l'heure où on parle de parité dans l'hémicycle politique, il était normal que le Sénat accueille en même temps que la finale de la Coupe de France celle du championnat féminin par équipes. Tout un symbole lorsqu'on sait

que le Sénat est précisément un des derniers bastions politiques où la majorité masculine reste écrasante (moins d'une femme pour 5 hommes). Les joueuses de Vandoeuvre et d'Evry étaient les heureuses élues autorisées à siéger pour la première fois sur les fauteuils confortables du salon Médicis. Malgré l'absence de Marie Sebag, Evry s'impose assez facilement (3-1) et remporte un premier titre. Pour sa part, Vandoeuvre conserve celui de vice-champion de France.

Le comité directeur dans ses nouveaux murs

Les membres du comité directeur de la FFE se sont réunis pour la première fois dans les nouveaux locaux fédéraux de Saint-Quentin en Yvelines les 17 et 18 juin. Le cadre champêtre et bucolique n'a pas nui à la concentration des élus qui, outre la préparation de l'assemblée générale



extraordinaire de Besançon, avaient un ordre du jour très chargé. Et ce tout particulièrement dans le secteur technique. La notion de liste bloquée de joueurs pour le TOP16 a notamment été adoptée : les clubs devront désormais communiquer pour le 10 janvier une liste de 12 joueurs (2000 Elo minimum) qui ne pourront pas jouer dans les divisions inférieures.



notamment de Jean-Louis Marcé, le directeur du centre spatial, partenaire de l'événement. Une manifestation de masse, résultat d'un ambitieux programme d'enseignement des échecs lancé cette



Les échecs décollent en Guyane

Une nouvelle terre d'échecs vient de naître en France, à plus de 8 000 km de Paris. La Guyane a organisé les 2 et 3 juin ses premières compétitions. Un événement pour ce département qui comptait jusqu'à aujourd'hui un seul club à Kourou et une dizaine de licenciés. Le 3 juin, à Kourou, près de 500 jeunes, écoliers, collégiens et lycéens, ont participé au premier tournoi scolaire de la région, sous les yeux

année par Jean-Michel Blanquer, le Recteur de l'académie, mis en œuvre par Laurent Petrynka, inspecteur d'académie et relayé sur le terrain par Xavier Weber, un enseignant de Kourou. En un an, ce sont ainsi plus de 800 enfants, du CP à la terminale, qui ont découvert les Échecs grâce à ce projet pour lequel une centaine de professeurs et instituteurs se sont investis.

Le lendemain, l'Echiquier de Kourou a organisé le premier semi-rapide de Guyane. 33 joueurs de toute la région ont participé à cette première édition. La FFE avait dépêché sur place Vincent Moret, le sélectionneur national des jeunes, pour apporter son soutien aux deux événements et organiser des séances de formation en direction des enseignants.

Les retombées ne devraient pas se faire attendre. On annonce déjà la création d'un club à Saint-Laurent du Maroni et dans le village des Trois-Palétuviers, situé sur les rives de l'Oyapock à la frontière du Brésil. A lire dans le prochain numéro d'Échec et Mat, un reportage complet sur cette nouvelle terre d'échecs.

Détente après un match des légendes

Borris Spassky a créé la surprise en battant Anatoly Karpov dans le « Match des légendes » organisé à Porto-Vecchio, fin mai devant 400 spectateurs comblés. Les deux champions ont profité de l'occasion pour découvrir les charmes de l'extrême sud de la Corse. On les voit ici, sur un bateau longeant les falaises de Bonifacio. Les deux légendes ont apprécié le voyage... ■



Jérôme Maufrais

Les échecs, c'est tout un roman

C'est l'été ! Et si les tournois fleurissent en cette époque de congés, le farniente est aussi l'occasion de découvrir une littérature échiquéenne où il n'est question ni de sicilienne ni de fous de couleurs opposées. C'est aussi l'occasion de tuer dans l'œuf une méchante rumeur selon laquelle la seule écriture qui puisse intéresser les joueurs d'échecs serait celle de leurs coups sur leurs feuilles de partie. En un mot, c'est le moment ou jamais d'agrémenter sa bibliothèque de quelques romans sur les échecs.

Les Échecs bien classés en littérature

Mais de quoi parle-t-on exactement quand on parle de romans sur les échecs ? Rabelais, Cervantès, La Rochefoucauld, Diderot, Voltaire, Rousseau, Beaumarchais, Goethe, Stendhal, Musset, Oscar Wilde, Dickens, Tolstoï, Pouchkine, Gorki, Maïakovsky, Duchamp, Tzara, Gide, Valéry, Saint-Exupéry, Gracq, Borgès, Ezra Pound, Queneau, Vian, Pérec, Arrabal, Pierre Mac Orlan : tous ont écrit sur le jeu ou en ont été des passionnés. Pourtant, rares sont ceux qui y ont consacré un ouvrage entier.

Les Échecs fournissent pourtant une matière féconde au roman : le caractère profondément romanesque du jeu, les intrigues, les personnages, les rebondissements, le dénouement, sont autant de points communs. En revanche l'utilisation que les romanciers font du jeu diverge clairement. Nous avons tenté d'élaborer une typologie des différents cas de figures, inspirée de la classification de Dextreit et Engel dans *Jeu d'échecs et sciences humaines* (Payot, 1981).



Rencontre avec Bertina Henrichs

Un roman a récemment défrayé la chronique littéraire. Intitulé sobrement *La joueuse d'échecs**, il met en scène, dans les paysages enchanteurs de l'île de Naxos en Grèce, une jeune femme de chambre, Eleni, qui se découvre par hasard

une passion pour les échecs. Cette passion bien peu raisonnable dans un monde encore traditionnel va l'entraîner dans des péripéties inattendues. L'écriture, précise et légère, en fait un livre particulièrement recommandable. L'auteur, Bertina Henrichs, nous a fait la gentillesse de bien vouloir répondre à nos questions.

JEU D'ECHECS	ROMANS, NOUVELLES, PIECES DE THEATRE
Partie classique (tournoi) <ul style="list-style-type: none"> • But : apprendre à mieux jouer. • Obstacles (coups de l'adversaire, difficulté à trouver un plan). 	Roman initiatique <ul style="list-style-type: none"> • But : découverte de soi, métamorphose. • Confrontation à une série d'événements positifs ou négatifs.
Partie classique <ul style="list-style-type: none"> • But : vaincre l'adversaire • Chacun joue à son tour pour modifier la situation. 	Roman d'aventures <ul style="list-style-type: none"> • But : vaincre (échapper à) l'adversaire. • Événements dont chacun prend tour à tour l'initiative.
Analyse post mortem <ul style="list-style-type: none"> • But : comprendre un ou des thèmes échiquéens • Comprendre la lente dégradation d'une position. 	Roman à thème <ul style="list-style-type: none"> • But : illustrer une facette extrême de l'homme à travers le jeu. • Comprendre la lente dégradation d'un individu.
Analyse post mortem <ul style="list-style-type: none"> • But : comprendre le mécanisme de la victoire ou de la défaite. • Nécessité de rejouer les coups de la partie et de les analyser. 	Roman symbolique <ul style="list-style-type: none"> • But : comprendre la symbolique sociale ou politique du roman. • Nécessité de relire le texte pour comprendre les différents niveaux de lecture
Analyse rétrograde <ul style="list-style-type: none"> • But : résoudre le problème. • Problèmes intermédiaires : le coup est-il possible ou légal ? 	Roman d'énigme <ul style="list-style-type: none"> • But : découvrir le coupable. • Problèmes intermédiaires : le suspect a-t-il pu commettre le crime ?
Structure du jeu <ul style="list-style-type: none"> • But : vaincre l'adversaire en déplaçant des pièces de valeur symbolique sur l'échiquier. 	Roman à structure échiquéenne <ul style="list-style-type: none"> • But : Au-delà de l'intrigue, découvrir qui est le joueur et qui est la pièce. Qui joue et qui est joué ?

Échec et Mat : Bonjour Bertina Henrichs. Vous ne venez pas du monde des échecs. Nos lecteurs ne vous connaissent donc peut-être pas. Pouvez-vous vous présenter ?

Bertina Henrichs : Bonjour. Je suis allemande mais je vis depuis 18 ans en France. Je suis scénariste, réalisatrice. Je ne viens effectivement pas du monde des Échecs. J'y joue depuis longtemps mais je n'ai pas de classement, je joue de temps à autre. Pour moi

c'est plus un loisir familial qu'autre chose. Par contre, je comprends la fascination qu'exerce ce jeu et la passion qu'il fait naître chez les amateurs.

E et M. : *La Joueuse d'Échecs est-il un roman sur les échecs, un conte philosophique ? Comment définiriez-vous ce roman ?*

B.H. : Ni l'un, ni l'autre ! Ce serait prétentieux de ma part, au pays de Voltaire, de prétendre avoir écrit un conte philosophique ! C'est un roman, un récit. Pour moi, le plus important, c'était de développer l'idée qu'un grain de sable (la chute d'un pion dans une chambre d'hôtel) provoquait un déraillement positif dans une vie bien rangée et déclenchait une avalanche de faits. Mais bon, si on veut, il y a un aspect philosophique dans le sens où ce roman essaye de bousculer quelques idées reçues. Les échecs sont un jeu très masculin mais le roi est très faible. De la même façon, Eleni est comme un pion : elle avance comme un pion vers sa « promotion » mais ne peut pas revenir en arrière. Pourtant, elle ne se dit pas « Je vais changer » ou « Ma vie va changer ». Elle n'a aucune stratégie. Les échecs la changent.

E et M. : *C'est aussi une fable sur le rapport homme/femme. D'ailleurs, je vous cite, vous écrivez « Le génie de ce jeu semble se situer quelque part dans les testicules. » Pensez-vous que les femmes ne sont pas faites pour les échecs ?*

B.H. : (Rires) Pas du tout ! Mais c'est un univers très masculin. On ne peut que le constater... Pourquoi, je ne sais pas. Je pense que de manière générale, les femmes jouent moins que les hommes car elles entrent plus vite dans la vie active. Et puis les échecs sont quand même un jeu de guerre, même si cet aspect est de l'ordre du symbolique. Peut-être aussi que les femmes sont moins agressives. Longtemps, c'est un jeu qui a semblé réservé aux hommes. J'ai entendu des choses peu élégantes sur Fischer qui se vantait de pouvoir battre n'importe quelle femme en lui laissant l'avantage d'un Cavalier... Mais je crois que c'est en train de changer, tout ça, non ?

E et M. : *C'est vrai. Revenons, si vous le voulez bien, au jeu. Vous citez dans votre roman des ouvertures. J'imagine que vous vous êtes documentée pour donner de la crédibilité au récit. Aviez-vous un conseiller échiquéen ?*

B.H. : À proprement parler, je n'avais pas de conseiller échiquéen. Par contre, j'ai utilisé un petit manuel paru chez Marabout. Je l'ai lu avec intérêt d'ailleurs et il s'en faudrait de peu pour que je plonge sérieusement dans ce qui pourrait devenir une passion. Mais je me retiens parce qu'écrire, s'occuper d'une petite fille, c'est déjà beaucoup de travail !

E et M. : *Vous avez vendu plus de 15 000 exemplaires de la Joueuse d'Échecs. C'est un beau score pour un premier roman, surtout sur les échecs. De fait, ce succès va bien au-delà du cercle des seuls amateurs d'échecs. D'après vous, qui est le lecteur-type de votre roman ?*

B.H. : C'est très varié. Je rencontre tout de même beaucoup

de femmes en grande difficulté sociale, morale, affective. Elles me disent que ce livre leur donne de l'espoir. J'ai rencontré aussi des hommes, des jeunes lycéens. Mais je ne m'attendais pas à certaines choses : par exemple, en animant un groupe de lecture à la maison d'arrêt de Laval, j'ai appris qu'un jeune détenu d'origine africaine avait appris à lire le Français en lisant mon livre. Vous vous en doutez, cela m'a beaucoup touché. Je sais aussi qu'en Allemagne le livre marche bien parce que les Allemands sont friands de destinations exotiques et que le roman se déroule en Grèce...

E et M. : *Vous donnez une image intellectuelle, élégante et très parisienne du jeu d'échecs. Est-ce votre vision des échecs ou était-ce pour obtenir un contraste entre le jeu et la condition de l'héroïne ?*

B.H. : Le jeu d'échecs en lui-même est élégant, très riche. Le plateau en bois, les pièces ouvragées... et puis il faut beaucoup de temps pour jouer aux échecs et ça aussi c'est un luxe. C'est un jeu réputé difficile aussi, qui s'adresse à une élite d'où la peur de l'héroïne face au jeu. Je ne sais pas trop pourquoi mais c'est l'image que renvoie le jeu. Maintenant, c'est vrai qu'Eleni rêve de Paris, d'un Paris de carte postale où des femmes élégantes jouent avec leur mari... ce qui n'a sûrement pas grand-chose à voir avec la réalité.

E et M. : *J'ai lu que vous aimiez les polars. Il existe beaucoup de polars échiquéens. Vous ont-ils inspirée ?*

B.H. : Le tableau du Maître Flamand de Reverte, sans hésiter. C'est un livre formidable ! Mais je vous avoue que pour mon roman, on ne peut pas s'amuser à attribuer à chaque personnage la valeur d'une pièce, sauf Eleni, qui est un pion, comme je vous l'ai dit.

E et M. : *Je parle maintenant à la scénariste. Y a-t-il matière à un scénario dans une partie ? Existe-t-il des points communs entre le joueur qui construit sa partie et le scénariste qui tire les ficelles de l'intrigue ?*

B.H. : Oui, bien entendu. Ce sont deux constructions complexes et sûrement assez similaires. Il existe une stratégie de l'intrigue quand on écrit un scénario. Et puis on pourrait dire que les différents personnages d'un scénario sont comme les pièces qui se déplaceraient à chaque rebondissement. Incontestablement, il y a un parallèle.

E et M. : *Dernière question mais elle est de première importance : vous verra-t-on un jour dédicacer votre livre lors d'un grand événement échiquéen ?*

B.H. : Ho la la, mais les joueurs vont relever toutes les erreurs que j'ai dû écrire ! Non, en fait, ça ne me ferait pas peur de rencontrer les joueurs, au contraire. Je dirais même que ça me ferait plaisir même si je serais très intimidée.

E et M. : Merci Bertina Henrichs et que la Fédération ou les organisateurs de tournois le sachent, la balle est dans leur camp !

*Bertina Henrichs, *La Joueuse d'échecs*, Liana Levi, 2005.





La petite bibliothèque du joueur d'échecs

Voici une rapide sélection de romans qui traitent de près ou de loin des échecs. Bonne lecture et rendez-vous en septembre.

Commençons par des récits initiatiques. Nous vous conseillons bien entendu *La joueuse d'échecs* de **Bertina Henrichs**, mais aussi une nouvelle peu connue de **Patrick Süskind** : *Le combat*. L'action se déroule au jardin du Luxembourg. Le vieux champion local, nommé Jean, est défié par un jeune homme à l'allure énigmatique et désinvolte. Son assurance et ses coups inhabituels enchantent les spectateurs et désarçonnent Jean, qui croit avoir à faire à un génie. La morale est définitive et nous n'en dirons pas plus !

Comment faire l'impasse sur un des plus gros succès récents dans le domaine du roman échiquéen ? Nous parlons d'un roman d'aventures sur les échecs parmi les plus aboutis, *Le tableau du maître flamand d'Arturo Perez-Reverte*. Quel est ce fameux tableau ? Un tableau du maître flamand imaginaire Van Huys, peint en 1471 et représentant une partie d'échecs entre Fernand d'Ostenbourg et Roger d'Arras, mort deux ans plus tôt dans des circonstances mystérieuses. Sa restauratrice, Julia, découvre une inscription tout aussi mystérieuse sous le

tableau : « Quis necavit equitem ? », c'est-à-dire « Qui a tué le cavalier ? ». Seule l'analyse rétrograde de la partie permet de démasquer le coupable. La partie et le roman pourraient s'arrêter là mais les meurtres reprennent et Julia comprend qu'elle est la Dame blanche, poursuivie par la Dame noire, un dangereux psychopathe.

La transition avec les romans thématiques qui traitent des échecs et de la folie est facile à faire avec deux monuments de la littérature mondiale : d'une part, *La défense Loujine* de **Vladimir Nabokov**. S'enfermant peu à peu dans sa folie, un grand joueur trouve dans le suicide la seule parade au mal qui le rongé.

D'autre part, *Le Joueur d'échecs* de **Stefan Zweig**. La nouvelle a pour cadre un paquebot. Pour tromper l'ennui, des passagers défient Mirko Czentovic, champion du monde d'échecs. Contre rémunération, ce joueur avide, lourdaud et rustre accepte de jouer et défait les amateurs. Intervient alors M.B., un étrange passager qui donne de lumineux conseils aux amateurs et leur permet d'arracher la partie nulle au champion. On apprend alors que M.B. a appris à jouer en prison et n'a dû sa survie qu'à ces parties d'échecs qu'il jouait seul, contre lui-même. Lorsque la Gestapo finit par le libérer, M.B. promet aux médecins de ne plus jouer pour préserver sa santé intellectuelle. Las, M.B. accepte de jouer une nouvelle partie, seul contre Czentovic. Il l'emporte mais il est bientôt repris par ses démons schizophrènes, annonce des coups impossibles dans la partie suivante, abandonne et se retire définitivement. Cette nouvelle sur la folie met



À la manière de... Panurge



Rabelais a malheureusement fort peu écrit sur notre jeu, mais d'autres s'en sont chargés pour lui, si l'on peut dire. Voici en effet un extrait d'un pastiche fort réussi du grand François, que l'on peut trouver dans un ouvrage rare, *"La variante F.VIII du gambit Camulogène"*, roman du problémiste français **Edouard Pape** (1870-1949).

Évidemment c'est de l'ancien français, mais c'est là qu'est tout le charme. L'orthographe est souvent

troublante et la signification de certains mots risque de vous échapper. Mais pas le sens général.

On y voit Panurge, qui fréquente un cabaret où l'on joue aux échecs et se vante de n'avoir jamais perdu à ce jeu, défier le champion local, Jouffray le lorrain, un petit homme vaniteux et acariâtre. Après un bon début, Panurge se trouve dans une situation désespérée. Mais il va s'en tirer à son avantage grâce à ses copains, Carpalim et Eusthènes, et à un "bussart" (tonneau).

Mais nous vous laissons savourer ce commentaire de partie...

Si vous souhaitez recevoir le texte en entier adressez vos demandes à mon email : regicide@orange.fr. Je me ferai un plaisir de vous l'expédier.

Jean-Christian Galli

(...) La partie avoyt commencé comme s'ensuyt : Panurge premier joua le pyon deux quarreaux davant le Roy. Jouffray le imita. Puis cestuy-là despecha son archier sus le quart quarreau davant l'archier jouxte la Royne, en suite meut le chevalier, sus le tiers quarreau davant l'archier du Roy. Ce fait tira son Roy au lieu de son custode de la Rocque à dextre, onquel lieu se trouva en franchise. Jouffray en usait mesmement. Et feurent lors les deux armées en rancs de bataille, qui est chose moult délectable à veoir.

Ains, comme imiter de tous poincts tactique enemye ne estre sans dangier, chacusne bande, varia brusquement ses pas, desmarches, saux, retours, embuscades, retraictes et surprinses. Et advint qu'un des pyons de Panurge tenta avanger jusques la fillière du Roy Noir et faillit le Lohérain prendre jaunisse par paour. Toustes fois un des custodes de Jouffray fust sacrificié affin de éviter telle anguarie. Onquel moment Panurge veist que victoire luy estoit tollue et soy contrista soubdainement.

Subit Jouffray releva le chef et reprint cueur à l'ouvrage. En apprés amena son jeu de bien en mieulx tant y a que Panurge se veist "ad metam non loqui". De fait estoit mut, non plus ne ryoit ne ne triumphoit, mais lamentoit en son particulier et soy propousoyt escapper à grand erre. (...)

DANS "LE DOUBLE CRIME DE LA RUE MORQUE", POE DIT DU MAL DES ÉCHECS. IL LEUR PRÉFÈRE LES DAMES...



9

symboliquement aux prises l'intelligence froide du régime nazi et la fragilité de la démocratie. C'est aussi un chef-d'œuvre de concision dans la description des arcanes de la monomanie.

Deux romans symboliques pour finir, qui font des Échecs la matière même du roman.

René-Victor Pilhes a ainsi cherché dans *La Position de Philidor* à donner exemple d'un crime parfait, semblable à l'exécution d'un plan d'une partie d'échecs.

À la limite entre le roman policier, le roman d'anticipation et le roman de politique-fiction, il convient de signaler un ouvrage fascinant : *La Ville est un échiquier* **John Brunner**. Un spécialiste de la circulation automobile est envoyé dans une grande ville futuriste, capitale d'une

dictature sud-américaine. Le héros comprend vite que le tracé des routes et des autoroutes est l'objet d'un conflit idéologique entre le dictateur, ses sbires et la bourgeoisie d'une part, et d'autre part, le premier ministre, ses partisans et le peuple. Les meurtres, les complots, les suicides, les emprisonnements se succèdent tant et si bien que le héros lui-même a le sentiment d'être manipulé. Au moment où il va renoncer, ainsi que le lecteur, à comprendre ce qui se trame, arrive l'explication : ce roman de politique-fiction met en scène 32 personnages rejouant par leurs actions les coups de la seizième partie de la finale du championnat du monde opposant Steinitz à Tchigorine en 1892 à la Havane ! Pour les amateurs prêts à relire une deuxième fois un roman pour le disséquer... ou pour les amateurs d'analyse post mortem. ■



INGÉNIÉRIE GÉNÉRALE

- ÉQUIPEMENTS PUBLICS
- INDUSTRIEL
- HOSPITALIER
- AMÉNAGEMENT DE Z.A.C.
- ASSISTANCE À LA GESTION TECHNIQUE
- LOGEMENTS
- TERTIAIRE
- GRANDES CUISINES
- PARKINGS SOUTERRAINS
- PISCINES

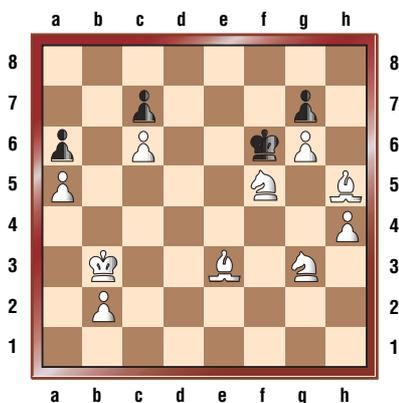
IMMEUBLE VILLERENNE - 23, QUAI ALFRED SISLEY
92390 VILLENEUVE-LA-GARENNE
TÉL. : 01 46 85 86 87 - FAX : 01 46 85 86 01
Internet : www.cet.ingenierie.fr

Curiosités esthétiques

Jean-Christian Galli

Les bâtisseurs de forteresses

Voici tout d'abord la solution du problème de Bacque, présenté dans notre précédente chronique. Rappelons la position.



Mat en 5 coups

Bacque, Thèmes 64, 1983

1.Rc4

Si 1...Re6 2.Rd4 Rf6 3.Fd2 Re6 4.Fc3 Rf6 5.Rd5 mat.

Si 1...Re5 2.Fg5 Re6 3.Fd1 Re5 4.Fb3 Re6 5.Rd4 mat.

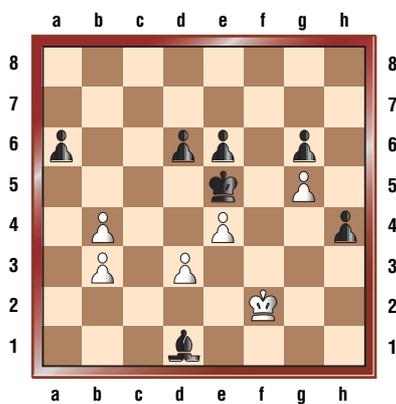
Il s'agit donc, mais vous l'aviez bien sûr deviné, du thème Herlin, doublé ici puisqu'il apparaît dans chacune des deux variantes. Rappelons la définition de ce thème : la manœuvre consiste, comme dans le thème « indien », à masquer provisoirement le rayon d'action d'une pièce A afin d'éviter que les Noirs soient pat ; mais ici la pièce critique A contourne la case critique occupée par une pièce B, au lieu de la franchir comme dans l'« Indien », et va se poster derrière cette pièce B qui la démasquera au dernier coup pour lui permettre de mater. Or c'est bien ce qui se passe ici, une fois avec le Fou de cases noires, une fois avec le Fou de cases blanches. Un très bel écho.

Mais venons-en au sujet du jour. Faisons une fois encore dans l'orthodoxie, en nous intéressant cette fois-ci au domaine de l'étude et non plus à celui du problème. Cependant, que les amateurs d'hétérodoxie se rassurent ! Nous reviendrons, dès notre prochaine

chronique, à des choses bien plus fantastistes.

Concernant les études, nous allons nous intéresser à une curiosité particulièrement esthétique à mon sens, celle qui consiste, pour le camp qui semble dans une position désespérée, à trouver le salut par le verrouillage de la position, plus précisément par l'édification de ce que l'on appelle, par métaphore, une forteresse. On parle parfois aussi de « blocade », mais il existe en réalité une nuance entre les deux concepts.

De quoi s'agit-il exactement ? En fait, l'image est déjà parlante par elle-même, n'est-ce pas ? Et un exemple bien choisi valant toutes les explications, penchons-nous sur cette composition **de M.V. Tronov (1913)**.



Les Blancs jouent et font nulle

La position blanche semble clairement sans espoir. Une pièce de moins, un dangereux pion passé pour les Noirs et un Re5 prêt à envahir le camp blanc et à tout y saccager. Comment se tirer d'un tel pétrin ?

Eh bien, on y parvient en jouant :

1.b5 !!

Ca n'est pas un sacrifice de desperado, mais bien le coup sauveur, la pose de la première pierre d'une place forte inexpugnable. Les Noirs doivent prendre bien sûr, faute de quoi le pion blanc va à Dame.

1...axb5 2.Re3

Quelle arrogante menace de mat ! Où

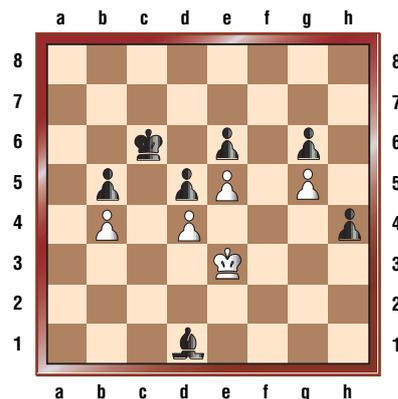
veulent en venir les Blancs ? Les Noirs sourient avec condescendance et jouent le coup nécessaire mais suffisant :

2...d5

Mais maintenant une petite séquence linéaire de poussée de pions assure la nullité aux Blancs.

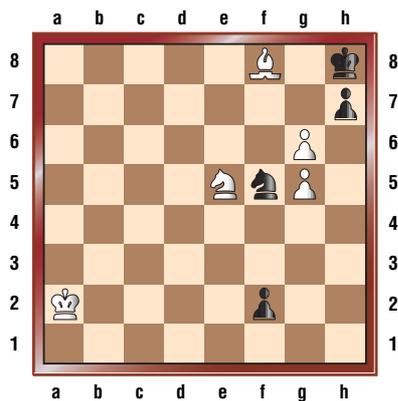
3.d4+ Rd6 4.e5+ Rc6 (ou ailleurs) 5. b4.

La pose de la dernière pierre. Et l'on obtient la position suivante :



Il est clair que, malgré le désavantage matériel, les Blancs n'ont plus rien à craindre : le Roi noir ne peut plus investir le camp blanc, les pions blancs sont hors d'atteinte du fou noir et le pion passé h4 est facilement contrôlé par le Roi blanc. Étonnant, n'est-ce pas ?

C'est une forteresse d'un autre type, j'allais presque dire d'une architecture différente pour filer la métaphore, qui est édiflée dans l'étude suivante de **Zakhodiakin (1930)**.



Les Blancs jouent et font nulle



Ici également, les Blancs ont l'air en bien mauvaise posture, car comment arrêter le pion f2 ? Impossible, tout simplement. Alors l'abandon ? Pas encore. Inspirés par l'exemple précédent, essayons là aussi d'ériger une forteresse imprenable.

1.g7+ Cxg7

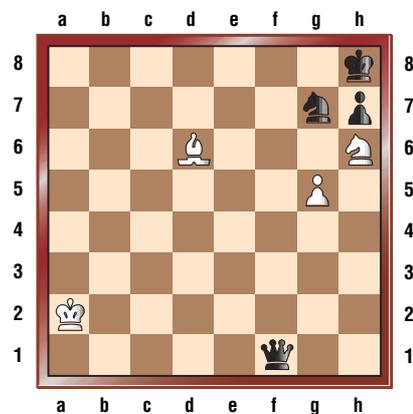
L'autre coup possible, 1...Rg8 se heurte à 2.Cg4, attaquant le pion f2 et menaçant mat en 1 coup.

2.Cf7+ Rg8 3. Fc5 !

Attaquant le pion f2. Mais que cherchent donc les Blancs ? Le pion va filer à dame...

3...f1D 4.Ch6+ Rh8 5. Fd6 !!

Et voici la position obtenue :

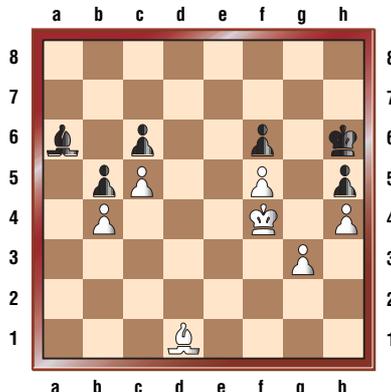


C'est incroyable, mais les Noirs ne peuvent pas gagner ! Notons les points suivants :

- Le Roi noir ne peut pas jouer.
- La Dame noire ne peut pas forcer le mat toute seule.
- Elle ne peut capturer ni le pion g5, ni le Fou d6 à cause de la fourchette du Cavalier blanc en f7.
- Si le Cavalier g7 joue, les Blancs, par Fe5+, le ramène aussitôt d'où il vient. Et si la Dame noire essaye d'abord de contrôler e5 avant de dégager le Cavalier, la fourchette en f7 permet quand même aux Blancs de jouer Fe5+.

Rien ici de l'aspect rigide et statique de la position finale précédente. On oserait presque dire qu'il s'agit plus, en fait, d'une cathédrale que d'une forteresse, avec la vibration lumineuse de ses arcs représentée par les mouvements virtuels du Cavalier et du Fou blancs.

Cependant certaines citadelles ont des faiblesses cachées. Celle bâtie par Grigoriev (1931) semble pourtant, à première vue, vraiment inexpugnable.



Les Blancs jouent et gagnent

Même à supposer que les Blancs réussissent à se créer un pion passé par g4...hxg4, les Noirs laisseront simplement leur Roi en h6 et la position demeurera bloquée. Les Blancs disposent pourtant d'un bélier pour enfoncer la porte de la forteresse. Mais il faut auparavant préparer l'assaut.

1.Ff3 Fb7

Suit une petite manœuvre de triangulation du Roi blanc, pour obtenir la même position mais avec le Fou noir en a8, afin qu'il ne soit plus en mesure d'intervenir, via c8, dans la mêlée qui se prépare côté Roi.

2.Re3 Fa8

3.Re4 Fb7

4.Rf4 Fa8

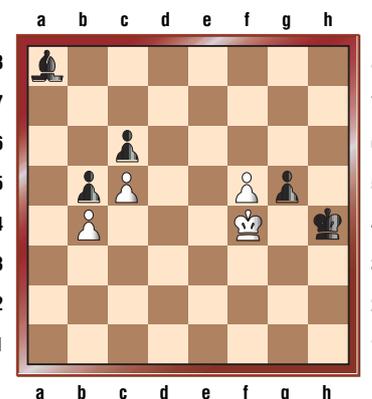
Maintenant !

5.Fxh5 ! Rxh5

6.g4+ ! Rxh4

7.g5 ! fxg5 !

Trois sacrifices successifs, trois formidables coups de bélier qui ont fait sauter tous les verrous. Vous pouvez vérifier que les Noirs n'étaient guère en position de les refuser. S'ils avaient joué, par exemple, 6...Rh6, après 7.g5+ ils n'auraient pu arrêter les pions adverses qu'en laissant leur aile-dame ouverte à l'envahisseur. Contemplant les ruines de la forteresse noire :

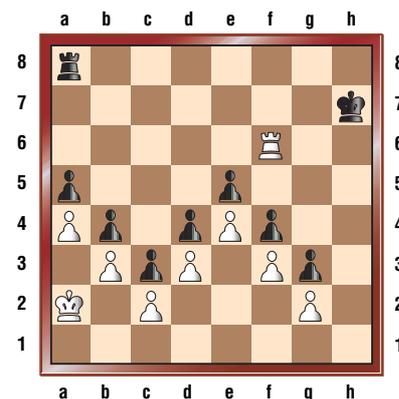


Attention ! Il faut être précis jusqu'au bout. L'évident 8.Re5 ne gagne pas, car après 8...g4 9-11.f8D g1D 12.Dh8+ Rg3 13.Dg8+ Rf2 14.Dxg1+ Rxg1 15-18.Rxa8 Rc4 19.Rb7 Rxb4 20.Rxc6 Ra4, les deux camps vont faire Dame. Le gain s'obtient ainsi :

8.Re4 !

Ce coup anticipe sur une ligne comme 8...g4 8. f6 g3 10.Rf3 ! Rh3 11-12.f8D g1D 13 Dh8 mat. Les Noirs n'ont rien de mieux que **8...Rh5**, après quoi les Blancs jouent **9.Re5** et, quand les deux camps auront promu leur pion, ils gagneront la Dame noire par la bonne vieille manœuvre d'enfilade Dh8+ suivi de Dg8+.

Voici maintenant une position à travailler, et dont la solution paraîtra dans notre prochaine chronique. Les Noirs semblent gagner facilement en investissant la forteresse blanche par ...Rg7 suivi de ...Th8-h2xg2. Mais le trait est aux Blancs...



Les Blancs jouent et font nulle.

J. Hasek, 1937.

Terre d'échecs

ILE DE FRANCE

Jérôme Maufrais

Le Lyonnais au cœur des Échecs français

A écouter les joueurs du Lyonnais, tout part et tout vient de leur région. En tant que Parisien, je sais évidemment que tout cela est faux puisque tout vient d'Ile-de-France... Mais la rédaction d'Échec et Mat a cru bon d'accorder du crédit aux récits des ressortissants de cette Terre d'Échecs. Rédacteur consciencieux, je m'exécute !



Les prémices (1842 - 1960)

L'histoire des échecs lyonnais commence en hiver 1842-1843. La légende voudrait en effet que le président du cercle de New York, Schulten, ait passé quelques jours à Lyon avant de rencontrer Deschappelles à Paris. Il disputa une cinquantaine de parties contre le colonel Levêque, le meilleur joueur de la région. Vingt ans plus tard, Dermenon, qui avait repris le flambeau de Levêque fonde un cercle d'échecs au Café Maderni. Ce club se distingue rapidement en annulant avec l'équipe de Nantes dans un match par correspondance. Exemple encourageant puisqu'en 1869, un deuxième cercle d'échecs se crée au Café de France. Puis en 1878, le café du Phénix devient le lieu de rassemblement des joueurs lyonnais. À la fin du XIX^e siècle, le café de la Gaule et le Grand Café Casati accueillent les joueurs. Des figures se distinguent, notamment dans la composition de problème : Frau, Guinet mais surtout Henri Rinck qui remporte près de 200 distinctions dans des concours et devient mondialement célèbre.

1905. Le premier grand club lyonnais est fondé. Il s'agit du Cercle Lyonnais des Echecs (CLE), établi au Café Camès puis rapidement, devant son succès, à la Grande Taverne Rameau. Avec ses 130 membres à la veille de la première Guerre Mondiale, ce club est l'un des plus importants de France. Taverne Rameau où le champion du monde Emmanuel Lasker donne une simultanée en 1912 et où se déroule le deuxième championnat national amateur en juillet 1914, à quelques jours de la guerre.

L'entre-deux-guerres sera faste pour la région : Alexandre Alekhine joue une simultanée et des parties à l'aveugle en 1932. Moins d'un an plus tard, Grenoble, St-Etienne, Le CLE et le Cercle Rameau (qui a fait scission en 1929 avec le CLE) fondent la ligue régionale. Preuve du dynamisme local, Joinaux termine 8^e des championnats de France 1938 et le CLE accède en finale de la coupe de France en 1939 (défaite devant Metz 1-3.)

Les Trente Glorieuses (1960 - 1990)

Au début des années 1960, des hommes nouveaux vont donner un grand élan au jeu dans la région. C'est tout d'abord le Cercle Rameau qui change de président avec l'arrivée d'André Laurent. André Laurent n'attend pas : 1968, il organise avec Maurice Garin le Championnat de France à Charbonnières. Et quand le Cercle Rameau doit quitter la même année la salle Rameau, l'homme ne manque pas de ressources : le club s'installe dans un local sous un magasin de... cotillons de la place Bellecour ! Époque glorieuse s'il en est où les échecs français vivaient entre débrouille d'amateurs et activisme associatif.

C'est dans ce contexte qu'apparaissent les quatre mousquetaires des échecs lyonnais puis nationaux : les frères Pierre et Francis Meinsohn, Maurice Bessenay et Laurent Monnard. 1972, le quatuor remporte la Coupe de France. Dans la foulée, Laurent Monnard et Francis Meinsohn se classent respectivement 2^e et 3^e du National derrière Aldo Haïk. Un mois plus tard, les échecs mondiaux sont en effervescence : le duel Fischer-Spassky focalise l'attention des médias du monde entier. Les retombées sont immédiates dans tous les pays industrialisés. L'engouement pour le jeu ouvre une période faste. Francis Meinsohn l'a compris. Premier professionnel des échecs (il a conservé la feuille d'impôts qui en atteste !), il est à la fois joueur, professeur, entraîneur et se lance dans l'édition. C'est la fameuse série *Gambit* dont l'anecdote liée à la naissance mérite d'être racontée.

Meinsohn, en stage avec l'équipe de France, analyse avec le grand O'Kelly. Le jeune Lyonnais prend une pièce à son prestige adversaire. Un peu vexé, celui-ci conclut de cette séance que le Français est plus que limité dans les ouvertures. Francis Meinsohn prend le maître au mot et se lance dans une collection de près de 150 livrets ronéotypés qui sont autant de monographies sur... les ouvertures. Le succès est immédiat : clubs et particuliers acquièrent les précieux fascicules qui feront autorité jusqu'à l'arrivée de *l'Informateur*. Il faut dire que la société française est à l'époque encore en pleine croissance : les prix en espè-

ces dans les tournois apparaissent, les journaux ne sont pas avares de leurs colonnes et consacrent de la place aux échecs (le Quotidien Rhône-Alpes, le Progrès de Lyon et le Dauphiné Libéré) et, selon le témoignage de Francis Meinsohn, une petite annonce de cours suffisait à recruter dix élèves ! Cette période dorée connaît un double apogée : en 1979, pour fêter le premier anniversaire du Quotidien Rhône-Alpes, Francis Meinsohn organise une simultanée du dissident Kortchnoi à Lyon, contre les meilleurs joueurs de la région : le lendemain, Viktor le terrible fait la Une du journal à sa grande stupéfaction ! La même année, le match de départage du championnat de France joué à Courchevel est organisé à l'Hôtel Frantel. Cette victoire de Bachar Kouatly sur Didier Sellos est même télédiffusée en interne sur le réseau de cette tour du Crédit Lyonnais.

En parallèle, Michel Noir s'est présenté à la présidence de la Fédération Française d'Échecs. Battu par Jacques Lambert, il se recentre sur sa carrière politique. Député, ministre du Commerce extérieur de 1986 à 1988, ce quadra va accompagner le développement du professionnalisme dans la région et pour cela s'appuyer sur plusieurs hommes.

En premier lieu, Georges Bellet. En 1981, Georges Bellet est élu président de l'Echiquier Lyonnais qui s'installe place des Terreaux. Il est aussi élu en 1982 président de la Ligue du Lyonnais et crée le Comité Rhône Échecs. Mais dans l'ombre commence à grandir le club de Dortan-Oyonnax dont le président Marius Rollet enrôle certains des meilleurs joueurs lyonnais à coups de primes de match.

Mais c'est de Bachar Kouatly que va venir l'impulsion décisive. En juillet 1989, il prend contact avec Michel Noir et lui expose deux projets : créer une grande équipe professionnelle à Lyon et organiser le championnat du monde Kasparov-Karpov.



Instant d'éternité : la capitale des Gaules devient la capitale des échecs.

Pour être crédible, le premier projet doit être rapidement opérationnel. C'est pourquoi l'Echiquier Lyonnais, descendue en NIII, vote dès septembre de la même année le principe d'une association avec le club d'Oyonnax qui possède déjà une équipe en NI. L'aventure de Lyon-Oyonnax-Echecs commence.

Mairie, sponsors du BTP, le nouveau club vit grand train dans des locaux de plus de 400 m². Sharif est engagé comme entraîneur et les résultats ne se font pas attendre : LOE remporte le titre de champion de France des clubs en 1990 avec dans ses rangs une pléiade de grands joueurs : Spassky, Andersson, Salov, Ehlvest, Bareev. Lautier, Anand et Kramnik, débauché en Bavière par le capitaine Francis Meinsohn, viendront bientôt compléter cette liste prestigieuse !

Le deuxième projet de Kouatly aboutit en décembre 1990 et constitue un sommet dans l'histoire des échecs français. La ville de Lyon, via une association portant le nom de Chessly organise au Palais des Congrès la deuxième moitié du Championnat du monde entre Karpov et Kasparov. L'ultime rencontre entre les deux K se solde par une victoire de l'Ogre de Bakou sur la marque de 12 1/2 à 11 1/2. TF1 médiatise l'émission au journal de 20 heures avec des reportages réguliers et propose surtout en fin de soirée une émission qui revient sur les temps forts du jour : du jamais vu en France !



L'avenir se prépare aujourd'hui

Le 10 juin dernier, le Palais de Bondy à Lyon bruissait des murmures de près de 300 gones fans d'échecs. Pourquoi ? Parce que se jouait la Finale géante des écoles de la ville : 26 équipes de 8 joueurs (plus les remplaçants éventuels) se sont affrontées au cours de cette longue et belle journée. Pour la petite histoire, c'est l'école Ainay qui l'a emporté avec 21 points sur 21 points possibles ! Entraînées depuis 13 ans par Philippe Vignal, les équipes de cette école voient leurs efforts enfin récompensés. Récompense d'autant plus valorisante que c'est Monsieur Philippe Giraud, Président de l'Office Municipal des Sports du V^e arrondissement, qui a remis les prix au nom du maire, monsieur Gérard Collomb !



Des graines de champion à l'œuvre.

Terre d'échecs

LE LIGUE DU LYONNAIS



Un éternel recommencement (1991 - 2006)

La suite fut un peu moins heureuse. Des querelles intestines, des scissions, des démissions, ce fut le quotidien du LOE au début des années 1990. Malgré ces soucis, le club parvint à remporter un quatrième titre consécutif en championnat de France des clubs en 1993 et à remporter ex aequo avec Sarajevo la Coupe d'Europe des Clubs en 1994. Une période de vaches maigres se présente avec le changement d'équipe municipale en 1995 mais on retiendra de cette période l'annonce faite lors d'une AG de la FFE, les 22 et 23 janvier 2000, dans les locaux de la municipalité du 3^e arrondissement, de l'arrêté faisant des échecs un sport.

Depuis, si les clubs lyonnais sont quelque peu en retrait, des joueurs talentueux comme Yohan Benitah ou plus récemment Clovis Vernay ont obtenu respectivement le titre et une norme de MI. Et il serait injuste de ne pas évoquer l'éclosion de clubs que les exploits de Lyon ou les championnats de France organisés dans les Alpes n'ont pas manqué de provoquer. On citera par exemple le Cavalier Fou Bressan qui fêtera ses vingt ans l'année prochaine, le CASCOL de Bernard Mas et Henri Creston, ancien club cheminot fondé

en 1968 et qui regroupe désormais plus de 80 membres, le Cavalier Noir de Saint-Priest, un des plus anciens clubs de la région dont le tournoi accueille régulièrement des joueurs titrés ou encore le club de Trévoux, né il y a 14 ans et qui a organisé son premier tournoi le 27 mai dernier.

Les efforts des clubs, ce sont aussi les efforts de la ligue du Lyonnais qui les rendent possibles. La ligue du Lyonnais regroupe trois comités départementaux : l'Ain, la Loire et le Rhône. En 2004, dans un souci d'efficacité, les ligues du Lyonnais et de Dauphiné Savoie créent **une Coordination Rhône-Alpes** qui recoupe les limites de la région administrative. Voici ses principales actions :

- **Développer l'élite jeune et féminine** en créant deux pôles espoirs dont les membres participeront aux tournois majeurs de la région, bénéficieront de stages d'entraînement et de l'organisation d'un circuit de 5 tournois-jeunes ainsi que d'un tournoi régional féminin fermé.
- **Développer les scolaires et l'international** par la création d'un pôle international regroupant les opens internationaux de la région et un équipement informatique de plusieurs postes en réseau qui permet aux scolaires de jouer en ligne les uns contre les autres, formule particulièrement appréciable dans les régions rurales ou isolées.
- **Former des bénévoles** par le biais de stages pour les dirigeants de club. Tout est fait donc pour prolonger au XXI^e siècle une histoire prestigieuse commencée il y a plus d'un siècle et demi. ■



Abonnez-vous !

échec & mat

Le magazine de la Fédération Française des Échecs



10€

quatre numéros par an

Renvoyez ce bon dès aujourd'hui !

à retourner, accompagné de votre règlement, à :
Fédération Française des Échecs
2, rue Pierre Nicole - 78114 Magny les Hameaux

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

La Ligue du Lyonnais en chiffres



■ La Ligue du Lyonnais compte :

38 clubs
2131 licenciés dont 1145 licences A
58 arbitres
46 animateurs et 11 entraîneurs diplômés FFE

■ Les trois derniers présidents de la Ligue ont été :

- Marius Rollet de 1990 à 1996
- Bernard Papet de 1996 à 2004
- Henri Creston de 2004 à juin 2006

Le club le plus important de la région est le Lyon Olympique échecs avec 640 licenciés. On peut également citer : Villeurbanne, Corbas, Sainte-Foy-lès-Lyon, Saint-Etienne, Aurec-sur-Loire, Bourg-en-Bresse et Meximieux.

Je tiens tout particulièrement à remercier les dirigeants, les bénévoles et les joueurs de la ligue du Lyonnais, ainsi que Monsieur Francis Meinsohn qui m'a consacré beaucoup de son temps pour me permettre de collecter les anecdotes qui ont donné vie à cet article.

L'édito

►►► suite de la page 3

Comme nous nous y étions engagés, nous avons fait de la recherche de partenaires un de nos objectifs prioritaires, par le biais d'une communication tournée vers le grand public.

Je suis donc particulièrement fier et heureux de vous annoncer, qu'à l'instar de Gaz de France pour l'Athlétisme ou de la Société Générale pour le Bridge, la FFE vient de trouver « son » partenaire, qui va l'accompagner dans son développement pendant les trois prochaines années.... Il s'agit de BNP Paribas !

Pouvions-nous rêver mieux ? Le prestige de ce grand groupe bancaire va sans aucun doute produire des effets autres qui ne se limiteront pas à l'apport financier que ce partenariat représente.

Et comme un bonheur n'arrive jamais seul, nous pouvons aussi vous annoncer le partenariat avec Multicom, entreprise spécialisée dans la téléphonie et fournisseur d'accès internet, qui sera également présente sur tous les supports de communication et manifestations organisées par la FFE.

Je remercie Antoine Sire, Directeur de la communication et du marketing de BNP Paribas et Maroun Najjar, PDG de Multicom, de nous avoir fait confiance, et de croire au développement du jeu d'Echecs en France et dans le monde.

Enfin, nous avons fait du développement du jeu d'Echecs dans les quartiers sensibles un axe important de notre politique. Après une expérience pilote à Evry, Gaz de France a décidé de poursuivre cette initiative.

C'est à Sarcelles, dans le Val d'Oise, que nous allons pérenniser ce partenariat. Le parrain de l'opération n'est autre que Dominique Strauss-Kahn. DSK a une grande et sincère passion pour le jeu d'Echecs, et je le remercie chaleureusement ici de nous aider et de nous accompagner dans ce projet. Comme nous, il est persuadé que notre sport constitue une excellente école de la vie, et qu'il peut apporter beaucoup à toute notre jeunesse.

Jean-Claude Moingt
Président de la FFE

Téléchargez



Les numéros du Trimestriel
sont disponibles sur

www.echecs.asso.fr



Vive la FFE !

Les récentes élections à la présidence de la Fédération internationale des Echecs ont permis de constater l'état calamiteux d'une instance supposée s'occuper du développement mondial des Echecs.

Le système est là, bien en place, rompu à toutes les pratiques électoralistes, y compris les plus cyniques.

On aura tout vu lors de cette assemblée générale turinoise... Des couloirs (et même des toilettes !) sillonnés par des rabatteurs de voix très généreux avec leur clientèle... Des Fédérations, pourtant présentes aux Olympiades, contraintes de donner leur procuration à des hommes en place, histoire de s'assurer leur vote... Des présidents, uniques licenciés de leurs Fédérations virtuelles, venus à Turin leur voyage payé plus argent de poche pour faire le bon choix... Des billets verts exhibés sans vergogne comme symboles de puissance et de contrôle... des dettes d'une dizaine de fédérations effacées la veille d'un scrutin par la même liasse de billets... Des pressions exercées sur certains délégués ayant appelé à voter l'opposition...

Le Président sortant pouvait être serein. Avec ces méthodes, il dispose d'une trentaine de voix assujetties à vie et qui ont fait et feront forcément la différence.

Il est tout de même réconfortant, dans un tel contexte, que 54 pays aient voté pour le changement. Et pas des moindres : de fait la plupart des grandes Fédérations à l'exception de la Russie.

Mais quel gachis tout de même ! Nombreux sont les délégués qui ont pensé que l'actuel tsar des Echecs constituait la garantie de rentrées ponctuelles. Pure illusion. Destinés principalement au sommet de la pyramide, ces dollars n'ont aucun effet structurant. Les budgets consacrés aux écoles et aux pays pauvres sont dérisoires, bien loin de ceux sacrifiés aux nombreux voyages et aux belles réceptions. Et c'est bien dans cette orientation budgétaire que nombre de délégués trouvent leur compte !

La FIDE n'a également aucune politique en direction de partenaires. Qui souhaiterait, au demeurant, avoir son image associée à une telle organisation ?

Le manque à gagner est pourtant considérable. La créativité, la cohérence, la planification sont autant indispensables à la pratique des Echecs qu'à l'organisation de son développement. Les dirigeants actuels limitent leur stratégie à de petits coups tactiques pour protéger leur pouvoir et irriguer leurs réseaux. On est bien loin du « gens una summus », devise de cette pathétique fédération.

J'ai lu, ci et là, que la FFE aurait fait preuve d'angélisme et perdu en crédibilité à l'occasion de cette joute électorale. Ayant été choisi pour la représenter dans cette campagne, je me sens directement interpellé. Si par angélisme on entend croire en des idées fortes et faire les choix qui en découlent, alors oui, nous sommes angéliques. Si ne pas être angélique implique qu'il faille lutter contre la corruption par la corruption... Alors nous préférons le rester. A quoi bon changer ceux qui s'alimentent de ce système si c'est pour les imiter !

Quant à l'image de la FFE, à mon avis, elle n'a jamais été aussi forte. Par son travail, ses résultats sur le terrain et les contacts structurels qu'elle a su nouer sur le plan international, elle a marqué des points. La création d'une association échiquéenne francophone est déjà l'un des premiers jalons de cette présence. La FFE est aussi respectée pour sa droiture et sa probité. Le fait que Jean-Claude Moingt, Joël Lautier et moi-même ayons refusé, successivement, l'offre d'une vice-présidence de façade, en est l'une des illustrations.

Mais nous pouvons surtout être fiers de notre Fédération pour sa diversité interne. Je suis de ceux qui préfèrent entendre les critiques, parfois les plus injustes (selon ma propre perception !...) que supporter le silence résigné, très pesant, qui a suivi le rapport d'activité du Président (à vie) Kirsan Ilyumzhinov.

Léo Battesti
Rédacteur en chef

Éric Caen
ericcaen@wanadoo.fr



Match truqué ▼

Question : le printemps a vu le retour d'un sex-symbol planétaire ! Qui ? Alexandra Kosteniuk à Turin ? Non ! Sharon Stone dans Basic Instinct 2 ? Non !



C'est Lara Croft dans le nouveau Tomb Raider sur Playstation 2, Xbox, Xbox 360, PC et bientôt sur Nintendo GBA et DS. Ce nouvel opus voit le retour du designer original de la pulpeuse Lara, Mr Toby Gard qui a réussi à tirer partie de la puissance des



nouvelles consoles pour moderniser un peu le look de son héroïne sans avoir à utiliser du Botox virtuel, du collagène de synthèse ou du cyber silicone ! Le résultat est un franc succès esthétique. Mauvaise nouvelle pour Halle Berry, Sophie Marceau, etc. pour lesquelles l'outrage des

ans sera plus compliqué peut-être. Quand ces femmes de rêve atteindront le demi-siècle, Lara aura encore augmenté son nombre de polygones pour être toujours plus jeune et « réaliste ». Conclusion : la pesanté n'a aucun effet sur les pixels et les polygones et c'est tant mieux !



Fritz et Bianca vol.2 ▲ Échecs dans le château du roi noir

Fritz Fertig a été enlevé par le Roi Noir. L'apprentissage des techniques de base est assurée par des mini-jeux reprenant les thèmes essentiels des ouvertures, milieu et fin de parties. Tout a été pensé pour ne jamais ennuyer et zapper d'une activité à une autre autour du même thème. Le seul reproche vient de la résolution unique de 800x600. Donc si votre écran a une plus grande résolution, vous verrez ce logiciel entouré d'une bordure noire, ou alors vous devrez modifier la résolution avant de le lancer. Cet éducatif est recommandé par la FFE.

Shredder 9, ►

lui a 10 ans et est déjà 10 fois champion du monde des logiciels d'échecs (blitz ou classique) ! Le moteur de Stefan Meyer-Kahlen est décidément très fort et est encore Vice Champion du Monde cette année ! Intégrable dans l'interface de Chessbase, il dispose de fonctions d'entraînements aux ouvertures et finales, et d'une base de 500 000 parties. Le moteur est paramétrable afin d'en réduire le niveau et d'augmenter ses chances. Distribué par Anuman Interactive : www.anuman-interactive.com



► Le site jeune de la FFE est né !

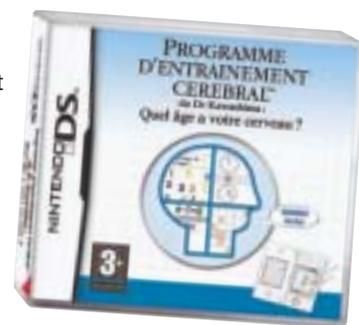
Nous en rêvions... il arrive. La cure de jouvence de Zidane ? non, dommage ! le site jeunes de la FFE. Testez-le : www.ffe-jeunes.com, il sera opérationnel fin septembre. A terme, vous y trouverez en temps réel toutes les infos concernant les scolaires et les jeunes et notamment les résultats des compétitions et l'agenda...

► Le premier championnat de France par internet

Depuis début mai, s'affrontent régulièrement sur internet des joueurs de clubs français de tous niveaux pour arracher une qualification pour la finale du premier championnat de France par internet, qui aura lieu le Dimanche 20 août, pendant le jour de repos du Championnat de France à Besançon. Plusieurs Opens auront lieu courant juillet et août pour permettre à d'autres joueurs méritants de rencontrer les meilleurs joueurs et joueuses français pour cet événement technologique échiquéen parrainé par Dr Web. Tous les détails sur : www.acpochess.com

Programme d'entraînement cérébral ▼ du Dr Kawashima DS

Tout joueur d'échecs s'est dit un jour, après une gaffe, que son cerveau aurait besoin de tonifiant. Et bien, les possesseurs de Nintendo DS vont pouvoir se réjouir car vient de sortir un jeu tout à fait innovant pour entraîner le cortex à penser plus vite, à mémoriser mieux, à comprendre mieux. Quelques minutes d'utilisation suffisent à lever les doutes des plus grands sceptiques. C'est rigoureux, sérieux et très ludique en même temps. Basé sur les travaux du neurologue japonais Kawashima, ce jeu, déjà vendu à plus de deux millions d'exemplaires, plaît aux plus réfractaires et improbables manipulateurs de consoles et ce n'est pas seulement parce qu'il y a un Sudoku très bien fait intégré. En fait il s'adresse à tout le monde ! Si, si, même aux matés en 1, aux petits et aux grands gaffeurs, et même aux arbitres... enfin si, je vous assure ! Car, paraît-il, tout le monde a un cerveau !





◀ La Nintendo DS Lite ▶

La console portable la plus vendue cette année passe au régime d'été pour être plus belle, désirable et portable ! Meilleurs écrans avec un contraste amélioré et une luminosité réglable, la DS Lite est plus jolie, plus légère et aussi plus pratique car moins encombrante que la DS...

Tous les jeux sont bien entendu compatibles. Nintendo continue d'améliorer son produit phare dont le succès est déjà planétaire. Blanc ou Noir ? À vous de choisir.



17

Pokemon Link ▶



Le croisement de Tetris et de Pokemon, deux énormes succès de Nintendo, donne naissance à Pokemon Link sur Nintendo DS. Le jeu consiste à aligner des Pokemon pour les conquérir.

Plus on progresse dans ce jeu, plus les adversaires deviennent coriaces en troublant nos plans le plus possible ce qui ajoute à l'intérêt. Exemple de tracasserie : passage des Pokemon en ombres chinoises ce qui ralentit les prises de décisions, et n'est pas sans rappeler un entraînement du jeu à l'aveugle.



Nouveaux livres chez Olibris

Fort du succès mérité de ses premières publications, Olibris vient d'ajouter deux livres en français recommandés par la FFE.

Comment s'entraîner aux échecs ? de Jasper Hall (192 pages)

L'auteur fort de son expérience de MI, membre de l'équipe nationale suédoise, et entraîneur des meilleurs jeunes de son pays, nous propose une méthode autour de ses meilleures parties. Comprendre ses propres erreurs, savoir élaborer un plan, la reconnaissance des positions types, ne pas abuser de l'ordinateur (!!!), etc rendent cet ouvrage passionnant... A conseiller vivement à ceux qui veulent progresser en travaillant, et aux entraîneurs ou parents de joueurs prometteurs.



Stratégie créative aux échecs d'Alfonso Romero (288 pages)

Le Grand-Maître espagnol y décrit nombre de secrets (enfin sauf pour les joueurs au dessus de 2100 qui savent déjà tout, c'est bien connu !?) et notamment comment tirer partie d'un avantage théorique (paire de fous, colonne ouverte, centre faible...). Les parties y sont détaillées avec des explications accessibles pour tous les joueurs de clubs qui passeront de très bons moments, et qui devraient progresser s'ils intègrent les notions abordées.



Un univers virtuel en constante évolution dans votre main ! ▶



Non, je ne parle pas de bactéries, mais du jeu pour Nintendo DS, Animal Crossing Wild

World. Incarnez un personnage qui débarque dans un village très coloré et une région habitée par des individus qu'il faudra amadouer. Peut-être le premier simulateur de vie sociale pour console portable, vous progresserez un peu comme dans la vraie vie en rendant service (comme les bénévoles de Echech & Mat !). Les habitants ont même l'air sensible et susceptible car ils vous « feront la tête » si vous n'allez pas les voir assez souvent. L'autre immense attrait de ce jeu unique en son genre est de pouvoir inviter dans son petit « monde » virtuel vos copains via le wifi et de vous faire inviter à votre tour chez eux ! Tout se passe en temps réel et le monde évolue en fonction du temps qui passe...



▶ Intelligence artificielle ?

En même temps que les Olympiades et les congrès de l'ECU et de la FIDE, le **XIV^e championnat du monde des logiciels d'échecs** a eu lieu au mois de mai. 18 participants ont fait le déplacement avec leurs ordinateurs. Invaincu avec 9 points sur 11, le programme israélien Junior d'Amir Ban et Shay Bushinky a remporté un titre supplémentaire devant Shredder et Rajlich à un demi point suivi du champion du monde en titre l'américain Zappa qui avait la plus petite configuration matérielle des 18 participants avec 1 seul processeur à 1.6GHz et 512Mo de RAM.



À droite, les deux auteurs de Junior. Félicitations !

▶ Stupidité humaine !

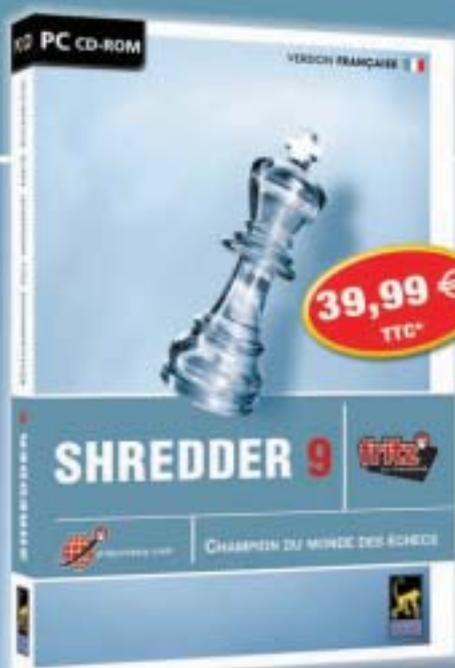
Pour les anglophones amateurs d'humour noir... Depuis 10 ans, le **site du Darwin Award** récompense les morts accidentelles les plus cocasses. Le concept est que seules les espèces les plus malines survivent ! Petit coup de cœur pour l'indien de 50 ans qui fait semblant de donner à manger à un gentil éléphant, parqué sagement en attendant son maître, avant de lui retirer quatre fois de suite la canne à sucre du bec au dernier moment. A la cinquième tentative, l'éléphant lui expédie un direct de la défense dans l'estomac, ce qui arrêta la farce et causa la mort rapide du taquin. Pourtant l'adage est connu des pachydermes indiens : « on ne joue pas avec la nourriture ! » à méditer ! (on se tue à l'expliquer aux petits poussins ! Quand tu as une Dame contre un Roi seul, il faut pas en faire quatre autres ! Il faut juste mater ! Dam'it !)

<http://www.darwinawards.com/>

Tous les résultats et les parties : <http://www.cs.unimaas.nl/wccc2006/index.htm>

PC CD-ROM

APPRENEZ LES ÉCHECS AVEC UN CHAMPION !



SHREDDER 9

CHAMPION DU MONDE DES ÉCHECS



- ✓ Récompensé à plusieurs reprises par de nombreux titres internationaux
- ✓ Gestion de tous les types de parties : Blitz, tournois...
- ✓ Un moteur d'analyse extrêmement performant
- ✓ De nombreuses fonctions d'aide et d'entraînement
- ✓ Interface entièrement modulable avec personnalisation de l'affichage et de la disposition des outils fréquemment utilisés



Indispensable pour les joueurs de tous niveaux qui souhaitent progresser

www.anuman-interactive.com
Des logiciels pour toutes vos envies

www.anuman-mobile.com
Des jeux, logos et sonneries pour votre portable



Shredder a remporté de nombreux trophées et a été sacré champion du monde de Blitz en 2002, 2003, 2004 et 2005



* Prix Public Conso - Illustrations et textes non contractuels - © Anuman Interactive 2005

Diagonale TV est de retour sur imineo.com !



Plus de 200 heures de programmes disponibles, et de nouvelles émissions dès la rentrée.



Diagonale TV c'est l'actualité internationale des échecs en vidéo, des invités, des analyses de parties, des leçons, et des retransmissions de grands événements échiquéens commentés.

Revivez les grandes parties de Kasparov, Kramnik, Polgar, Karpov, Leko, Spassky mais aussi Bacrot, Fressinet, Lautier et bien d'autres, analysées et commentées par des Grands Maîtres.

Retrouvez enfin l'émission mythique consacrée au monde échiquéen en téléchargement sur imineo.com !

<http://www.imineo.com/echecs>



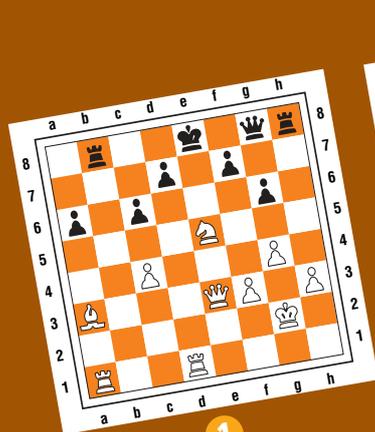
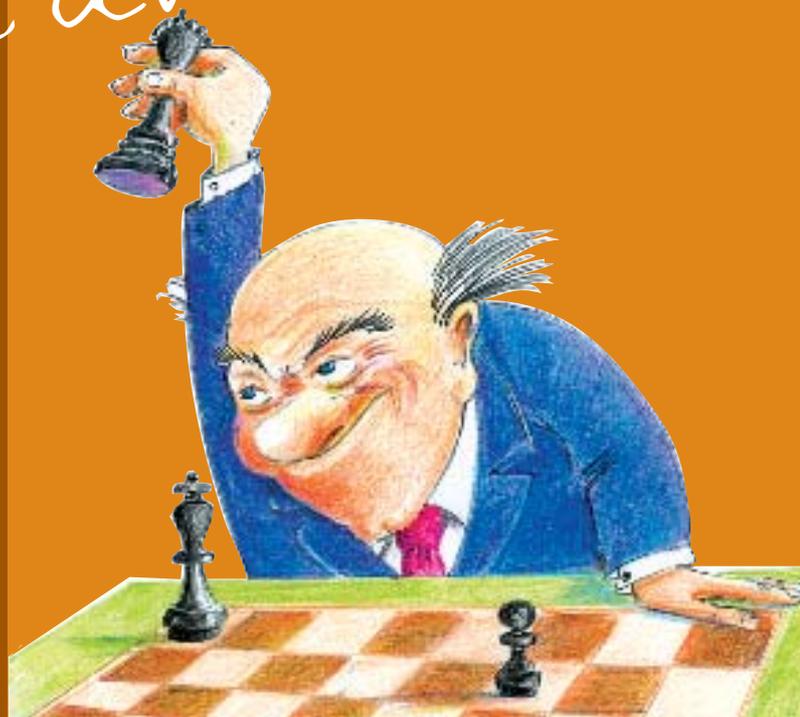
Akkhavanh Vilaissarn

Exercices

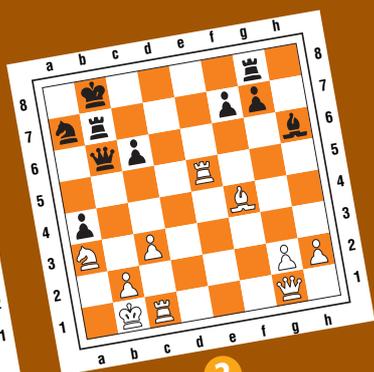
pour
débutants

Échec et mat

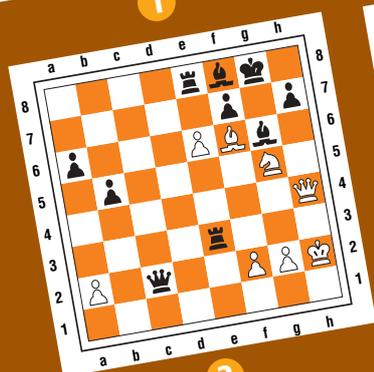
Tu es en vacances, tu as donc un peu plus de temps pour trouver les coups gagnants... Ces exercices sont un petit peu plus corsés que ceux des numéros précédents. Les Blancs jouent...
Mat en un pour les 2 premiers diagrammes, mat en 2 pour les 3 et 4.



1



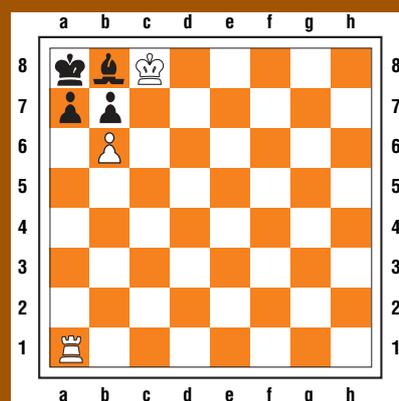
2



3



4



5

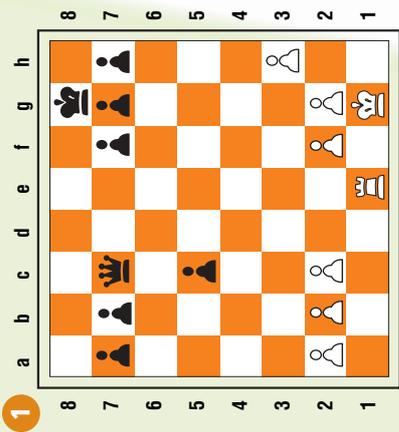
Plus difficile

Bien, cette position paraît simple. Mais, et tu l'as souvent déjà constaté, ce n'est pas parce qu'il y a moins de pièces que la solution est plus aisée... Fais fonctionner tes méninges... mat en 2.

L'exercices

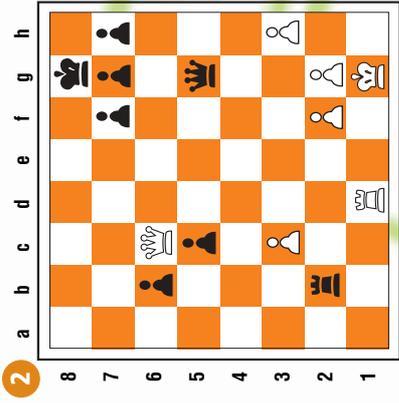
couloir

1



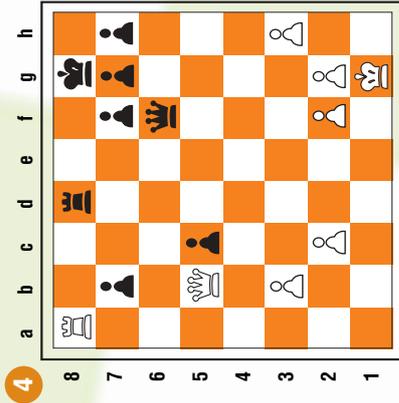
Mat en 1 1 pt

2



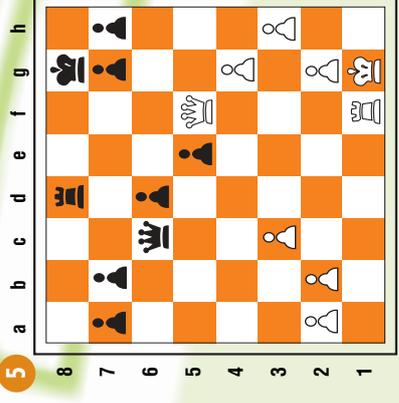
Mat en 1 1 pt

4



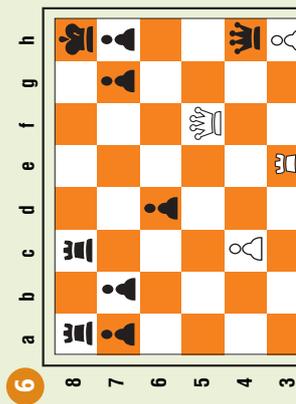
Mat en 2 2 pts

5



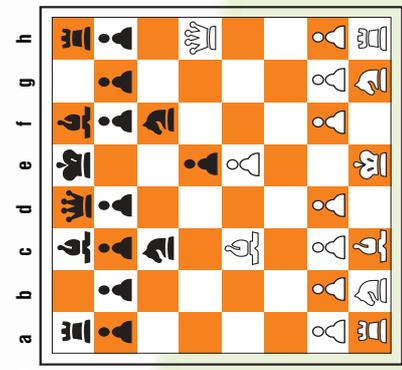
Mat en 3 2 pts

6



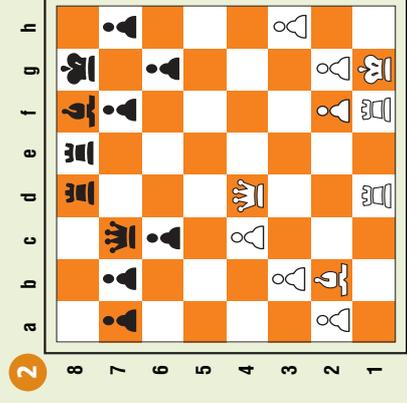
permettra de comprendre ce mat.

1



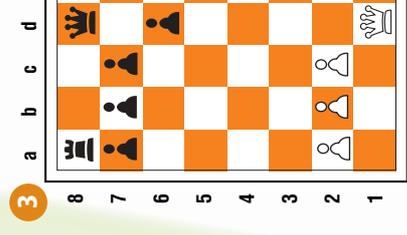
Mat en 1 1 pt

2



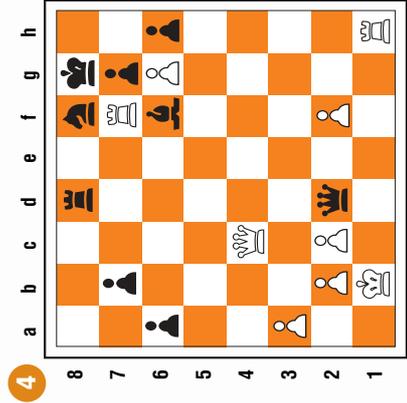
Mat en 1 1 pt

3

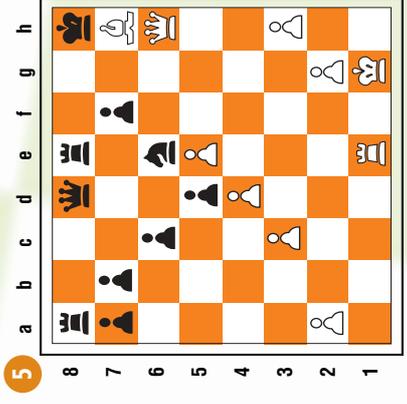


Mat en 2

4



5



Mat en 3



Exercicis



1

a b c d e f g h

8 7 6 5 4 3 2 1

Mat en 1 1 pt

2

a b c d e f g h

8 7 6 5 4 3 2 1

Mat en 1 1 pt

2

a b c d e f g h

8 7 6 5 4 3 2 1

Mat en 1 1 pt

3

a b c d e f g h

8 7 6 5 4 3 2 1

Mat en 2 2 pts

5

a b c d e f g h

8 7 6 5 4 3 2 1

6

a b c d e f g h

8 7 6 5 4 3 2 1



3

a b c d e

8 7 6 5 4 3 2 1

Mat en 2

4

a b c d e f g h

8 7 6 5 4 3 2 1

5

a b c d e f g h

8 7 6 5 4 3 2 1

Mat en 3

Exercices



Boden sont des mats donnés par les 2 Fous.
 us simple et te permettra de comprendre ce mat.

2

a b c d e f g h

Mat en 1 1 pt

5

a b c d e f g h

Mat en 3 2 pts

3

a b c d e f g h

Mat en 2 2 pts



Pour finir, voici quelques astuces qui t'aideront dans bien des positions. Essaie de les résoudre et demande à ton entraîneur plus d'explications car ces astuces sont très instructives. C'est aux Blancs de jouer.

1

a b c d e f g h

1 pt

2

a b c d e f g h

1 pt

4

a b c d e f g h

2 pts

5

a b c d e f g h

1 pt

JEUNES
à partir de 10 ans

réservez aux
- de 16 ans
ayant - de 1500 elo

Inscriptions gratuites
9 parties de 10+3"

Ordinateurs
Voyages
IPods
Jeux
DVD
Livres
T-shirts...
Coupes

Bastia
100 000 €
à partir de 7 novembre
Tous les jours
3.com

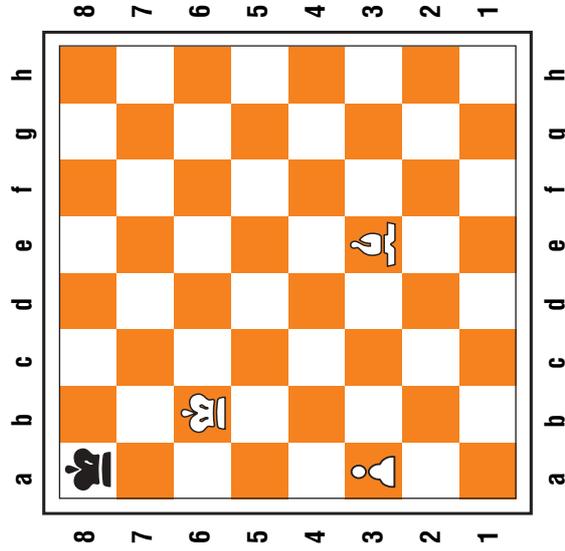


Le fils de Superarbitre

Les enfants se sont réunis dans le réfectoire pour un tournoi rapide. Plus de deux cents filles et garçons sont assis presque sagement devant un échiquier. Au signal de l'animateur, les Noirs démarrent les vieilles pendules mécaniques. Clac ! Tic Tac ! Tic Tac !

Les résultats arrivent rapidement. Soudain un cri étrange se fait entendre : « Je demande la nulle par répétition ! ». Le garçon qui vient de lever la main s'appelle Pascalou, il est nouveau à l'école.

C'est aux Blancs de jouer. L'animateur, arbitre improvisé, est déjà présent à la table, il a vu les derniers coups. La position est la suivante :



Pascalou se gratte l'oreille et annonce « C'est la troisième fois que cette position apparaît. Il a joué Ra6-Rb6 et moi Rb8-Ra8 plusieurs fois, au moins trois fois. » Le garçon arrogant marque un temps d'arrêt et rajoute en bombant le torse : « De toute façon je suis... le fils de Superarbitre ! ». Silence dans la salle. Un élève émet un timide sifflement d'admiration.

Les animateurs se réunissent. « Je croyais qu'il fallait noter les coups », déclare le plus âgé... « Non, si l'arbitre a vu la répétition, ça suffit, rétorque l'enfant qui écoutait les délibérations. C'est mon Papa, Superarbitre, qui me l'a

Réponse de Super

« Pascalou, tu n'es pas fait pas fait la même erreur nulle : il faut que ce soit répétition, les 50 coups fameux 10.2. »

L'enfant est rouge de dents : « C'est vrai je ne sais pas mais j'ai vu ça sur Superarbitre console Papa »

« Tu connais un peu les sciences ? »

« Tu connais un peu les sciences ? »

« Tu connais un peu les sciences ? »

« Tu connais un peu les sciences ? »

Devenez Super

Le niveau initial pour le Fédéral 4 (AF4). Il faut qui porte sur la technique et, surtout, les règles à partir de 16 ans.

Pour se préparer à cette formation qui dure deux semaines, l'organisateur prend en compte la Fédération française des animateurs de jeu d'échecs. Il faut au moins huit semaines de stage pour devenir AF4.

POUR LUTTER CONTRE LA
CONSULTATION DES FRITZ
POCKET AUX CHIOTTES...

LE FRITZOUNET
QU'ON PLANQUE
DANS LE SLIP,
HEIN ?...

LES JOUEURS
DEVONT DÉ SORMAIS
PORTER LEUR SLIP
SUR LEUR PANTALON...

COMME MOI...

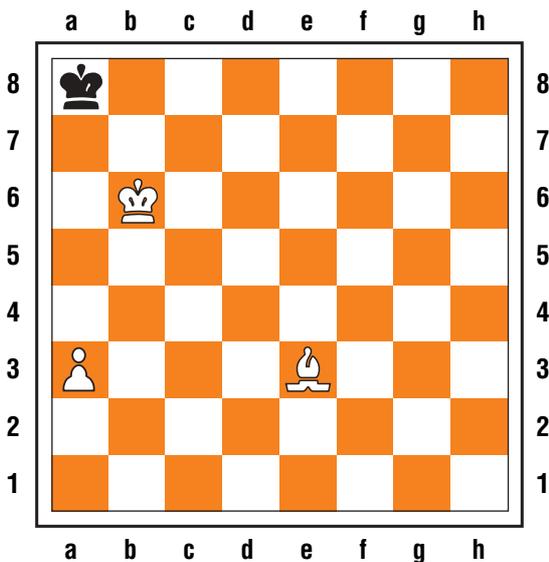
Le fils de Superarbitre



Les enfants se sont réunis dans le réfectoire pour un tournoi rapide. Plus de deux cents filles et garçons sont assis presque sagement devant un échiquier. Au signal de l'animateur, les Noirs démarrent les vieilles pendules mécaniques. Clac ! Tic Tac ! Tic Tac !

Les résultats arrivent rapidement. Soudain un cri étrange se fait entendre : « *Je demande la nulle par répétition !* ». Le garçon qui vient de lever la main s'appelle Pascalou, il est nouveau à l'école.

C'est aux Blancs de jouer. L'animateur, arbitre improvisé, est déjà présent à la table, il a vu les derniers coups. La position est la suivante :



Pascalou se gratte l'oreille et annonce « *C'est la troisième fois que cette position apparaît. Il a joué Ra6-Rb6 et moi Rb8-Ra8 plusieurs fois, au moins trois fois.* » Le garçon arrogant marque un temps d'arrêt et rajoute en bombant le torse : « *De toute façon je suis... le fils de Superarbitre !* ». Silence dans la salle. Un élève émet un timide sifflement d'admiration.

Les animateurs se réunissent. « *Je croyais qu'il fallait noter les coups* », déclare le plus âgé... « *Non, si l'arbitre a vu la répétition, ça suffit*, rétorque l'enfant qui écoutait les délibérations. *C'est mon Papa, Superarbitre, qui me l'a dit* ». Les animateurs sont dévoués mais pas très expérimentés. Devant les explications de l'enfant, ils sont tentés de lui donner raison.

Soudain, alors que la décision d'accorder la nulle semblait acquise, un éclair jaillit, le tonnerre brondit, un homme surgit. Un homme ? Oui, un arbitre ! Un arbitre ? Oui, mais Superarbitre ! Il porte un masque mais tout le monde l'a reconnu. Quelle sera sa décision ?

Réponse de Superarbitre :

« *Pascalou, tu n'es pas mon fils. D'ailleurs mon fils n'aurait pas fait la même erreur que toi. Pour demander la nulle : Il faut que ce soit à toi de jouer. C'est vrai pour la répétition, les 50 coups et les fins de parties au KO (le fameux 10.2).* »

L'enfant est rouge de honte, il marmonne entre ses dents : « *C'est vrai je ne suis pas le fils de Superarbitre. Et pourtant je connais un peu les règles.* »

Superarbitre console Pascalou : « *Si la position est nulle, elle se répétera encore et tu pourras demander la nulle, si tu as le trait.* » Superarbitre rajoute avec un petit sourire : « *Tu connais un peu les règles... mais n'oublie pas qu'un peu de science t'éloigne de l'arbitrage alors que beaucoup de science t'en rapproche* ».

Une fois de plus, la justice a triomphé. Superarbitre rejette sa cravate derrière lui et s'envole, sous les applaudissements des enfants, vers de nouvelles aventures.

Devenez Superarbitre

Le niveau initial pour être arbitre s'appelle Arbitre Fédéral 4 (AF4). Il faut passer un examen de 4 heures qui porte sur la technique, les règlements des compétitions et, surtout, les règles du jeu. On peut être AF4 à partir de 16 ans.

Pour se préparer à cet examen, il faut suivre un stage de formation qui dure deux jours.

L'Organisateur prend en charge l'hébergement du formateur. La Fédération prend en charge les indemnités du formateur et son déplacement.

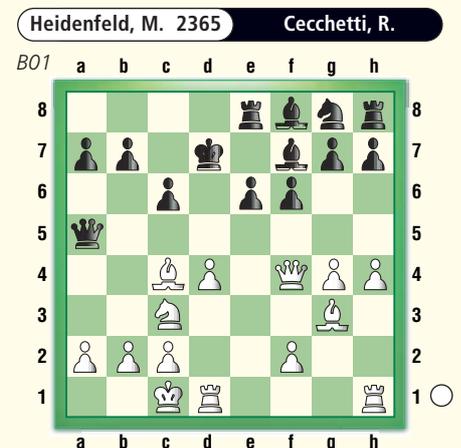
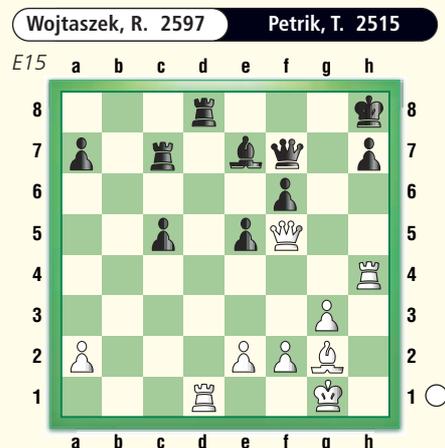
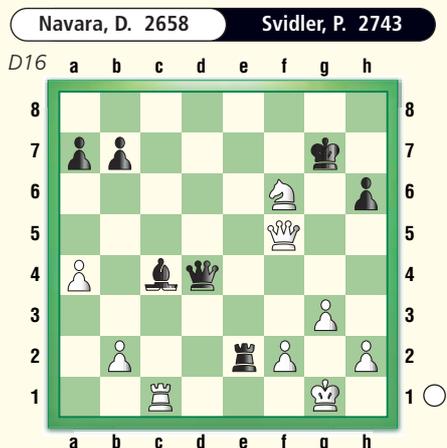
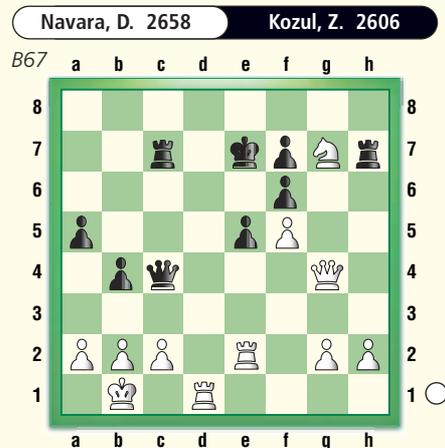
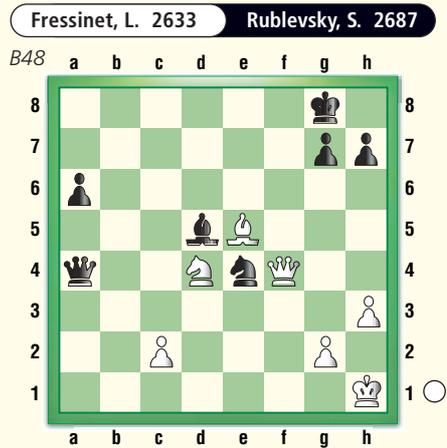
Il faut au moins huit stagiaires pour organiser un stage pour devenir AF4.

• **Pour plus d'information, contactez le Directeur de la Formation à la DNA :**

M. Christian BERNARD
85 av. Frédéric Mistral, 84 100 ORANGE
Tél/fax : 04 90 34 97 97
E-mail : chris.a.bernard@wanadoo.fr

Morceaux choisis des Olympiades

Turin a été, sur le plan sportif, une belle olympiade... Voici quelques-unes des combinaisons les plus spectaculaires de ce grand rendez-vous international...





7

es

rencontres
nationales et
internationales
d'échecs

26 octobre
2 novembre 2006

Cap d'Agde

Régionales CMCAS
24 septembre 2006

Un peu d'histoire

Jérôme Maufrais



Anderssen, le romantisme à l'heure allemande

On considère à juste titre Adolf Anderssen comme le joueur romantique par excellence. Compatriote de Goethe, Fichte, Hölderlin, il a développé une conception spectaculaire du jeu où la recherche esthétique prévalait sur le résultat. Bref, c'était un homme d'une autre époque !

Quand l'Allemagne penchait à l'est

Karl Ernst Adolf Anderssen est né le 6 juillet 1818 à Breslau, l'actuelle Wrocław, en Pologne. À l'époque, ni Pologne, ni Allemagne. Outre-Rhin coexistent et se disputent duchés et royaumes. Le plus puissant d'entre eux est la Prusse qui obtient à la suite du Congrès de Vienne de 1815 la Rhénanie, la Westphalie et le nord de la Saxe, autant dire la majorité des bassins houillers allemands. À cette époque, la Prusse se développe donc rapidement autour du charbon et de l'acier et commence à unifier le reste de l'Allemagne sur les bases économiques d'un accord douanier majeur signé en 1834, le *Zollverein*.



Une vue de Breslau, où vécut Anderssen.

Adolf Anderssen apprend les échecs à 9 ans : il n'a rien d'un prodige et ses progrès sont réguliers. À 22 ans, il n'est toujours pas le meilleur joueur allemand. Il faut attendre 1842 pour le voir se distinguer en publiant un court manuel de problèmes. En

1846, il poursuit dans la même veine en devenant l'éditeur de la revue *Schachzeitung*. Anderssen vit alors une vie calme à Breslau, une vie de célibataire qu'il partage avec sa mère veuve et sa sœur encore vieille fille.

Un simple professeur d'un empire puissant et belliqueux

Diplômé du secondaire, Anderssen entama ensuite des études de philosophie et de mathématiques à l'université. Ce cursus fit rapidement de lui un professeur de mathématiques respecté. Rangée, respectable, petite-bourgeoise, sa vie n'est pas à l'image de l'effervescence politique que connaît la Prusse à cette époque.

En effet, en 1848, une révolte éclate qui porte l'idée d'une nation allemande dont l'empereur ne serait autre que Frédéric-Guillaume IV, couronné en 1840 roi de Prusse.

Mais le roi réprime la révolution car il considère les nouvelles assemblées élues illégitimes. 1848, c'est aussi l'année de parution du *Capital* de Karl Marx, qui théorise la lutte des classes dans un pays en pleine révolution industrielle. 1848, enfin, c'est l'année où Anderssen parvient à annuler contre Daniel Harrwitz. Cette reconnaissance tardive le lança dans le monde des échecs.



L'université de Breslau, d'hier à aujourd'hui.

Le romantisme en action

Anderssen fut invité au tournoi de Londres de 1851. Ses moyens financiers ne lui permettant pas un si long voyage, Staunton proposa de lui payer le voyage au cas où Anderssen ne remporterait pas de prix lui permettant de rentrer dans ses frais. Une telle générosité s'explique par le caractère d'Anderssen : d'une grande probité, il était apprécié de tous car il se montrait courtois dans la victoire comme dans la défaite et d'une objectivité toute professorale dans l'analyse de ses parties. À la surprise générale, le professeur de Silésie remporta le tournoi de Londres. Il se rendit plus célèbre encore en remportant deux parties d'anthologie, baptisées *l'Immortelle* et la *Toujours verte* dans lesquelles il multiplia les sacrifices. Son style volontiers romantique se heurta en 1858 à la puissance de Morphy sur le score sans appel de 7 victoires à 2 et 2 nulles. Il faut dire qu'entre-temps, Anderssen était revenu à sa chaire, restant un amateur éclairé des échecs quand pointait la professionnalisation du jeu. Il perdit aussi deux matchs face à un futur géant, Wilhelm Steinitz.

Son chant du cygne fut le tournoi de Baden-Baden qu'il remporta devant les meilleurs joueurs de cette époque. Dans le même temps, la Prusse unifiait l'Allemagne après ses victoires contre la Russie (1864), l'Autriche (1866) et la France (1871). Le réalisme échiquéen de Steinitz trouverait bientôt un écho dans le réalisme politique de Bismarck. ■

Avec Anderssen, La puissance combinatoire est portée à son apogée

Dans son livre *Les « Grands Maîtres de l'Echiquier »*, Richard Réti incite le lecteur à rejouer les parties de ce grand joueur de combinaison ! Voici quelques « secrets » que nous livre Réti :

« Nous rappelons au joueur qui désire apprendre qu'il ne doit pas rejouer les parties suivantes d'Anderssen dans le seul but de se distraire, mais aussi dans le but de renforcer son jeu de combinaison. »

« Ne commencez pas à jouer par des parties du pion Dame ou une défense Française, mais par des parties ouvertes, des gambits. »

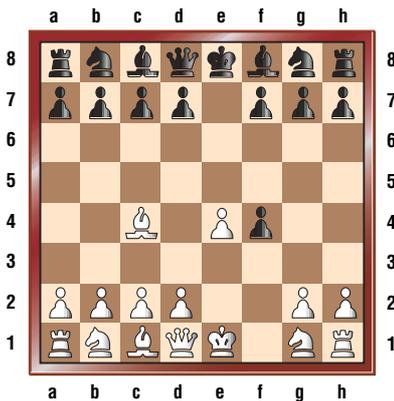
Cela tombe bien : deux gambits sont au menu de cet article ! Préparez vos jeux, attachez vos ceintures et partons à la découverte de deux des plus belles parties du noble jeu : l'Immortelle et la Toujours jeune !

Anderssen, A. Kieseritzky, L.

[C33] L'Immortelle, Londres, 1851

Peu après avoir remporté le tournoi de Londres en 1851, Anderssen joua des parties libres (c'est-à-dire des parties sans préparation et sans enjeu). Dans l'une de ces parties, il affronte le Français Kieseritzky.

1.e4 e5 2.f4 exf4 3.♗c4



Pendant plusieurs siècles, la variante du Fou du Gambit du Roi a été à l'honneur. Les premières analyses furent données par Ruy Lopez, qui donna 3 réponses : 3...♖h4+ ; 3...f5 et 3...♗f6! Pendant très longtemps, personne ne fut capable de découvrir les défauts fondamentaux de la position des Blancs. Ce n'est qu'au début du siècle dernier que le théoricien russe Jaenisch mit au point un plan de défense correct (c7-c6 avec idée d7-d5).

3...♖h4+ Un coup naturel, même si l'expérience a prouvé qu'il n'était pas le plus fort...

4.♗f1 Les Blancs ne peuvent plus roquer, mais la Dame noire est mal placée. Dans leur excellent livre sur le Gambit du Roi,

Estrin et Glazkov, demandent : à qui cette position donne-t-elle l'avantage ? Et ils affirment : la pratique montre que la balance penche du côté des Blancs, alors que les Noirs ne peuvent qu'espérer l'égalité...

4...b5?! Au milieu du siècle dernier, Lionel Kieseritzky obtint une série de victoires spectaculaires en jouant ce contre gambit fort intéressant. Toutefois, cette suite a des désavantages comme nous allons le voir. Au lieu de 4...b5?!, est possible : ...d5! pour se développer rapidement.

5.♗xb5 ♗f6 6.♗f3 ♖h6 [6...♖h5 était peut-être meilleur même si 7.♗c3 ♗b7 8.♗c4 reste en faveur des Blancs.]

7.d3?! [7.♗c3! est plus fort : 7...g5 (7...♗b7 8.♖e2 ♗b4 9.e5 ♗h5 10.♖g1 0-0 11.d4 ♖b6±) 8.d4 ♗b7 9.h4 ♖g8 10.♗g1 gxh4 11.♖xh4 ♖g6 12.♖e2 ♗xe4 13.♖xf4 f5 14.♗h4 ♖g3 15.♗xe4 avec avantage gagnant pour les Blancs. Short-Kasparov, Londres 1993 (partie rapide).]

7...♗h5?!



Réti commente les deux derniers coups noirs : "On voit maintenant la raison de 6...♖h6 : les Noirs menacent de gagner la qualité par 8... ♗g3+ et c'est uniquement pour cette raison, dont le résultat dépend d'une grosse inattention de l'adversaire, que Kieseritzky a posté Dame et Cavalier sur des cases aussi défavorables ! C'était le style de l'époque... Aujourd'hui, aucun amateur ne jouerait aussi mal." [7...♗c5! 8.d4 ♗b6 9.♗c3 ♗b7 10.♗d3 g5 11.h4 ♖g8 ♖] **8.♗h4?** Les Blancs se défendent contre 8...♗g3, mais ♖g1 était plus fort. [8.♖g1 avec également l'idée 9.g4 et si 8...♖b6 9.♗c3 c6 10.♗c4 avec gros avantage.] **8...♖g5 9.♗f5 c6?!** [9...g6 aurait dû être joué. 10.h4 (10.g4? gxf5 11.gxh5 fxe4) 10...♖f6 11.♗c3 c6 12.♗a4 ♗a6 ♖ ♗c5.] **10.g4?** Une erreur...

10...♗f6 11.♖g1 cxb5? ... dont les Noirs ne profitent pas. [11...h5! était nécessaire... et bon ! 12.h4 ♖g6 13.g5 ♗g4 ♖ Les Noirs ont stoppé l'expansion blanche à l'aile Roi et ont réussi à planter un Cavalier en territoire ennemi !]

12.h4!



Un peu d'histoire



Maintenant, la position noire devient vraiment mauvaise. [12. ♖f3? h5!] **12... ♗g6 13.h5 ♗g5 14.♖f3 ♗g8** Ménage une retraite à la Dame (♗xf4 menace), mais quel triste coup...

15. ♗xf4 ♖f6 "Il est probable qu'un joueur moderne en aurait déjà assez de voir sa Dame exposée aux attaques continuelles de l'adversaire et qu'il aurait joué Dd8. Mais, en ce temps là, la menace de pouvoir "foncer" sur le pion b2 et s'en emparer était l'argument décisif." (Réti)

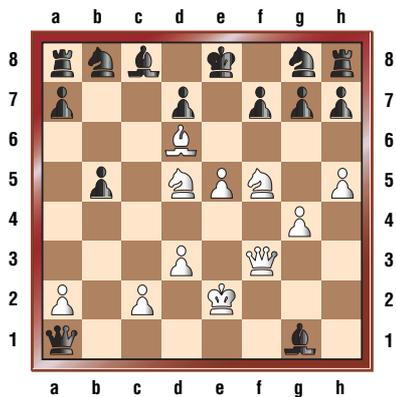
16. ♗c3 ♗c5 17. ♗d5 17.d4! était le bon coup, mais au lieu de cela Anderssen joue 17. ♗d5... car lui aussi ne pouvait se soustraire à l'influence de son époque (romantique). Toutefois, même quand il joue mal, sa fantaisie force l'admiration." (Réti)

17... ♗xb2 18. ♗d6 Le hollandais Max Euwe - 5^e Champion du monde - donne l'explication suivante du dernier coup blanc : "Le début d'une combinaison brillante dont la correction, par ailleurs, reste douteuse." [18.d4 gagnait facilement mais nous aurait privé du superbe finish de la partie. 18... ♗xa1+ 19. ♗g2 ♗b2 20.dxc5 ♗a6 21. ♗d6+ ♗f8 22. ♗e5 ♗xc2+ 23. ♗h3 f6 24. ♗xf6+- avec attaque de mat ou gain de la dame noire.]

18... ♗xg1? [Steinitz a montré qu'après 18... ♗xa1+ 19. ♗e2 ♗b2!, les Noirs s'en sortaient plutôt bien. Voici l'une des nombreuses variantes analysées : 20. ♗d2 ♗xg1 21.e5 ♗a6! 22. ♗c7+ ♗d8 23. ♗xa8 ♗b6 24. ♗xb8+ ♗c8 25. ♗d5 ♗a5+ 26. ♗e3 ♗xc2 ♞ Et les Noirs "tiennent la baraque" (la case c7 est sous contrôle).]

19.e5 Ferme la grande diagonale. La Dame noire ne protège plus g7 et c'est un mat en deux coups qui menace.

19... ♗xa1+ 20. ♗e2



Le magazine "La Nouvelle Régence", publiant cette partie en 1862, fit les commentaires suivants : "Eh ! Qu'importent à M. Anderssen toutes ces Tours inutiles ! Il va gagner en échange un avantage bien plus précieux dans la situation présente : un temps. Et, pendant que son adversaire se livre à cette riche et trompeuse moisson, son regard est fixé sur le Roi noir et sur ces trois petites pièces blanches qui l'enferment comme dans un cercle infranchissable."

20... ♗a6 Évite un mat en deux coups... mais pas en trois !

21. ♗xg7+ ♗d8 22. ♗f6+ ♗xf6 23. ♗e7#



Et les Blancs terminent par un mat "modèle". Toutes les pièces blanches participent au mat et ne contrôlent chacune que les cases nécessaires. Falkbeer, qui publia une analyse détaillée de cette partie en 1855 dans la "Wiener Schachzeitung", décida de l'appeler "L'Immortelle". **1-0**

Anderssen, A. Dufresne, J.

[C52] La Toujours jeune, Berlin, 1852

Pour cette partie, c'est le fort joueur et théoricien allemand Jean Dufresnes qui allait servir de faire-valoir...

1.e4 e5 2. ♗f3 ♗c6 3. ♗c4 ♗c5 4.b4!? Le gambit Evans, toujours très à la mode à l'époque.

4... ♗xb4 Comme Capablanca le disait : "La meilleure façon de réfuter un gambit est de l'accepter !" **5.c3 ♗a5** La défense classique. **5. ♗e7** est également jouable.

6.d4! [Sur 6.0-0, 6...d6 7.d4 ♗b6 est très solide.]

6...exd4 7.0-0 d3?! [7... ♗e7 suivi de 8...d5 sont les réponses correctes ; 7...dxc3 est insuffisant. Il s'ensuit la même chose que dans la partie : 8. ♗b3 ♗f6 9.e5 ♗g6 10. ♗xc3 ♗e7 11. ♗a3!]

8. ♗b3



[La même année, Anderssen avait joué 8. ♗g5 dans son match contre Mayet. La partie s'était ainsi poursuivie : 8... ♗h6 9.e5 avec quelques compensations pour le pion. 8. ♗b3, est donc une amélioration et

constitue une surprise désagréable pour Dufresne !]

8... ♗f6 9.e5 ♗g6 10. ♗e1 ♗e7 11. ♗a3!



La position noire est déplaisante : la Dame et les Fous blancs visent l'aile Roi à distance et crée une forme de paralysie...

[11. ♗bd2 est mauvais : 11...b5! 12. ♗xb5 ♗b8 13. ♗a4 ♗xc3 14. ♗b1 a6 15. ♗xc6 ♗xc6 16. ♗xc6 ♗xc6 17. ♗xb8 ♗xb8 Les Noirs sont tout contents d'échanger un maximum de pièces ! Cette finale est d'ailleurs gagnante pour eux (Zukertort-Steinitz, Londres 1872).]

11...b5?! On comprend ce coup de Dufresne qui souhaite un peu "respirer" en développant son aile Dame. C'est pourtant douteux. [11...0-0 Indiqué par Euwe était plus juste, bien qu'après 12. ♗bd2 ♗b6 13. ♗b1 et 14. ♗xd3, les Blancs obtiennent une très forte attaque.]

12. ♗xb5 ♗b8 13. ♗a4 ♗b6 [13...0-0?? 14. ♗xe7+.] **14. ♗bd2 ♗b7 15. ♗e4 ♗f5?** [Lasker indiqua ici que 15...d2, obligeant les Blancs à prendre le pion et à perdre un temps, 16. ♗exd2 0-0 était la seule suite valable.]

16. ♗xd3 ♗h5

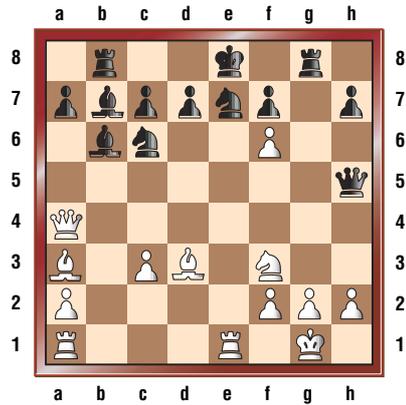


L'avantage des Blancs est très grand. Il est temps maintenant pour Anderssen de passer à l'action, autant pour satisfaire sa soif de romantisme que pour répondre à l'appel du public !

17. ♗f6+ !! Garry Kasparov commente : "Les points d'exclamation sont là pour souligner le premier coup d'une des plus belles combinaisons de l'histoire des échecs... mais objectivement, cette quête artistique

crée des complications qui n'étaient pas nécessaires. [Le prosaïque 17. ♖g3 17... ♗h6 18. ♗c1 ♗e6 19. ♗c4 ♗d5 (19... ♗g6 20. ♗h4 ♗g4 21. ♗xf7+) 20. ♗g5 ♗g4 21. ♗e4 aurait remporté la partie sans coup d'éclat... mais aurait privé le monde des échecs de l'un de ses plus beaux bijoux !]

17...gxf6 18.exf6 ♖g8 Toujours Kasparov : "À première vue, l'ouverture de la colonne "g" donne d'excellentes chances d'attaque pour les Noirs... mais les calculs d'Anderssen vont au-delà de ces considérations !"



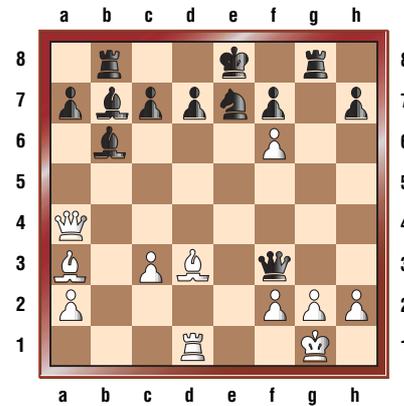
19. ♖ad1! Réti attribuait le grand charme de ce coup à sa "modestie effacée". Epargnons au lecteur plus d'un siècle de polémique au sujet du dernier coup blanc : 19. ♗e4 valait-il mieux ? De longues analy-

ses sont venues supporter ce dernier coup qui gagne également... mais de façon moins jolie !

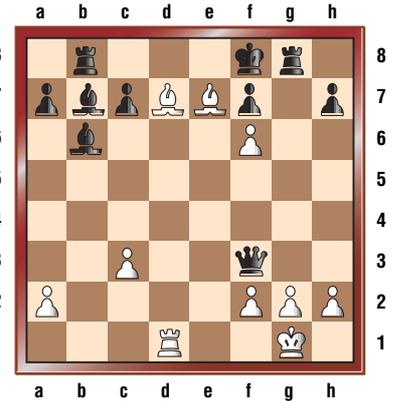
19... ♗xf3?

Même s'ils menacent mat en un coup, tout est fini pour les Noirs. Mais peut-on reprocher à Dufresne de ne pas avoir reconnu la magie ou le génie de son adversaire ? [19... ♗g4 rendait les choses beaucoup plus dures pour les Blancs.]

20. ♗xe7+! ♗xe7 [20... ♗d8 résistait mieux mais perdait de toute manière après : 21. ♗xd7+! ♗c8 (21... ♗xd7 22. ♗f5+ ♗e8 23. ♗d7+ ♗d8 24. ♗xc6+ avec mat) 22. ♗d8+! ♗xd8 (22... ♗xd8 23.gxf3 ou 22... ♗xd8 23. ♗d7+!! Le même motif !) 23. ♗e2+ ♗d4 24. ♗xf3 ♗xf3 25.g3 ♗xd1 26. ♗xd1+]



21. ♗xd7+!! ♗xd7 22. ♗f5+ ♗e8
[22... ♗c6 23. ♗d7#] **23. ♗d7+ ♗f8**
[23... ♗d8 24. ♗xe7#] **24. ♗xe7#**



Pour ce deuxième exemple, on notera qu'Anderssen a encore administré le mat par un fou en e7 ! Cette partie subjuguait tellement ses contemporains que ceux-ci l'appellèrent - suivant l'expression de Steinitz - "La pervenche dans la couronne de lauriers" d'Anderssen, ou encore "La Toujours jeune". **1-0** ■

Sauriez-vous combiner comme Adolf Anderssen ?

Pour tous ces diagrammes, n'hésitez pas à investir du matériel ! Les thèmes tactiques sont : déviation, déviation... démolition !

1/. Déviations multiples



Les Noirs jouent et matent en 3 coups.

2/. Mat en 3



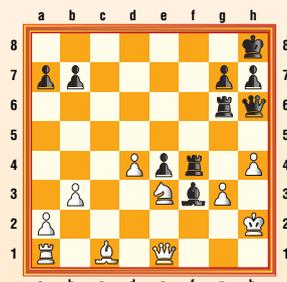
Les Blancs jouent et matent en 3 coups.

3/. Imparable !



Les Noirs jouent et matent en 4 coups.

4/. Déviation et démolition



Trait aux Noirs
5 coups peuvent suffire pour mater.

5/. Ouverture de la chasse



Trait aux Blancs - Déclarez la chasse au Roi noir ! En moins de dix coups, vous attrapez votre proie...

6/. Composition d'Adolf Anderssen



Pour finir, rien ne vaut une composition du Maître ! Les Blancs matent en 5 coups ! Mettez-vous dans la peau d'Anderssen : Sacrifiez, sacrifiez encore et... mat !!

Solutions page 42

Joyaux

Une de mes plus belles parties...



par Anatoly Karpov

Après Anand, Topalov, Shirov et Bologan, Anatoly Karpov est notre invité. Son nom est chargé d'histoire. Il est, sans aucun doute, un des joueurs les plus connus et appréciés au monde. Et il le mérite, tant pour son parcours que pour sa passion pour les Échecs.

Merci à Anatoly pour cette amicale collaboration à Échec et mat.

Une légende...



La carrière d'un champion d'échecs tel que Karpov peut être divisée en plusieurs périodes, un peu à la manière d'un grand peintre ou compositeur. De 1969 à 1972, le tout jeune Karpov remporta le titre mondial chez les juniors, puis fit ses premières armes au plus haut niveau. Il s'ensuivit une

irrésistible ascension vers les sommets de 1973 à 1975, durant laquelle il remporta l'Interzonal de Leningrad (en compagnie de Viktor Kortchnoï), ainsi que ses trois matches de candidats contre, successivement, Polugaïevsky, Spassky et Kortchnoï. Son impressionnante domination contre Spassky, notamment, marqua les esprits et ravit les autorités soviétiques, précisément en quête d'un valeureux soldat communiste qui puisse laver l'affront infligé par l'excentrique « capitaliste » Bobby Fischer. Comme l'on sait, ce match tant attendu entre Fischer et Karpov n'eut jamais lieu, l'énigmatique Américain abandonnant son titre sur tapis vert. La période suivante, de 1976 à 1985, correspond au règne sans partage de Karpov comme champion du monde. Pendant ces années-là, il n'eut cesse de démontrer que son titre n'était pas usurpé, en remportant un nombre record de tournois. La roue de l'histoire se remit à tourner lorsqu'en février 1985, le président de la FIDE Florencio Campomanès décida d'arrêter le célèbre match interminable à Moscou entre Karpov et son jeune challenger Garry Kasparov. Ce marathon avait duré six mois, pendant lesquels pas moins de deux secrétaires généraux du Parti Communiste furent enterrés. S'ouvrit alors, de 1985 à 1990, l'ère de la plus homérique rivalité que le jeu d'échecs ait connu. Au terme de plus de cent cinquante parties, ces deux monstres sacrés ont produit nombre des plus grands chefs-d'œuvre échiquéens. À partir de 1990, la supériorité de Kasparov ne pouvait plus être contestée, et commença une nouvelle étape dans la carrière de Karpov. Il continua d'enchaîner les victoires en tournois, marquant en passant la plus grande performance de tous les temps, avec sa fabuleuse victoire à Linares en 1994. Au fil des années, il devint également un excellent ambassadeur du noble jeu à travers le monde. Sa gentillesse, sa grande courtoisie et son palmarès inégalé en font une des personnalités les plus populaires aujourd'hui.

Joël Lautier

Karpov, A. (2690)

Kramnik, V. (2805)

Prague (rapide-m/2), 2002 - [E15]

Cette partie a eu une grande importance : c'était la seconde d'un match aller-retour. Le vainqueur était qualifié pour le tour suivant.

Je l'ai donc choisie pour vous, lecteurs d'Echec et mat, en espérant que mes analyses vous permettront de progresser.

**1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♗f3 b6
4.g3 ♜a6 5.b3 ♜b4+ 6.♞d2 ♞e7
7.♞g2 c6 8.♞c3 d5 9.♞bd2 ♞bd7
10.0-0 0-0 11.♞e1** C'est un système que je recommande aux joueurs qui préfèrent des positions simples, avec un léger avantage. **11...c5
12.e4 dxe4 13.♞xe4 ♜b7 14.♞fg5 cxd4
15.♞xd4 ♞xe4 [15...♞c7] 16.♞xe4 ♞c7
17.♞c3N [17.♞g4? e5 18.♞b2 f5-+; 17.♞h5] 17... ♞ad8**



[17...♞xg2 18.♞xg2 ♞f6 (18...a6 19.♞d5 ♞c6 20.♞f3±)
19.♞b5 ♞c6+ 20.♞f3 ♞xf3+ 21.♞xf3 ♞xd4 22.♞xd4 ♞±]
18.♞d5! ♞xd5 19.cxd5 e5 20.♞c1 ♞b8

Les Blancs ont un pion passé qui est bloqué par le Fou de cases noires des Noirs, et les Noirs ont 4 pions contre 3 à l'aile Roi. Avec une telle structure de pions, le point

Les Mots Croisés

Jean-Luc ROUX

Dédiés aux joueurs d'échecs de nos provinces

important est le suivant : Est-ce que les Blancs ont la possibilité de développer une initiative à l'aile Dame ou d'utiliser la colonne "c"? Avec le pion noir en b6, je préfère la position blanche. Mais si le pion noir avait été en b7, alors la position des Noirs aurait facilement pu devenir meilleure que celle des Blancs. La faiblesse de la case c6 est extrêmement importante.

21. ♖b2 ♙c5

22. a3 [22. ♗e2!? ♜fe8 23. ♗a6 avec l'idée des jouer a3 et b4] 22... a5

23. ♜c4 f5 [23... ♗d6!?] 24. b4 axb4 25. axb4 ♙d6 26. ♗d2 e4

27. ♜c6 ♜de8 [27... ♙e5 28. ♙xe5 ♙xe5 29. ♜e6 ±]

28. ♙d4 [28.f3?! est imprécis car après f4! Les Noirs ont du contre jeu] 28... ♙e5?!

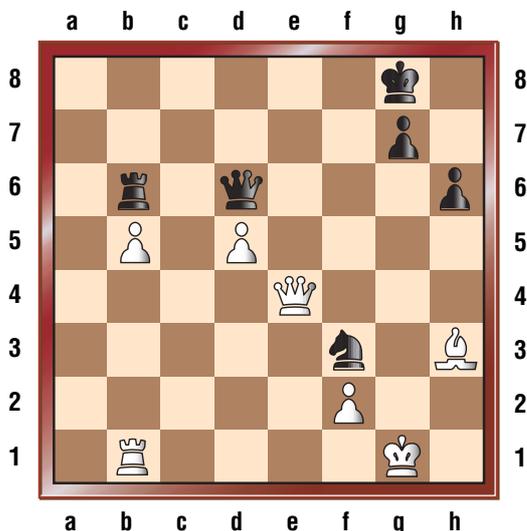
29. ♜xb6 ♗d8 30. ♜xd6! ♗xd6 31. ♙c5 ♗d7 32. ♙xf8 ♜xf8

33. ♗d4 ♗d6 34. b5 ♜b8 35. ♜b1 ♜b6

36. h3 h6?! [36...h5 est meilleur, même si les Blancs sont encore un peu mieux]

37. g4 fxg4?! [37...g6] 38. ♗xe4 gxh3 39. ♙xh3 ♜b8

[analyse 39... ♙f3+

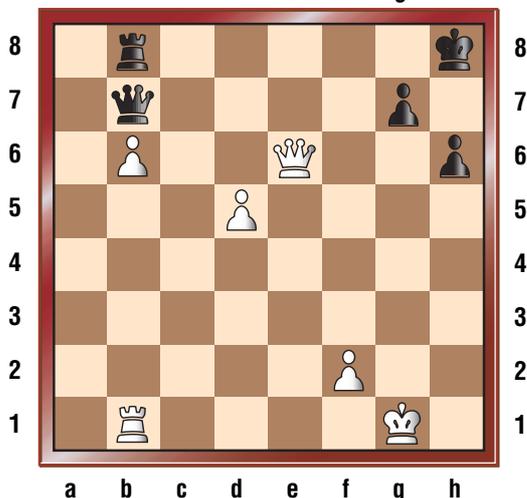


40. ♗xf3! (40. ♗g2 ♗h2+ 41. ♗xf3 ♗xh3+ 42. ♗e2±) 40... ♗g6+ 41. ♗h2 ♗xb1 42. ♙e6+ ♜xe6 (42... ♗h8 43. ♗f8+++)

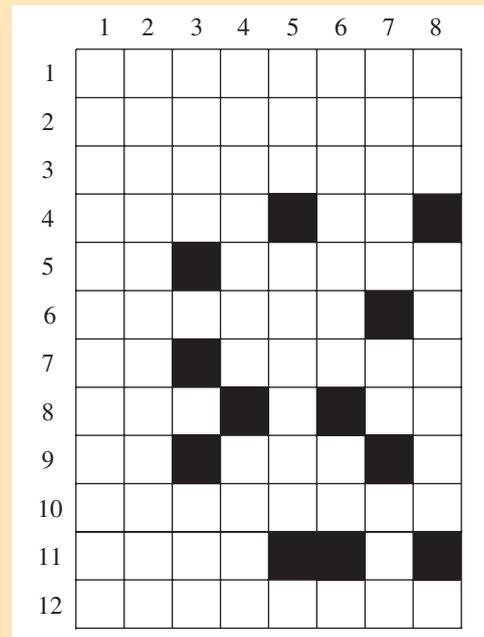
43. dxe6 ♗xb5 44. ♗f7+ ♗h7 45. e7 ♗e5+ 46. ♗h3 ♗c3+ 47. f3+-]

40. ♙e6+ ♗h8 41. b6 ♙d7 42. ♙xd7 ♗xd7

43. ♗e6 ♗b7



44. ♜c1!+- ♗a6 45. ♜c6 ♜f8 46. ♗e7 ♜g8 47. b7 ♗b5 48. ♜c8 ♗b1+ 49. ♗h2 ♗b2 50. ♗g2 ♗b4 51. ♗xb4 1-0



Horizontalement

1. Fier pays de sarrazin.
2. Poursuivez les partout de vos assiduités mais ne les chassez plus nulle part !
3. Qualité de celui qui veut vraiment suivre ce qui se passe dans nos provinces.
4. Pas si robuste que ça. Aux bornes d'Etretat.
5. Région de Guyenne. Ont donc fait le plein de grand air.
6. Sortie d'un rapace.
7. Un idéal sans terme. A un pied de porte ou une résidence secondaire ?
8. Un beau morceau de frangine ! Morceau d'Espagne pour des basques.
9. Initiales corses. Baille aux corneilles ?
10. On les trouvait dans les profondes forêts de nos provinces, croit-on savoir.
11. Les chats y sont tous gris.
12. Bailli dans certaines de nos provinces.

Verticalement

1. Fiers de la dalle en pente.
2. Une façon bien de chez nous de faire la noce.
3. A l'envers : vent de chez nous. Un rien de patois.
4. Plus consommée à Cancun que sur la canebière. Gloire du Gévaudan.
5. Zinc de César. Fourragères.
6. Haut lieu de résistance. Directions.
7. Précise. Demi Brie. L'égalité ? Ca commence comme ça !
8. Direction. Tamises, mais pas Thames.

Solutions page 42

Jouez comme...

●●● Anatoly Karpov

Il est celui qui, dans toute l'histoire des Echecs, a remporté le plus grand nombre de tournois internationaux. C'est dire si nous avons l'embarras du choix pour sélectionner quelques belles combinaisons...

Vous êtes l'un des plus grands joueurs de tous les temps, vous avez le trait, faites le bon choix tactique !

Karpov, A.

Kasparov, G.

D55 Moscow (m/4) - 1985

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♘c3
 ♙e7 4.♘f3 ♘f6 5.♙g5
 h6 6.♙xf6 ♙xf6 7.e3 0-0
 8.♖c2 ♘a6!? 9.♙d1 c5
 10.dxc5 ♖a5 11.cxd5
 ♘xc5 12.♖d2 ♙d8
 13.♘d4 exd5 14.♙e2
 ♖b6 15.0-0 ♘e4 16.♖c2
 ♘xc3 17.♖xc3 ♙ ♙e6
 18.♖c2! ♖ac8 19.♖b1
 ♖c7 20.♙d2 ♙dc8
 21.♙xe6! fxe6 22.♙g4
 ♖c4 23.h3 ♖c6 24.♙d3
 ♗h8 25.♙fd1 a5 26.b3
 ♖c3 27.♙e2 ♙f8
 28.♙h5 ♙d8 29.♙g6 b5 30.♙d3 b4 31.♖g4 ♖e8 32.e4 ♙g5
 33.♖c2 ♖xc2 34.♙xc2 ♖c6 35.♖e2 ♖c5 36.♙f1 ♖c3 37.exd5
 exd5 38.♙b1! ♖d2 39.♙e5 ♙d8 40.♖f5 ♗g8 41.♙e6+ ♗h8
 42.♙g6 ♗g8 43.♖e6+ ♗h8 44.♙f5! ♖c3 45.♙g6 ♗g8
 46.♙e6+ ♗h8 47.♙f5 ♗g8 48.g3 ♗f8 49.♗g2 ♖f6 50.♖h7
 ♖f7 51.h4 ♙d2 52.♙d1 ♙c3 53.♙d3 ♙d6 54.♙f3! ♗e7



Karpov, A.

2710

Svidler, P.

2713

D97 Dos Hermanas (3) - 1999

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3
 d5 4.♘f3 ♙g7 5.♖b3
 dxc4 6.♖xc4 0-0 7.e4 a6
 8.e5 b5 9.♖b3 ♘fd7
 10.e6 fxe6 11.♙e3 ♘f6
 12.a4 bxa4 13.♙xa4 ♘c6
 14.♙c4 ♙b8 15.♙xe6+
 ♗h8 16.♖c4 ♙xe6
 17.♖xe6 ♖d6 18.♙g5
 ♙xb2 19.0-0 ♙d8
 20.♖h3 ♖d7?! 21.♖xd7
 ♘xd7 22.♙xa6 ♙ ♘b6
 23.h4 ♖c2 24.♙ce4 h6
 25.♙f3 ♘c6 26.♙aa1
 ♘b4 27.♙fc1 ♙xc1+
 28.♙xc1 ♙4d5 29.♙c5 ♙f6 30.♙d2 ♙d6 31.♙b7 ♙f6
 32.♙e5 ♗h7 33.g3! ♙f8 34.♙c5 ♙a8 35.♙c2 ♙d8 36.♗g2
 ♙xe5?! 37.dxe5 ♙d7 38.♙xd7 ♙xd7 39.♙c6 ♙b6 40.♙c1
 ♙d5 41.♙e6 ♘c8



Karpov, A.

2730

Khalifman, A.

2630

E15 Reykjavik - 1991



1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3
 b6 4.g3 ♙a6 5.b3 ♙b4+
 6.♙d2 ♙e7 7.♙g2 c6
 8.♙c3 d5 9.♙bd2 ♙bd7
 10.0-0 0-0 11.♙e1 c5
 12.e4 dxc4 13.♙xc4 ♙b7
 14.♖d3! cxd4 15.♙xd4
 ♘c5 16.♖c2 a6 17.♙ad1
 ♖c7 18.♙d2!± ♘cd7
 19.♙f4 ♖c5 20.♙c1 ♖c7
 21.e5 ♙d5 22.♙e3 ♖xc2
 23.♙dxc2 ♙ac8
 24.♙xd5 exd5 25.♙xd5
 ♙xd5 26.♙xd5 ♙xc2
 27.♙xd7 ♙b4 28.♙ed1
 ♙xa2 29.♙e3 ♙c5 30.♙xc5 bxc5 31.♙c7! ± ♙a3?

Karpov, A.

2699

Gurevich, M.

2667

D46 Cap d'Agde KO Cap d'Agde - 2000



1.♙f3 d5 2.d4 ♘f6 3.c4
 c6 4.♙c3 e6 5.e3 ♙bd7
 6.♖c2 ♙d6 7.♙d2 0-0
 8.♙d3 dxc4 9.♙xc4
 e5?! 10.0-0 ♖e7 11.h3
 ♙b8 12.♙b3 h6
 13.♙h4 ♙d8 14.♙f5
 ♖e8 15.f4!± exd4
 16.exd4 ♙f8 17.♙ae1
 ♙e6 18.d5! ♙xd5
 19.♙xd5 cxd5

Karpov, A.

2745

Milov, V.

2635

D20 Credit Suisse (9) - 1997

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e4
 ♘c6 4.♘f3 ♙g4 5.d5
 ♙e5 6.♙f4 ♙g6 7.♙e3
 ♙f6 8.♙c3 e5 9.♙xc4
 a6 10.0-0 ♙d6 11.♙e2
 0-0 12.♙d2 ♙d7
 13.♙c1 ♖e7 14.a3 b5
 15.♙b3 ♘f4 16.♙f3
 ♗h8 17.♙a2 g5
 18.♙c5 ♙g8 19.♙b4
 ♙g6 20.♖c2 g4
 21.♙e2 ♙ag8 22.♙fd1
 ♙6h5 23.g3 ♙c8
 24.♙c6 ♖g5 25.♙f1
 ♙h6 26.♖c3 ♙f6



Krasenkow, M.

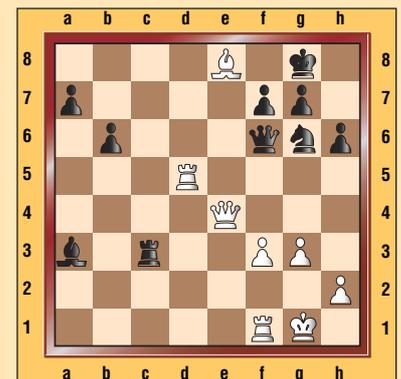
2633

Karpov, A.

2688

E12 Corus Wijk aan Zee - 2003

1.♙f3 ♘f6 2.d4 e6
 3.c4 b6 4.♙c3 ♙b7
 5.a3 d5 6.cxd5 ♙xd5
 7.♖c2 ♙xc3 8.bxc3
 ♙d7 9.e4 c5 10.♙f4
 ♙e7 11.d5 exd5
 12.exd5 0-0 13.♙d1
 ♙e8 14.♙e2 c4!?
 15.0-0 ♙xa3 16.♙xc4
 ♖f6 17.♙g5 ♙f8
 18.g3 h6 19.♙e4 ♖f5
 20.f3 ♙g6 21.♙c7
 ♙c8 22.♙b5 ♙xc7
 23.♙xe8 ♙xd5
 24.♙f6+?! ♖xf6
 25.♙xd5 ♙xc3 26.♖e4?



ALLIANCE ENTREPRISE

23, rue Jean-Jacques Rousseau • 93400 SAINT-OUEN • 01 40 11 48 48



UN ACTEUR MAJEUR DE LA DÉMOLITION EN EUROPE

Cardem réalise les travaux liés au réaménagement de sites urbains et industriels : démolition, déconstruction, dépollution, valorisation de matériaux et déchets. Du diagnostic au recyclage de matériaux, ses équipes ont développé une offre de services complète qui fait de Cardem l'interlocuteur privilégié de vos projets.



Championnat de France des Clubs 2006-2007

3000. C'est environ le nombre de joueurs qui sillonneront les routes de l'Hexagone, dès le 15 octobre 2006. L'objet de cette pérégrination ? Le championnat de France des clubs dont les équipes, pour cette nouvelle saison 2006-2007, aborderont un nouveau "look". Elles seront constituées de 8 joueurs, avec au moins une féminine de nationalité française. Bien sûr, au moins 5 titulaires de l'équipe devront être de nationalité française, mais - et c'est là une importante nouveauté - ceux-ci ne seront plus obligés d'être inscrits sous le code FIDE FRA. Quid des 3 autres joueurs ? Et bien, ceux-ci pourront être membres ou non de l'Union Européenne (3 est le nombre maximum de joueurs par équipes qui ne soient pas de nationalité françaises). Voilà pour les nouveautés essentielles de la nouvelle saison. Et en attendant le mois d'octobre, voici la constitution des différentes nationales.

Top 16

Le Top 16 est composé de 16 équipes. Seules 11 rondes sont jouées : ainsi, 2 groupes (A et B) de 8 équipes sont constitués. Dans chaque groupe, les équipes jouent un tournoi « toutes-rondes » sur deux week-ends. À l'issue de cette phase, les 4 premiers de chaque groupe constitue la poule haute qui détermine les 8 premiers, les quatre derniers de chaque groupe la poule basse qui classe les équipes de 9 à 16. Dans chaque poule, les équipes du groupe A rencontre les équipes du groupe B. On établit un classement à l'intérieur de chaque poule selon les points de matchs (sur 11 rondes). Le vainqueur de la poule haute est champion de France des clubs, les 4 derniers de la poule basse sont relégués en Nationale I.



Le Top 16 à Asnières...

TOP 16

Poule A

A1 Cannes	A2 Bischwiller
Marseille-Échecs	Nice
Montpellier	Strasbourg
NAO Chess Club	Vandœuvre

Poule B

B1 Antibes	B2 Drancy
Clichy	Évry Grand Roque
Metz Fischer	Gonfreville l'Orcher
Mulhouse Philidor	Paris Chess XV

L'agenda du championnat

■ Top 16

R 1, 2 et 3 : 9, 10, 11 février 2007
 R 4, 5, 6 et 7 : 28, 29, 30 avril et 1^{er} mai
 R 8, 9, 10 et 11 : 30, 31 mai, 1^{er} et 2 juin

■ Nationales I et II

R1 : 15 oct. 2006
 R2, R3 : 25 et 26 nov. 2006
 R4 : 10 déc. 2006
 R5, R6 : 20 et 21 janvier 2007
 R7 : 10 février
 R8, R9 : 10 et 11 mars
 R10, R11 : 31 mars, 1^{er} avril

■ Nationale III

R1 : 15 oct. 2006
 R2, R3 : 25 et 26 nov. 2006
 R4 : 10 déc. 2006
 R5 : 20 et 21 janvier 2007
 R6 : 10 février
 R7 : 11 mars
 R8, R9 : 31 mars, 1^{er} avril

Nationale I & Nationale II

Même configuration pour ces 2 nationales : des groupes de 12 équipes. À l'intérieur de ceux-ci, les équipes s'affrontent toutes entre elles, disputant ainsi 11 rondes, établies sur 3 dimanches et 4 week-ends.

■ La Nationale I change donc de structure, avec 2 groupes de 12 équipes. Les deux premiers de chaque groupe accède au Top 16, les 4 derniers sont relégués en division inférieure.

■ Quant à la Nationale II, elle est constituée de 4 groupes géographiques de 12 équipes. Conséquence de la réforme de la NI, les 2 premiers de chaque groupe accèdent à la NI, les 4 derniers "descendent" en NIII.

NATIONALE I

■ Groupe A

Cappelle-la Gde
 Clichy II
 Créteil
 Deauville
 Évry Grand Roque II
 Guingamp
 Issy-les-Moulineaux
 Lille
 Migné-Auxances
 Nantes
 Niort
 Noyon

■ Groupe B

Avignon
 Besançon TPG
 Bois-Colombes
 Cannes II
 Épinal
 Hyères
 Lyon Olympique Échecs
 Lutèce-Échecs
 Marseille Duchamps
 Mulhouse II
 NAO Chess Club II
 Vincennes

NATIONALE II

■ Groupe Est

Belfort-Échecs
 Bischwiller II
 Cluses-S-Jeoire
 Gambsheim
 Metz Fischer II
 Montrevel-en-Bresse
 Mundolsheim
 Nancy
 Obernai
 Sarreguemines
 Sélestat
 Strasbourg II

■ Groupe Ouest

Agneaux-S-Lô
 Bordeaux ASPOM
 Gif-sur-Yvette
 Guingamp II
 Le Mans
 Le Vésinet
 Paris Chess XV II
 Paris JÉEN
 Rennes
 Rueil-Malmaison
 Sautron
 Tours

■ Groupe Nord

Arcueil
 Arras
 Bagneux
 Cergy-Pontoise
 Châlons-en-Champ.
 Évry G^d Roque III
 Gonfreville II
 Hénin-Beaumont
 Maromme
 Noisy-le-Grand
 Reims E&M
 Rosny-sous-Bois

■ Groupe Sud

ASPTT Alès
 CEI Toulouse
 Condom
 Grasse
 Grenoble
 Isle-sur-Sorgue
 Nice II
 Palavas-les-Flots
 Pau Henri IV
 Saint-Affrique
 Tournefeuille
 Vitrolles

Cadence Fischer Les divisions du championnat du Top 16 à la NII, joueront à cette cadence. La NIII, dès 2007.

NATIONALE III

La Nationale III est composée de 16 groupes de 10 équipes. À l'intérieur de ceux-ci, les équipes jouent un tournoi « toutes-roudes », soit au total 9 rondes sur 5 dimanches et 2 week-ends. Le premier de chaque groupe accède à la Nationale II. Les trois derniers « descendent » en Nationale IV.

■ Groupe 1

Aix-en-Provence I
Antibes II
Gap
Hyères II
Marseille-Échecs III
Monaco II
Montpellier III
Nice Agora
Nice Alekhine
Nice III

■ Groupe 2

Aix-en-Provence II
Aubagne
Avignon II
Béziers
Fréjus
Istres-Fos
Lyon Olympique II
Marseille-Échecs II
Montpellier II
Montpellier Européen

■ Groupe 3

Agen
Bayonne-Adour
Bayonne Cyber Échecs
Canohès
CEI Toulouse II
Narbonne
Palavas-les-Flots II
Pau Sarrailh
Perpignan
Ramonville

■ Groupe 4

Bordeaux-Échecs
Créon
Échiquier Bordelais
Échiquier Limousin
La Rochelle
Libourne
Marennes-Oléron
Naujac-sur-Mer
Migné-Auxances II
Poitiers-Buxerolles I

■ Groupe 5

Angers
Avoine
Chartres
Gétigné
Isle
Orléans
Poitiers-Buxerolles II
S'-Hilaire-de-Riez
Saint-Nazaire
Tours II

■ Groupe 6

Arradon
Brest
Cherbourg-Octeville
Douarnenez
Fouesnant
Queven
Quimper
Rennes PB II
S'-Hilaire-Petitville
Vitré

■ Groupe 7

BNP Paribas
Bois-Colombes II
Bourg-la-Reine
Bourges
Échiquier Berry Sologne
Évry G^d Roque IV
Melun
Paris SCPO
S'- Quentin-en-Yvelines
Vincennes II

■ Groupe 8

Asnières 64
Chécy
Créteil II
Drancy II
Draveil
Échiquier Auboix
Issy-les-Moulineaux II
Meaux-Beauval
Paris Club 608
Verrrières-le-Buisson

■ Groupe 9

Caen Alekhine
Cergy-Pontoise II
Échiquier Latin
Gonfreville III
Le Vésinet II
Lisieux
Lutèce-Échecs II
Neuilly-sur-Seine
Orsay
Puteaux

■ Groupe 10

Bihorel
Canal St-Martin
Clichy III
Criquebeuf
Enghien-les-Bains
Franconville
Grand Quevilly
Le Chesnay-Versailles
Paris Chess XV III
Rueil-Malmaison II

■ Groupe 11

Arras II
Échiquier Parisien
Issy-les-Moulineaux III
Le Touquet
Livry-Gargan
Malakoff
Margny-les-Compiègnes
Noyon II
Paris Tour Blanche
Romainville

■ Groupe 12

Baisieux
Béthune
Cappelle-la-G^{de} II
Charlevilles-Mézières
Fourmies
Lille II
Neuville-en-Ferrain
Reims E & M II
St-André-lez-Lille
Tours de H^{te}-Picardie

■ Groupe 13

Cernay
Chess 2000 Chaumont
Épinal II
Maizières
Metz Fischer III
Mulhouse IV
Mundolsheim I
Nancy II
Thionville
Vandœuvre II

■ Groupe 14

Huningue
Illkirch-Graffenstaden
Mittelhausbergen
Mommenheim
Mulhouse III
Mundolsheim II
Saverne
Soufflenheim
Strasbourg III
Wissembourg

■ Groupe 15

Besançon TPG II
Châlon-sur-Saône
Corbas
Dijon-Marsannay
Grenoble II
Gueugnon
Jura Dôlois
Montbéliard
Oyonnax-Dortan
Saint-Georges

■ Groupe 16

Chamalières
Clermont-Fd Échecs
Clermont Pion du Roi
Échiquier Clermontois
Eybens
Grenoble III
Lyon Olympique III
Saint-Étienne
Tour de Vienne
Villefranche-sur-Saône



U

ne entreprise qualifiée
au service de ses clients

24 h / 24

•Télésurveillance et Télégestion:
Signalisation tricolore - Éclairage public

365 / 365
jours

•Rénovation des installations électriques et entretien
•Fourniture générales pour l'électricité

DELAI
D'INTERVENTION

: Dans l'heure, pour nos clients

SIÈGE SOCIAL ET CENTRE DE TRAVAUX

21, RUE DE LA MARLIÈRE
95200 SARCELLES

TÉL.01.39.90.34.12+ -FAX.01.34.19.94.13

AGENCE VAL D'OISE:

1, ROUTE DE PISCOP

95350 SAINT-BRICE-SOUS FORÊT

TÉL.01.39.92.40.89+ -FAX.01.39.94.27.44

AGENCE VAL DE MARNE:

17, RUE VICTOR HUGO

94190 VILLENEUVE-ST-GEORGES

TÉL.01.43.89.12.52+ -FAX.01.43.89.20.45

30, RUE PIERRE BROSOLETTTE

94200 IVRY-SUR-SEINE

TÉL.01.46.72.15.40+ -FAX.01.49.60.00.29

Opens

27.08 au 03.09

PARIS

92^e open international Club 608 - 9r. - 2h/40 cps + 1h KO - 1^{er} à 15h - Lieu: Gymnase - 10 rue Huyghens - Paris 14^e - Total prix: 4500€ si 150 j. ou 70% insc. - 1^{er} prix: 1000€ - Insc.: 50€/25€ (42€ club 608 +5€ sur place) - Chèque à l'ordre de club 608 Échecs - **Reqs.:** André Clauzel - 1612 allée du Vieux Pont de Sèvres - 92100 Boulogne - 06 76 47 40 86 - <http://www.club608.org> - echecsclub608@noos.fr

27 au 31.08

HYÈRES

Open FIDE de Rentrée 2006 - Lieu: Forum Casino - Espace Climatisé - Centre Ville - ***Tournoi A** : homologué FIDE et FFE : 9 rondes - 1h30 + 30 sec/cps - ***Tournoi B** : homologué FFE, réservé aux < 1600 élo (nbreux scolaires et débutants) : 10 rondes - 61 min K.O. - Droits : 30€/15€ - Prix : 75 % des droits perçus - **Reqs.:** B. Ramazzotti : 04 94 38 58 30 ou 06 09 52 81 66 - bernard.ramazzotti@wanadoo.fr

14 au 21.10

L'ÉTANG SALÉ

8^e open de l'Étang Salé - Ile de la Réunion - 9r. - 90 min + 30 min KO - Lieu: Gymnase - Total prix: 13000€ - 1^{er} prix: 1300€ - Insc.: 60€/30€ - **Reqs.:** J. M. Barré 02 62 26 35 62 (Réunion) - liguereunion.echecs@wanadoo.fr

26.10 au 02.11

CAP D'AGDE

7^e Rencontres nationales et internationales - Lieu: Centre de vacances Ccas - avenue de la Butte - 9 r. - 1^{er} à 14h - 3 tournois : * **Grand Prix CCAS** (>2000 élo) - [1h40/40 cps + 40 min] + 30sec./cp - insc.: 50€/25€ (80€/40€ ap. 10/10) - * **Tournoi du Cavalier** (entre 1700 et 2100 élo) - [1h40/40 cps + 40 min] + 30sec./cp - insc.: 40€/20€ (60€/30€ ap. 10/10) - * **Open de l'Avenir** (<1800 élo) - 2h/40 cps + 1h KO - Clôture des inscriptions le 26/10 à 13h30 - **Reqs.:** inscriptions, prix, hébergement, repas sur www.agdechecs-ccas.com - contact@agdechecs-ccas.com - 04 67 01 39 89

28.10 au 05.11

PARIS

93^e open international Club 608 - 9r. - 2h/40 cps + 1h KO - 1^{er} à 15h - Lieu: Gymnase Auguste Renoir - 1 square Alain Fournier - Paris 14^e - Métro Porte de Vanves ou PC1 - Total prix: 4000€ si 160 j. ou 70% insc. - 1^{er} prix: 1000€ - Insc.: 40€/20€ + club 608 (+10€/5€ sur place) - Chèque à l'ordre de club 608 Échecs - **Reqs.:** André Clauzel - 1612 allée du Vieux Pont de Sèvres - 92100 Boulogne - 06 76 47 40 86 - <http://www.club608.org> - echecsclub608@noos.fr

28.10 au 04.11

SAUTRON

6^e open international Rohde - 9r. - 1re à 16h30 - [1h40/40 cps + 40 min] +30sec./cp - Lieu: Espace Phélieppes-Beaulieux - 1^{er} prix: 2200€ - Total: 14000€ - prix cat. élo, Féminin - Insc.: 46€/23€ (52€/26€ ap. 21/10) - Hébergement : Mireille Gallant - 02 40 63 53 95 - gallant.jean-francois@wanadoo.fr - MI/GM hébergement et insc. gratuits - **Reqs.:** Bruno Sorin - 18 rue des Bauches - 44880 Sautron - 02 40 63 69 28 - bruno.sorin@wanadoo.fr - <http://www.sautronechecs.fr>

28.10 au 05.11 MONTIGNY-LE-BRETONNEUX

5^e tournoi d'automne - Tournois fermés tous niveaux : les joueurs sont répartis en fonction de leur classement élo dans des tournois de 10 joueurs (donc 9 rondes) - Tous niveaux acceptés et souhaités - **Attention** : nombre de places limité - Vainqueurs 2005 : Benjamin Le Corre, David Blot et Sylvain Rivier.

01 au 04.11

LA BRESSE

26^e open vosgien - 3 tournois : Open A, Open B réservé moins de 1800 élo, Open C (voir annonces 61 min) - 7r. - [1h20/40 cps + 10 min] +30 sec./cp - Lieu: Le Pont de Metty - 21 route de Courbe - Pas de prix en espèces : trophées, coupes, médailles, etc. - premier, invité en 2007 - Insc.: 36€/18€ - **Reqs.:** Bernard Vincent - 6 Les Tilleuls - 88700 Roville-aux-Chênes - 03 29 65 49 38 - 06 66 87 38 48 - B.vct@free.fr - <http://spinalien.echiquier.free.fr>

26 au 30.12

LE MANS

20^e open - 9r. - 1h40 + 30 sec./cp - Lieu: Palais des Congrès - Salons Le Cenoman - Total prix: 3200€ - 1^{er} prix: 750€ - Héberg. 4 nuits: 124€ a Marine*** et 280€ Au Concorde**** - Personne seule: 1/2 tarif en chambre partagée - Concorde gratuit pour 5 féminines ou jeunes titrés (national ou international), avec idemité de restauration (départementale si places restantes) - Chambre partagée au Marine pour féminine ayant un titre régional - Hébergement en chambre partagée à 21€ les 4 nuits pour 10 jeunes avec titre régional (départementale si places restantes) et toutes féminines, restauration partiellement offerte - Analyse gratuite des parties avec MI ou joueur titré pour toutes les féminines - Insc.: 40€/20€ (44€/22€ sur place) - **Reqs.:** J. Lambert - 58 rue des Vergnes - 72000 Le Mans - 02 43 23 76 97 - opendu.mans@laposte.net - <http://www.opendumans.fr>

26 au 30.12

NANTES

5^e open internationale - 9r. - 1h30 + 30 sec./cp - Lieu: salle associative Bonnaire - 1, rue Koufra - 1^{er} prix: 1000€ + cadeau valeur de 500€ - Insc. : 48€/24€ av. 1/12 (56€/28€ entre 1/12 et 20/12 - pas d'inscr. ensuite) - **Reqs.:** Fabrice Drouet - 1 bis rue Bayard - 44100 Nantes - 06 77 13 08 93 - nje@hotmail.fr - <http://www.chez.com/nantesje>

61 minutes K.O

12 et 13.08

PARIS

92^e open KO Club 608 - 7r. - 1^{er} à 11h30 - Lieu: Gymnase - 10 rue Huyghens - Paris 14^e - Total: 2500€ (si 100 j. sinon 70% insc.) - 5 prix partagés au général - prix par cat. si 5 - prix spéciaux si 50 - Insc.: 32€/16€ (+5€ sur place) - **Reqs.:** André Clauzel - 1612 allée du Vieux Pont de Sèvres - 92100 Boulogne - 06 76 47 40 86 - <http://www.club608.org> - echecsclub608@noos.fr

27 au 31.08

HYÈRES

Open B de Rentrée 2006 - Lieu: Forum Casino - Centre Ville - ***Tournoi B** : homologué FFE, réservé aux < 1600 élos (nbreux scolaires et débutants) : 10 r. - Droits : 30€/ 15€ - Prix : 75 % droits - **Reqs.:** B. Ramazzotti - 04 94 38 58 30 ou 06 09 52 81 66 - bernard.ramazzotti@wanadoo.fr

02 et 03.09

PARIS

94^e open KO Club 608 - 7r. - 1^{er} à 11h30 - Lieu: Lieu: Gymnase - 10 rue Huyghens - Paris 14^e - Total: 2500€ (si 100 j. sinon 70% insc.) - 5 prix partagés au général - prix par cat. si 5 j. - prix spéciaux si 50 j. - Insc.: 32€/16€ (+5€ sur place) - **Reqs.:** André Clauzel - 1612 allée du Vieux Pont de Sèvres - 92100 Boulogne - 06 76 47 40 86 - <http://www.club608.org> - echecsclub608@noos.fr

09 et 10.09

SAUTRON

12^e open de la ville - 6r. - Pointage de 13h à 13h45 - 1^{er} à 14h30 - Lieu: Espace Phélieppes Beaulieux - 2 tournois : * **Tournoi A** : élos >1500 - cadence Fischer 50 min + 10 sec./cp - Insc.: 16€/8€ (20€/10€ sur place) - * **Tournoi B** : élos < 1800 - cadence: 61 min KO - Insc. : 14€/7€ (18€/9€) - **Reqs.:** J.Louis Foucaud - 31 av. de la Voie Lactée - 44700 Orvault - 02 40 63 89 26

16 et 17.09

BORDEAUX

1^{er} tournoi de Rentrée - 6r. - 1^{er} à 13h30 - 50 min + 10 sec/cp - Lieu: Espace Culturel La Chartreuse Saint-André - Avenue du Maréchal De Lattre de Tassigny - 1^{er} prix: 300€ - 600€ pour les cat. - Insc.: 20€/10€ (+5€ sur place) - **Reqs.:** Bordeaux-Échecs - 49 rue Brizard - Serge Duverdier 06 75 76 28 64 - Jérémie Lefebvre 06 77 73 55 43 - bordeauxchecs@hotmail.com - <http://clubbordeauxchecs.free.fr>

16 et 17.09

BOURGOIN-JALLIEU

6^e open de la Dame Blanche - 6r. - 1^{er} à 10h - Lieu: Espace Grenette - 1^{er} prix: 300€ - Total : 80% insc. - Insc.: 20€/10€ (28€/14€ ap. 06/09) - **Reqs.:** Serge Colin - impasse de Belledonne - 38290 La Verpillière - 04 74 94 14 89 - COLIN.serge@wanadoo.fr

23 et 24.09

AUBERCHICOURT

7^e open - 7r. - 1^{er} à 14h - Lieu : salle des Fêtes - rue Bernonville (à côté de la Place de la Mairie) - 1^{er} prix: 200€ si 70 inscrits sinon 90% ins. - Prix par cat. élos, coupes et médailles - Insc. : 20€/10€ (sur place 26€/13€) - **Reqs.:** Jean-Luc Villette - 03 27 91 11 28 (soir) ou jvillette@nordnet.fr

23 et 24.09

GRASSE

3^e tournoi International - 7 r. - 1^{er} à 10h - Lieu: Collège Fénélon - av. Pierre Sémard (près de la gare SNCF) - parking gratuit assuré - 1^{er} prix: 300€ - Total prix: 2300€ - 4 prix au général - 3 prix par cat. élo - Insc.: 30€/15€ - *Tournoi B - élo < 1400 de ben. à p pou - Insc.: 10€ - chèque à l'ordre de Grasse-Échecs - 06 10 65 15 09

28 et 29.10

PARIS

95^e open KO Club 608 - 7r. - 1^{er} à 11h - Lieu: Lieu: Gymnase Auguste Renoir - 1 square Alain Fournier - Paris 14^e - Métro porte de Vanves ou PC1 - Total: 2200€ (si 110 j. sinon 70% insc.) - prix par cat. si 10 j. - prix spéciaux si 50 j. - Insc.: 30€/15€ (+10€/5€ sur place) - Chèque à l'ordre de club 608 Échecs - **Reqs.:** André Clauzel - 1612 allée du Vieux Pont de Sèvres - 92100 Boulogne - 06 76 47 40 86 - <http://www.club608.org> - echecsclub608@noos.fr

01 au 04.11

LA BRESSE

26^e open vosgien - Open C, réservé élos moins 1600 - 9r. - Lieu: Le Pont de Metty - 21 route de Courbe - Pas de prix en espèces: trophées, coupes, médailles, etc. - premier, invité en 2007 - Insc.: 36€/18€ - **Reqs.:** B. Vincent - 6 Les Tilleuls - 88700 Roville-aux-Chênes - 03 29 65 49 38 - 06 66 87 38 48 - B.vct@free.fr - <http://spinalien.echiquier.free.fr>

04 et 05.11

PARIS

96^e open KO Club 608 - 7r. - 1^{er} à 11h - Lieu: Lieu: Gymnase Auguste Renoir - 1 square Alain Fournier - Paris 14^e - Métro porte de Vanves ou PC1 - Total: 2200€ (si 110 j. sinon 70% insc.) - prix par catégorie si 10 j. - prix spéciaux si 50 j. - Insc.: 30€/15€ (+10€/5€ sur place) - Chèque à l'ordre de club 608 Échecs - **Reqs.:** André Clauzel - 1612 allée du Vieux Pont de Sèvres - 92100 Boulogne - 06 76 47 40 86 - <http://www.club608.org> - echecsclub608@noos.fr

Publicité Échec & Mat

Tarifs HT

Page int. droite	2 000 €	4 parutions	6 000 €
1/2 page int. droite	1 200 €	4 parutions	5 000 €
1/4 page int. droite	700 €	4 parutions	2 500 €
Page int. gauche	1 500 €	4 parutions	5 000 €
1/2 page int. gauche	1 000 €	4 parutions	3 500 €
1/4 page int. gauche	550 €	4 parutions	2 000 €

Remise de 35% pour les clubs

Contact : J. Mourgues - 01 39 44 65 81
ffe.redaction@online.fr

Rapides & Blitz

16 et 17.09

ARGELÈS-SUR-MER

14^e Festival - Lieu: Village Vacances Asureva (sortie Valmy)
- * 16/09 - 8 r. - 2x10 min - 1^{er} à 14h - 1^{er} prix: 175€ - *
17/09 - Rapide - 7r. - 1^{er} à 9h - 2x20 min - 1^{er} prix: 500€
(10 au général) - prix par cat., féminine, vétéran, jeunes -
Buvette sur place - Hébergement au village de vacances
Azureva - 04 68 81 02 75 - Insc: 15€/7,5€ - **Reqs.:** Pascal
Glintz - 04 68 95 88 04 - perez.pierrette@wanadoo.fr
<http://perso.wanadoo.fr/weblicis>

17.09

MONTOIRE-SUR-LE-LOIR

Tournoi Roger Martin par équipes - 8 r. - 2x20 min par équipe
de 4 - 1^{er} à 10h - Insc.: 30€ par équipe (40€ ap. 01/09)
- Total prix: 900€ dont 1er prix: 160€ - 1^{er} Féminine: 100€
- **Reqs.:** Christophe Maillard - L'Hospitalet - 33 rue Pasteur
-41800 Montoire - 02 54 85 34 60 - rasemotte@aol.com -
Stéphane Bedu - Le Bas Motteux - Cidex 175 - 41160 Danze
- 02 54 80 60 22 - bedu@tpi.setec.fr

17.09

NEVOY

10^e Rapide des Échiquiers Berry Sologne - 7r. - 1^{er} r. à 10 h
- 2x20 min - syst. suisse - SAD si plus de 100 j. - Lieu: salle
polyvalente Francis Ragu - Total prix: 500€ - 1^{er} prix: 120€
- Insc.: 10€/5€ - MI/GM gratuit - Reqs.: 0238356874 -
Paul-Pascal Lerat - 17 rue Victor Hugo - 45500 Gien - paul-pascal.lerat@wanadoo.fr.

17.09

ST-GERMAIN-LAVAL

7 r. - 2x20 min - 1^{er} à 10h - Lieu: salle des Fêtes - Prix/cat.
+ lot et médailles pour les enfants - Insc: 15€/7€ (16€/8€
sur place) - **Reqs.:** Jean-Marc - 06 89 69 00 87

17.09

VILLEPINTE

8^e open - Lieu: Espaces V - Bd Robert Ballanger (RER B puis
Bus CIF 15 à 8 h 00 et 8 h 30 (parc de La Noue) - 9 r. - 2x15
min - Total prix: 2650€ (450€ de plus qu'en 2005) dont
700€ garantis au 1^{er} - 5 prix minimum au général, prix
jeunes, féminin, spéciaux - 5 prix par cat. !! (100 % des prix
reversés) - Insc.: 20€/10€ - 18 ans av. le 14/09 (40€/20€
sur place) - Clôture des inscriptions 9h30 - Buvette sur place
- Reqs.: 01 43 83 66 45 ou 06 61 92 96 09

29.10 au 03.11

CHÂLONS

Tournoi stage "échecs-sports-vacances", réservé aux enfants
de 6 à 13 ans, organisé par l'École d'échecs de Bagneux,
dans un centre sportif situé en pleine campagne à 4km de
Châlons - Insc. au tournoi seul: 5€ - 11 r. - 15 min KO
(chaque jour à 9h et à 13h30) - Très nombreuses activités
sportives et culturelles par équipes. Ces stages existent depuis
plus de 30 ans ! Consultez les comptes-rendus complets
avec photos sur le site perso.wanadoo.fr/echecs.bagneux -
Insc. à toutes les activités du stage: 100€, récompenses
pour tous - Possibilité de pension complète, demi-pension
et d'encadrement au départ de Paris - Réduction de prix en
fonction de la précocité de l'inscription.

FORMATION

Stage AF4

Metz (57)

2 - 3 septembre 2006

Formateur: Pierre Meinsohn

Lieu: SCPO - Club house ASPPT Metz -
11 rue des Hauts Peupliers - 57070 Metz

Renseignements/Inscriptions:

Roger Marchal - 06 08 78 14 38

Romarchal@aol.com

ARBITRAGE

Stage AF4

Génas (69)

23 - 24 septembre 2006

Organisateur: Ligue Lyonnais

Formateur: Vincent Bernard

Lieu: Espace Gandil - 11 rue Danton

Renseignements/Inscriptions:

Bruno Darcet - 41 rue des Tilleuls -

38280 Villette D'Anthon

arbitre@yazul.net

30.10 au 7.11

CIRCUIT CORSE

" CORSICAN CIRCUIT 2006 " - Aiaccu, Venacu i Bastia - 9 r.
- 10 min + 3sec./cp - Dotation globale de 175000€ dont
bonus de 31600€ (participation impérative aux 3 tournois)
- Tarifs spéciaux par avion au départ de Paris, Lyon, Marseille
et Nice, nbreux hôtels partenaires - Infos sur www.open-corsica.com - Forfaits 3 tournois: 40€/20€ (60€/30€
ap.01/10) - Nulles par consentement mutuel interdites dans
tous les tournois - Directeur du circuit corse: Léo Battesti -
06 08 61 52 93 - opencorse@wanadoo.fr

Aiaccu: 30 et 31 octobre - 1^{er} r. à 15h30 - Lieu: Palais des
Congrès - à l'issue des 9 rondes, les 8 premiers sont quali-
fiés et disputent quarts, demi-finales et finale - Total prix:
39000€ - 1^{er} prix: 12000€ - 2^e: 7000€ - 3^e/4^e: 3000€ - 5^e
au 8^e: 1500€ - Prix féminins (3): 1^{er} 800€ - prix juniors (3):
1^{er} 800€ - prix ligue corse (3): 1^{er} 800€ - cat. Elo (3 prix par
cat.): 1^{er} 2200-2399 700€, 1^{er} 2000-2199 600€, 1^{er} 1800-
1999 500€ - 1^{er} 1000-1799 400€ - Total bonus: 10000€
- Insc.: 20€/10€ (25€/12€ ap.01/10)

Venacu: 2 et 3 novembre - Lieu: Mairie - 1^{er} r. à 15h30 -à
l'issue des 9 rondes, les 4 premiers sont qualifiés et dispu-
tent demi-finales et finales - Total prix: 17750€ - 1^{er} prix:
8000€ - 2^e 3500€ - 3^e/4^e: 1700€ - Prix féminins (3): 1^{er} 500€
- prix juniors (3): 1^{er} 500€ - prix ligue corse (3): 1^{er} 500€ -
Total bonus: 6600€ - Insc.: 15€/5€ (20€/10€ ap. 01/10)

Bastia: 4 au 7 novembre - 3 opens - 1^{er} ronde à 15h00 - Lieu:
Théâtre - * Corsica Masters (élos > 2100): à l'issue des 9
rondes, les 12 premiers sont qualifiés et rejoignent 4 invités
de renom pour disputer 8^e, quarts, demi-finales et finale -
Total prix: 74700€ - 1^{er} 20000€ - 2^e 12000€ - 3^e/4^e: 7000€
- 5^e/8^e: 2500€ - 9^e/16^e: 1500€ - Prix féminins (2): 1^{er} 800€ -
Juniors (2): 1^{er} 800€ - Ligue Corse (2): 1^{er} 800€ - Cat. élo (3
prix/cat.): 1^{er} 2400-2499 700€ - 1^{er} 2300-2399 600€ - 1^{er}
2200-2299 500€ - Total bonus: 15000€ - Insc.: 20€/10€
(25€/12€ ap.01/10) - * Open de Bastia (élos <2200): Total
prix: 8100€ - 1^{er} prix 1000€ (10 prix au général) - Prix fémi-
nins (2): 1^{er} 400€ - Juniors (2): 1^{er} 400€ - Ligue Corse (2): 1^{er}
400€ - Cat. élos (3 prix/cat.): 1^{er} 1900-1999 500€ - 1^{er} 1800-
1899 400€ - 1^{er} 1700-1799 300€ - 1^{er} 1600-1699 200€ -
1^{er} 1000-1599 200€ - * Tournoi des Jeunes (-16 ans et
élos < 1500): 4000€ de récompenses - inscription gratuite
- cadeaux pour tous et coupes par cat. d'âge.

26 au 31.12

CHÂLONS

Tournoi stage "échecs-sports-vacances", réservé aux enfants
de 6 à 13 ans, organisé par l'École d'échecs de Bagneux,
dans un centre sportif situé en pleine campagne à 4km de
Châlons - Insc. au tournoi seul: 5€ - 11 r. - 15 min KO
chaque jour à 9h et à 13h30) - Très nombreuses activités
sportives et culturelles par équipes. Ces stages existent depuis
plus de 30 ans ! Consultez les comptes-rendus complets
avec photos sur le site perso.wanadoo.fr/echecs.bagneux -
Insc. à toutes les activités du stage: 100€, récompenses
pour tous - Possibilité de pension complète, demi-pension
et d'encadrement au départ de Paris - Réduction de prix en
fonction de la précocité de l'inscription.

ARBITRAGE (suite)

Stages groupés AF4 - AF3

Eschentzwiller (68)

31 août - 1 septembre 2006

Organisateur: Ligue Alsace

Formateur: Erick Mouret

Lieu: Salle du Dorthus

Renseignements/Inscriptions:

Claude Schmitt - 06 08 54 21 31

dir.freinet@evhr.net

Eschentzwiller (68)

2 - 3 septembre 2006

Organisateur: Ligue Alsace

Formateur: Erick Mouret

Lieu: Salle du Dorthus

Renseignements/Inscriptions:

Claude Schmitt - 06 08 54 21 31

dir.freinet@evhr.net

Stages AF3

Lons-le-Saunier (39)

30 septembre - 1 octobre 2006

Organisateur: Ligue Franche-Comté

Formateur: Charles-Henri Rouah

Lieu: Centre social - 2 rue Parigny

Renseignements/Inscriptions:

P. Berger - 06 07 62 50 74

Nîmes (30)

30 septembre - 1 octobre 2006

Organisateur: DRA Languedoc

Formateur: Erick Mouret

Lieu: Échiquier Nîmois - Stade des Costières

Renseignements/Inscriptions:

Stephen Boyd - 04 67 02 00 29

stephen.boyd@free.fr

Stages AF2

Nîmes (30)

30 septembre - 1 octobre 2006

Organisateur: DRA Languedoc

Formateur: Stephen Boyd

Lieu: Échiquier Nîmois - Stade des Costières

Renseignements/Inscriptions:

Stephen Boyd - 04 67 02 00 29

stephen.boyd@free.fr

Grande Synthe (59)

1 octobre - 19 novembre 2006

Organisateur: Ligue Nord-Pas de Calais

Formateur: Emmanuel Variniac

Lieu: Local collectif résidentiel Fleming
rue A. Fleming

Renseignements/Inscriptions:

Emmanuel Variniac - 06 67 30 59 32

emmanuel.variniac@laposte.net

Cahier Exercices pour débutant

1^{er} page : 1.Ce5xc6# • 2.Te8# • 3.Dxh7 Fxh7 ; e6xf7# • 4.Fg6+ Rxg6 ; Dh5# • 5.Ta6 b7xa6 ; b7#

Page 2, Le mat du couloir

1. Te8# • 2. De8# • 3.Td8+ Dxd8 ; Txd8# • 4.De8+ Txe8 ; Txe8# • 5.Df7+ Rh8 ; Df8+ Txf8 ; Txf8# • 6. Dxc8+ Txc8 [1...Dd8 2.Te8+! Dxe8 3.Txe8#] ; Te8+ Txe8 ; Txe8#

Page 3, Le baiser de la mort

1. Dx7# • 2. Dh8# • 3. Dg4+ Rh8 ; Dg7# • 4. Txf8+ Rxf8 ; Df7# • 5. Une manœuvre classique à connaître : Fg6+ Rg8 ; Dh7+ Rf8 ; Dxf7# • 6. Txa7+ Rxa7 ; Da1+ Rb6 ; Da5#

Page 4, Le mat des arabes

1. Th7# • 2. Tg8# • 3. Dh7+ Txx7 ; Tg8# • 4. Cf6+ Rh8 ; Txx7# • 5. Dxh7+ Txx7 ; Txx7+ Dxx8 ; Txx8# • 6. Dxa6+ Txa6 ; Txa6+ bxa6 ; Ta7#

Page 5, Le mat à l'étouffée

1. Cf7# • 2. Cd6# • 3. Dg8+ Txx8 ; Cf7# • 4. Dxh7+ Dxx7 ; Cf7# • 5. Ch6+ Rh8 [1...Rf8 ; Df7#] ; Dg8+ Txx8 ; Cf7# • 6. Dxf7+ Rh8 ; Dg8+ Cxx8 [...Txx8 ; Cf7#] ; Cf7#

Page 6, Le mat des Fous et de Boden

1. Fa6# • 2. Fh6# • 3. Dxc6+ bxc6 ; Fa6# • 4. Dxe6+ fxe6 [...De7 ; Dxe7#] ; Fg6# • 5. Il suffit d'attendre que le Roi noir sorte du coin. Par exemple 1. Fa4 [Attention 1.Fd5 fait pat] 1...Rg8 ; Fb3+ Rh8 ; Fc3# • 6. Df8+ Fg8 ; Df6+ Fxf6 ; Fxf6#

Page 7, Astuces

1. Th8!! une astuce essentielle à connaître 1...Txa7 [1...Rg7 2.a8D] 2.Th7+ gagne la Tour 2...Re6 3.Txa7
2. Te3+ Pat ! Normalement la Dame gagne contre la Tour mais le pat complique la manœuvre de gain.
3. Cxc5!! Fxc5 ; Rg2 et le match nul est assuré : les Noirs ont un pion Tour et leur Fou est de la mauvaise couleur.
4. Rh8!! la particularité du "pion Fou" permet cette astuce [1.Rf8?? Rd5 et les Noirs gagnent en rapprochant leur Roi] ; ...Dxf7 Pat.
- 5.d8C+! la sous promotion qui sauve les Blancs (s'ils se défendent précisément).[1.d8D?? Tg8#]
6. Rc4!! laissant les Noirs faire Dame ; ...a1D [1...a1C est insuffisant 2.Rc3 gagne] ; Rb3 et le mat est imparable.

Page 28 Morceaux choisis... des Olympiades

Fressinet - Rublevsky

31.Fxg7!! Rxg7 32.De5+ Cf6 33.Cf5+ Rf7? [33...Rg6 34.Ce7+ Rf7 35.Cxd5 était le plus résistant !] 34.Cd6+ Rg6 35.Df5+ Rg7 36.Dg5+ Les Blancs récupèrent le Cf6 sur échec puis le Fd5. C'est le point de la victoire pour la France contre la Russie ! A noter que Laurent Fressinet a eu l'honnêteté de dire après la partie qu'il a oublié 32...Cf6. Mais le diabolique couple Dame-Cavalier a eu raison du Roi noir livré à lui-même. 1-0

Bacrot - Sokolov

Etienne a été remarquable au 1er échiquier de l'équipe de France. Ce retour en forme est intéressant à quelques semaines de son match des Candidats contre Gata Kamsky qu'il a également dominé à Turin, histoire de marquer son territoire ! 27.Cxf6! Fxf6 28.Txf6! Rg8 [28...gxf6 29.Dxx6+ Rg8 30.Fxf6 Dd3 31.Dg6+ Rf8 32.Tf1 Dxf1+ 33.Rxf1+-] 29.Tg6 Tf7 30.Dxx6 Tee7 31.Dg5+ Td7 32.Dxd8+ Txd8 33.h6 Rh7 34.Txx7+ Txx7 35.hxx7 Td7 36.Fc3 Td3 37.Rf2 Rg8 38.Fa1 Rf7 39.Re2 Cd7 40.Tf1+ 1-0

Navara - Svidler

40.Txc4 [Les Blancs gagnaient également par : 40.Dh7+! Rf8 (40...Rxf6 41.Dh8+) 41.Dh8+ Rf7 42.Dg8+! Re7 43.De8+ Rd6 44.Dd7+ Re5 (44...Rc5 45.b4+) 45.Cg4+] 40...Dxc4 [40...Te1+ 41.Rg2 Dxf6 42.Tg4+ Rf7 43.Dh7+] 41.Ch5+ Les Noirs sont mat 41...Rg8 42.Dg6+ Rf8 43.Dg7+ Re8 44.Cf6+ Rd8 45.Dd7# 1-0

Arlandi - Zagorskis

21.Txd5! Fxd5 22.Fg4 Dg5 [22...Cxx4 23.Dxx7#] 23.Fxc8 Cf3+ [23...Txc8 24.Dxe5+] 24.Rh1 Txc8 [24...Ch4 25.g3 Txc8 26.gxx4+] 25.gxf3 exf3 26.Cg3 Dh6 27.Ch5 f6 1-0

Agrest - Kulaots

17.Fxf7+! Rxf7 18.Dh5+ Re6? Le moment crucial de la partie. [Les Noirs ne devraient pas s'accrocher au gain du matériel. Après: 18...Rg7 19.Fxe5+ (19.Dg4+!?) Rh7 20.Df5+ Rg8 21.Fxe5 Cxe5 22.Dxe5 Dg5) 19...Cxe5 20.Dxe5+ Df6 21.Dc7+ Df7 22.Db6 The8 Les Blancs auraient eu seulement un léger avantage.] 19.Tad1! [menace "Mat en 1" avec 20.Df5. 19.Df5+?? conduit à 19...Rxd6 et le Roi s'échappe miraculeusement.] 19...Fxd6 20.Dg4+ Re7 21.Dg7+ Re6 22.Ce2!! La pointe ! 22...c5? [22...Df6 23.Cd4+ Re5 24.Cf3+ Re6 25.Txd6+ Rxd6 26.e5+++; 25...Fc5+ 23.Rh1 Fe3 24.Txf4+] 23.Cxf4+ Fxf4 24.Txf4 Tf8 [24...De8 25.Txd7 Dxd7 26.Df6#] 25.Txf8 Cxf8 26.Txd8 Txd8 27.Dxb7 Td1+ 28.Rf2 Td2+ 29.Rg3 1-0

Navara - Kozul

Le jeune Navara a été impressionnant durant les Olympiades. Ici, il atomise le Champion d'Europe en titre. 29.Txe5+! fxe5 30.f6+! Rxf6 31.Df5+ [31.Df5+ Rxg7 (31...Re7 32.Dxe5+) 32.Dg5+ Rf8 33.Td8#] 1-0

Wojtaszek - Petrik

Les Blancs pointent le doigt sur la faiblesse en h7, talon d'Achille de la position noire. 33.Fd5 Dg7 [33...Txd5 34.Txd5 Dxd5 35.Dxx7#] 34.Rg2 h6 [34...Tf8 35.Tg4+] 35.Tdh1 1-0

Kelly - Miezius

48...Df2+! [48...Df2+ 49.Txf2 exf2+ 50.Rf1 Te1+ 51.Cxe1 Txe1#] 0-1

Kramnik - Bruzon

L'Olympiade va marquer le grand retour en forme de Vladimir Kramnik qui réalise la meilleure performance (juste devant Etienne Bacrot !). 26.Fxf7+! Rxf7 27.Da2+ Rf8 [Sur 27...Rf6 Kramnik avait

prévu le spectaculaire 28.Fd8+!! Txd8 29.De6+ Rg5 30.Cf3+ Rf4 (30...Rh5 31.g4#) 31.g3+ Rxf3 32.Td3+ et le mat suit.] 28.Ce6+ Txe6 29.Dxe6 Ce7 30.Te3 Re8 31.Tf3 Dh5 32.Fd6 1-0

Escobar Forero - Vachier-Lagrave (commentaires de M. Vachier-Lagrave)

30...Cxb3!! 11.cxb3 Tc2 32.Dd1 d3! Le clouage de la Ta2 est trop gênant, les pièces blanches ne peuvent plus bouger alors que les Noirs menacent simplement 33...Dd5 et 34...Dxb3. Les Noirs vont donc regagner plus que le matériel investi, avec à la clé un avantage décisif. [32...Dd5! 33.Dd3 T8c3 34.Da6 Dxb3 gagne également, mais je ne voulais pas laisser le moindre contre-jeu.] 33.Rh2 [33.Db1 d2 34.Td1 De2! 35.Rh2 (35.Ta1 Tc1 36.Dd3 Dxd3 37.Cxd3 Txa1 38.Txa1 Tc3!+) 35...Tc1! ou 35...e4! 36.De4 Dxe4 37.fxe4 T8c2+ Et la position blanche est intenable.] 33...Dd5+ 34.Ca4 Désespoir. 34...Txa2 35.Cb6 Dc6?! [35...Dd4! était encore plus dévastateur : 36.Cxc8 Db2! 37.Tg1 Fc5+ Avec une domination totale.] 36.Cxc8 d2! 37.Tf1 [37.Te2 Dc1+] 37...Dxc8 38.De2 Dc2 39.Td1 Fc5 40.Db5!? [40.Fg3 Dxb3 41.Txd2 Txd2 42.Dxd2 Dc4+] 40...Dxd1 41.De8+ [41.Dxc5! était plus résistant : 41...Dh1+! 42.Rxh1 d1D+ 43.Rh2 Dd7+ et il n'y a plus de risque de perpétuel.] 41...Ff8 42.De6+ Rh8 43.De8 Dg1+! [43...Dxb3! 44.Dxf8+ Dg8+] 44.Rxg1 d1D+ 45.Rh2 Dd6 0-1

Heidenfeld - Cechetti

18.d5! Une percée thématique ! Il est important d'ouvrir les lignes sur le Roi noir resté au centre de l'échiquier. 18...exd5 19.Cxd5! Fxd5 20.Txd5+! cxd5 21.Fb5+! La pointe ! [21.Fb5+ Dxb5 22.Dc7+ Re6 23.Te1+ De2 24.Txe2#] 1-0

Tsiganova - Hoang Thanh

Et pour finir, hommage à l'Olympiade féminine avec une belle combinaison de la Hongroise Hoang Thanh. 27...Fxx2! 28.Rxx2 [28.Fxx2 Txe2 gagne] 28...h3+! 29.Rxx3 [29.Rg1 Txe2 30.Fxe2 Dg5+ 31.Rf1 Dg2+ 32.Re1 Ce4+] 29...Df3+ 30.Cg3 f6! 0-1

Page 33 Sauriez-vous combiner comme... A. Anderssen ?

Diagramme 1

1... ♖d1+ 1ère déviation. [1... ♜xx2+ marche également.] 2. ♖f1 ♜xx2+ Une deuxième déviation... Cette fois-ci, les Blancs doivent accepter. 3. ♜xx2 ♜xf1# Mayet - Anderssen, Berink 1862. 0-1

Diagramme 2

1. ♜xx6+ ♜xx6 [1... ♜xx6 2. ♜a4#] 2. ♜d7+ ♜b6 [2... ♜b7 3. ♜xb7#] 3.c5# Anderssen - Legpe, Leipzig 1855. 1-0

Diagramme 3

1... ♜xb3 Vous le savez : les sacrifices de Dame étaient une seconde nature chez Anderssen... L'ouverture de la colonne "b" et la menace de mat directe en b1 sont imparables. 2.axb3 ♜xb3 3. ♜e1 [3. ♜e4 Une "défense d'ordinateur"... 3... ♜xe4 4. ♜e1 ♜e3+ 5. ♜d2 ♜b1#] 4... ♜e3+ 5. ♜xe3 ♜b1# Rosanes - Anderssen, Breslau 1863. 0-1

Diagramme 4

1... ♜h4+! 2.gxh4 ♜f4+ 3. ♜h3 ♜g2+ ! [3... ♜g2 fonctionne aussi. L'idée est : 4. ♜xx2 ♜g4#] 4. ♜xx2 ♜f3+ 5. ♜h2 ♜xx2# Kolisch - Anderssen, Londres 1861. 0-1

Diagramme 5

1. ♜xx6+! ♜xx6 [1...fxg6 2. ♜h8+ ♜f5 3.e4+ ♜g4 4.f3+ ♜g5 5.h4#] 2. ♜g8+ ♜h6 3. ♜h8+ [3. ♜e4 f5 4. ♜h8+ ♜g6 5. ♜f3+; 3. ♜xf7 ? 3... ♜f5] 3... ♜g6 4. ♜f3 [4. ♜e4+ f5 5. ♜f3+] 4... ♜d8 5. ♜h5+ ♜f5 6. ♜h6 [6.e4+ ♜e7 7. ♜g4+ f5 8. ♜xf5+ ♜f7 9. ♜h7+ ♜e8 10. ♜g6+ ♜f8 11. ♜e6+] 6... ♜f6 7. ♜g4+ ♜xx4 8.e4+ Avec les menaces 9.f3 ou 9.h3 mat. Anderssen - Johansson, Suède 1864. 1-0

Diagramme 6

1. ♜e6+ ! ♜xe6 2. ♜d7 ♜xd7 3. ♜b8+ ! ♜xb8 4.cxd7 -- suivi sur n'importe quel coup noir de 5.d8 ♜# 1-0

Page 36 Jouez comme... Anatoly Karpov

1. Karpov - Kasparov

55. ♜h8! [55. ♜e3+ ♜d8 56. ♜h8+ ♜c7 57. ♜c8+ ♜b6 58. ♜b8+ ♜c5! ... ♜c6, ♜c7] 55...d4 56. ♜c8 ♜f6 57. ♜c5+ ♜e8 [57... ♜d8 58. ♜xa5+ ♜c7 59. ♜d5+] 58. ♜f4 ♜b7+ 59. e4+ ♜f7 [59... ♜e6 60. ♜c4 ♜xe4 61. ♜g8+ ♜e7 62. ♜xx7+++] 60. ♜c4+ ♜f8 61. ♜h7! ♜f7 62. ♜e6 ♜d7 63. ♜e5 1-0

2. Karpov - Khalifman

32.e6!+ fxe6 [32... ♜xb3 33.e7 ♜e8 34. ♜d8 ♜b8 35. ♜xb8 ♜xb8 36. ♜d7] 33. ♜d7 1-0

3. Karpov - Milov

27. ♜d3! ♜h5 28.h4 gxh3 29. ♜dxe5+ ♜g7 30. ♜xf4 ♜xe4 31. ♜e3 ♜f5 32. ♜hx6 h2+ 33. ♜xh2 ♜xf2 34. ♜xx7+ ♜xx7 35. ♜d4 1-0

4. Karpov - Svidler

42.h5! gxh5 [42...g5 43.f4 ♜c5 44. ♜e3 ♜c3 45. ♜f2+] 43. ♜hx6+ ♜g7 44. ♜hx5 c5 [44... ♜b6 45. ♜f3+] 45. ♜f3! c4 46. ♜e3 e6 [46...c3 47. ♜h4! ♜g8 48. ♜c4+] 47. ♜h4 ♜e7 [47... ♜xe5? 48. ♜d4+] 48. ♜xc4 ♜g6 49. ♜d4 [49. ♜d4 ♜xe5+ 50. ♜e4 ♜f6 51. ♜c3! ♜b5 52.f4+] 1-0

5. Karpov - Gurevich

20. ♜hx6+!+ gxh6 21.f5 ♜c6 22.fxe6 ♜xe6 [22... ♜xc2 23.exf7+] 23. ♜f5 ♜c7 24. ♜xe6 ♜h2+ [24...fxe6 25. ♜xe6+ ♜h8 (25... ♜h7 26. ♜f7+) 26. ♜c3+ d4 27. ♜xd4+] 25. ♜f2 ♜g3+ 26. ♜e2 1-0

6. Krasenkow - Karpov

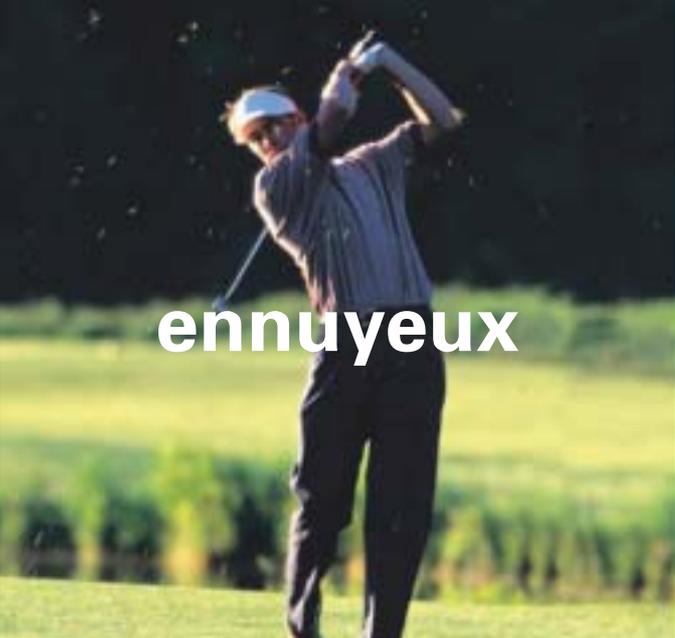
26... ♜c5+ 27. ♜g2 [27. ♜xc5 ♜xc5 28. ♜a8 ♜c3+] 27... ♜e3 28. ♜a4 ♜e2+ 29. ♜h1 [29. ♜h3 ♜e6+ 30.g4 ♜xd5+] 29... ♜e1! [29... ♜e1 30. ♜g2 (30. ♜xe1 ♜xf3#) 30... ♜f1 31. ♜xf1 ♜xf3+ 32. ♜e1 ♜xd5+] 0-1

Page 35 Mots Croisés

	1	2	3	4	5	6	7	8
1	B	R	E	T	A	G	N	E
2	O	I	S	E	L	L	E	S
3	U	B	I	Q	U	I	T	E
4	R	O	B	U	E	T		
5	G	U	I	V	R	E	S	
6	U	L	U	L	E	E	A	
7	I	D	A	S	S	I	S	
8	G	I	N	C	E	S		
9	N	N	B	E	E	E		
10	O	G	R	E	S	S	E	S
11	N	U	I	T		G		
12	S	E	N	E	C	H	A	L



passionnant



ennuyeux



passionnant



ennuyeux

Publié par HSBC France - © Corbis, © Pascal Dolémieux

**Etre ouvert sur le monde, c'est comprendre
les différences de points de vue.**

www.hsbc.fr

HSBC 

Votre banque, partout dans le monde



**L'Europe vue
par l'instrument "Végétation".**

Quelles priorités pour l'espace en France ?

> La France est un acteur majeur de la recherche et des applications spatiales dans le monde. Accès à l'espace, rayonnement scientifique et économique, désenclavement numérique, protection de la planète et sécurité sont autant d'enjeux qui justifient les missions confiées au Centre National d'Études Spatiales, le CNES, tout à la fois agence spatiale et centre technique de développement.

> A travers ses programmes et par sa capacité d'innovation et d'anticipation, le CNES contribue au progrès des connaissances et à l'émergence de nouvelles applications au bénéfice de tous.

*De l'espace
pour la Terre*